

El acrosport como recurso para la mejora de la cooperación en niños con TEA

Jerónimo Martínez de Ugarte

Máster en Actividades Físicas y Deportivas
para la Inclusión Social de Personas
con Discapacidad



MÁSTERES
DE LA UAM
2017 - 2018

Facultad de Formación
de Profesorado y Educación



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA,
DEPORTE Y MOTRICIDAD HUMANA

MÁSTER EN ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS, PERSONAS
CON DISCAPACIDAD E INTEGRACIÓN SOCIAL

El acrosport como recurso para la mejora de la cooperación en niños con TEA

AUTOR: JERÓNIMO MARTÍNEZ DE UGARTE

TUTORA: LOURDES CID YAGÜE

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

2017-2018

RESUMEN

El colegio de la asociación Pauta se encarga de mejorar la vida de las personas con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) a través de la autonomía, individualización y ejecución de metodologías como TEACCH (Tratamiento y Educación de Niños con Autismo y Problemas Asociados de Comunicación), PEANA (Programa de Estructuración Ambiental en Aula de Niños con Autismo) o SAACS (Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación). Durante un proceso de análisis de este colegio con diferentes instrumentos de investigación (diario de campo, análisis documental, entrevistas y cuestionarios), describimos una situación que puede mejorar la enseñanza de la asignatura de Educación Física, la cooperación entre los alumnos con TEA. Dos de las mayores dificultades que presentan las personas con TEA son las relaciones sociales y la comunicación, habilidades que se desarrollan durante una cooperación y que pueden convertirse en elementos esenciales para mejorar su calidad de vida. El presente trabajo consta de una serie de particularidades que ayudan a comprender la mejora que puede producirse en la cooperación de niños con TEA con edades comprendidas entre 9 y 16 años a través del acrosport con sus correspondientes adaptaciones. Para ello, el acrosport se instaura de forma definitiva en la programación y se desarrollan 7 sesiones de este deporte que favorecerán su práctica y, dos test, un pretest y un postest para corroborar que se produce un progreso en la cooperación de los alumnos.

Palabras clave: educación física, autismo, acrosport, cooperación, expresión corporal, relaciones sociales, figuras corporales, autonomía y comunicación.

ABSTRACT

The Pauta Association School is responsible for improving the lives of people with Autism Spectrum Disorder (ASD) through the autonomy, individualization and implementation of methodologies such as TEACCH (Treatment and Education of Children with Autism and Associated Communication Problems), PEANA (Program of Environmental Structuring in the Classroom of Children with Autism) or SAACS (Augmentative and Alternative Communication Systems). During a process of analysis of this school with different research instruments (diary, documentary analysis, interviews and questionnaires), we describe a situation that can improve the teaching of the subject of Physical Education, the cooperation between students with ASD. Two of the greatest difficulties that people with ASD presented are social relationships and communication, skills that help once and that can become essential elements to improve their quality of life. The present work consists of a series of particularities that help to understand the improvement that can occur in the cooperation of children with ASD with ages between 9 and 16 years through the acrosport with its corresponding adaptations. For this, the acrosport is established definitively in the programming and 7 sessions of this sport are developed that will favor your practice and, two tests, one initial and one final to corroborate that there is progress in the cooperation of the students.

Palabras clave: physical education, autism, acrosport, cooperation, corporal expression, social relations, corporal figures, autonomy and communication.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	6
2. ANÁLISIS GLOBAL DE LA ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN UN CENTRO EDUCATIVO.....	7
2.1. ANÁLISIS DOCUMENTAL.....	7
2.1.1. Evolución histórica de la asociación.....	7
2.1.2. Centro Educativo.....	8
2.1.4. Organización del Centro.....	9
2.1.5. Instalaciones.....	12
2.1.6. Relación Centro-padres.....	13
2.1.7. Las clases de Educación Física.....	13
2.2. DIARIO DE CAMPO.....	15
2.2.1. Aplicación.....	15
2.2.2. Interpretación de los resultados.....	16
2.3. EL CUESTIONARIO.....	19
2.3.1. Aplicación.....	19
2.3.2. Interpretación de los resultados.....	20
2.4. LA ENTREVISTA.....	23
2.4.1. Aplicación.....	23
2.4.2. Interpretación de los resultados.....	23
3. INFORME FINAL.....	26
3.1. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN ENTRE ESTAMENTOS.....	26
3.2. FORTALEZAS Y DEBILIDADES.....	44
4. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE UN RETO, PROBLEMA O SITUACIÓN QUE SE DESEARÍA SOLUCIONAR O MODIFICAR.....	45
5. OBJETO DE ESTUDIO Y JUSTIFICACIÓN.....	46
6. OBJETIVOS DEL ESTUDIO.....	48
6.1. OBJETIVO GENERAL.....	48
6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	48

