

# La retroalimentación entre pares: análisis de la revisión colaborativa de la escritura en Educación Secundaria (RESUMEN)

Anabella Milagros Strzelecki

Máster en Formación de Profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato: Lengua y Literatura



MÁSTERES  
DE LA UAM  
2017 - 2018

Facultad de Formación  
de Profesorado y Educación



**Máster en Formación de Profesorado de Educación  
Secundaria y Bachillerato, FP y enseñanza de  
idiomas**

La retroalimentación entre pares: análisis de la  
revisión colaborativa de la escritura en Educación  
Secundaria

Anabella Milagros Strzelecki

Tutor: Juan Antonio Núñez Cortés

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER  
DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Curso 2017 - 2018

## **RESUMEN**

Escribir en la ESO constituye una habilidad cognitiva compleja en la que intervienen dimensiones lingüísticas, sociales y culturales. La escritura como proceso colaborativo y formativo permite incorporar la retroalimentación entre estudiantes. Así, la revisión entre pares constituye una metodología para analizar y mejorar los textos en función de los niveles de consecución de distintas categorías. En este punto, la rúbrica se presenta como una herramienta que propicia los requerimientos del género discursivo que se intenta producir.

Este trabajo presenta el estudio de la retroalimentación de dos grupos de tercero de ESO en una tarea de escritura mediante el proceso de revisión entre pares. Para ello, se ha propuesto una intervención didáctica centrada en la enseñanza, ejecución y reescritura de un género discursivo en un grupo control y un grupo experimental, con el apoyo de una rúbrica como instrumento. La muestra, que contiene textos elaborados por los estudiantes de los dos grupos, la reescritura de las producciones y las rúbricas utilizadas, fue recopilada en un IES de la Comunidad de Madrid. Mediante un análisis cualitativo, se clasifican y se analizan la retroalimentación de los estudiantes y las producciones escritas. Los resultados obtenidos presentan divergencias en los tipos de retroalimentación con y sin rúbrica de los dos grupos, además de explicitar distintas clases de retroalimentación en el proceso de revisión. Al respecto, el estudio permite aproximarse a los beneficios de la retroalimentación entre pares en las tareas de reelaboración de la producción escrita, con la correspondiente repercusión en la calidad de los textos.

**Palabras clave:** escritura, revisión entre pares, retroalimentación, Educación Secundaria, rúbricas.