7. ANTECEDENTES Y ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	48
8. MARCO TEÓRICO	51
8.1. DISCAPACIDAD INTELECTUAL.....	51
8.2. TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)	53
8.3. PAPEL Y POSIBILIDADES DEL ACROSPORT PARA LAS PERSONAS CON AUTISMO.....	57
8.5. DESCRIPCIÓN EXHAUSTIVA Y ESPECÍFICA DE LAS CARACTERÍSTICAS QUE PRESENTA EL ALUMNADO	59
9. METODOLOGÍA	65
9.1. PLANTEAMIENTO GENERAL	65
9.2. DISEÑO DE LA PROPUESTA	65
9.2.1. Sesiones.....	66
9.2.2. Orientaciones metodológicas.....	66
9.2.3. Adaptaciones	68
9.3. DESCRIPCIÓN DE LAS FASES EN LAS QUE SE BASA EL ESTUDIO	69
9.4. CRONOGRAMA DEL ESTUDIO	71
9.5. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	72
10. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	75
11. CONCLUSIÓN.....	79
12. BIBLIOGRAFÍA.....	80
13. ANEXOS.....	86
13.1. ANEXO I: EL DIARIO DE CAMPO	86
13.2. ANEXO II: DISEÑO DEL CUESTIONARIO	99
13.2.1. ANEXO II: Cuestionarios.....	101
13.3. ANEXO III: ENTREVISTAS	129
13.3.1. ANEXO III: Entrevista profesor de Educación Física	130
13.3.2. ANEXO III: Entrevista Psicóloga	134
13.3.3. ANEXO III: Entrevista Directora	137
13.4. ANEXO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	141
13.5. ANEXO V: TEST DE LOS ALUMNOS	149

13.5.1. ANEXO V: Pretest.....	149
13.5.2. ANEXO V: Postest	155
13.5.3. ANEXO V: Ficha de la mejora de la cooperación de los alumnos	161
13.6. ANEXO VI: DISEÑO DE PICTOGRAMAS PARA LAS FIGURAS DE ACROSPORT	163

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Categorización.....	16
Tabla 2. Fortalezas del centro educativo.....	44
Tabla 3. Debilidades del centro educativo.....	45
Tabla 4. Valoración de la actuación del alumno.....	72
Tabla 5. Indicadores de logro.....	73
Tabla 6. Ficha de la mejora de la cooperación del alumno.....	74
Tabla 7. Resultados de la mejora de la cooperación de los alumnos.....	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación de la asociación Pauta.....	8
Figura 2. Organigrama de la organización de los profesionales del Centro.....	10
Figura 3. Ejemplo de figura de acrosport.....	68

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Gráfico de los años de experiencia de los profesionales.....	20
Ilustración 2. Porcentaje de la mejora de la cooperación.....	78

1. INTRODUCCIÓN

Tal y como indica Pérez (1994) “para ser útiles y fieles a las futuras generaciones lo mejor es ser fieles a la historia” (p.180). El impulso por mejorar y ofrecer información relevante para aquellas personas que quieran mejorar sus conocimientos y actuaciones con las personas con discapacidad, en este caso, la discapacidad intelectual, nos lleva a interesarnos por la evolución que se ha producido en esta discapacidad y la influencia que puede llegar a provocar la práctica del deporte adaptado.

En el siglo XV las personas con discapacidad intelectual eran consideradas mendigos y, a pesar de haber construido un hospital psiquiátrico como un lugar de recuperación, acabó siendo una zona de acogida (Cumellas, 2009). Esto indica que, en aquella época, el interés por fomentar la integración y mejorar la calidad de vida de las personas con esta discapacidad era nulo.

Gracias al tiempo y a la sensibilización originada en múltiples personas, podemos decir que hoy en día se ha producido un avance muy importante en la calidad de vida de estas personas. Concretamente, la actividad física y el deporte han sido una vía muy útil para que las personas con discapacidad intelectual tuvieran la oportunidad de relacionarse, de integrarse en la sociedad, de mejorar su autoestima y confianza, de entretenerse, de alcanzar un bienestar físico y psicológico y, lo que más importa, de ser uno más.

La asociación Pauta es un colegio de Educación Especial que se encarga de mejorar esta calidad de vida, en concreto, para personas con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA). Estas personas muestran un déficit importante en las relaciones sociales, en la comunicación y presentan patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento (DSM V, 2014). Por lo tanto, requieren de muchos apoyos para integrarse en la sociedad actual.

Por ello, nuestra labor es analizar la enseñanza que se produce en el área de Educación Física en este colegio durante mi periodo de prácticas a través de la obtención de información con múltiples instrumentos de investigación y con el objetivo de establecer unas líneas de mejora.

En este sentido y atendiendo a las dificultades de este colegio en el área de Educación Física, la propuesta de este trabajo se centra en mejorar la cooperación a través del acrosport. A pesar de que el acrosport es una actividad gimnástica desconocida (Musard, Robin, Nachon y Gréhaigne, 2008), es un deporte social adecuado para mejorar esta habilidad y trabajar posibles dificultades que presentan los niños con TEA como la autonomía, las relaciones sociales, el equilibrio, el tono muscular o la comunicación.

Así pues, a través de la aplicación de adaptaciones apropiadas durante la propuesta de intervención, será necesario elaborar un pretest y un postest con los que corroborar que se ha producido una mejora en la cooperación de estos alumnos a través de la práctica de este deporte.

Con todo esto buscamos lo que en su día dijo el Doctor Ludwig Guttman: “El fin más noble del deporte para minusválidos es el de ayudarles a restaurar la conexión con el mundo que les rodea” (Pérez, 1994 p.180). Es decir, contribuir a su integración social a través de la práctica deportiva.

2. ANÁLISIS GLOBAL DE LA ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN UN CENTRO EDUCATIVO

El presente estudio está centrado en describir y analizar un reto o situación que se desearía solucionar para realizar una propuesta que mejore la enseñanza de la asignatura de Educación Física del Centro Educativo. Para ello, recopilamos información de la asignatura en el colegio a través de 4 instrumentos (análisis documental, diario de campo, cuestionarios y entrevistas) para, posteriormente, validar la investigación a través de la triangulación de la información obtenida.

2.1. ANÁLISIS DOCUMENTAL

El análisis documental es una forma de investigación técnica que busca representar un documento a través de un conjunto de operaciones. Estas operaciones son parte del investigador, que debe interpretar y analizar los documentos adquiridos para, posteriormente, sintetizarlo y así, poder identificarlo (Dulzaides y Molina, 2004).

Por lo tanto, la información que mostramos a continuación sobre el Centro Escolar de la asociación Pauta es recogida a partir de la base documental proporcionada por el propio colegio. Los documentos que nos han proporcionado y hemos podido observar, y analizar son: Proyecto Curricular Educación Básica Especial, Memoria Anual, Plan Individual de Áreas de Apoyo, Programación Individual en Dimensiones de Calidad (Transición a la Vida Adulta- TVA), Informe de Evaluación Final (EBE), Informe de Evaluación Final (TVA), Decálogo de derechos del usuario de centros de servicios sociales y/o servicios de acción social, Objetivos generales y operativos por Áreas adaptativas, Programa de formación para la transición a la vida adulta, fichas individuales de los usuarios y página web de la asociación (<http://asociacionpauta.org/>).

En este apartado se recoge la historia de la asociación, el contexto en el que se sitúa actualmente el centro educativo, la organización del centro, las instalaciones de las que disponen, la relación que existe entre familias y profesores y la descripción y análisis de las clases de Educación Física.

2.1.1. Evolución histórica de la asociación

La asociación Pauta se fundó en 1993 como colegio para mejorar la vida de personas con trastorno del espectro del autismo (TEA) debido a la ausencia de recursos específicos que existen para ellos.

En los inicios, la asociación estaba compuesta por familiares y profesionales, pero ante los nuevos retos y necesidades que se presentaban en 2005, pasaron a formarla únicamente los familiares de las personas con autismo. En este sentido, pasaron siete años alquilando un chalet con malas condiciones, pues no se podía alcanzar el desarrollo estimado. Por lo tanto, en el año 2000 se comienza a construir el nuevo edificio de Pobladura del Valle, pensado para instalar el Centro Educativo y un Centro de Día para aquellas personas adultas con autismo en el que podrían realizar otros servicios. Con un nuevo edificio, la asociación comienza un nuevo proyecto más eficaz y de mayor calidad.

Ya en 2005, la asociación establece una alianza con lo que antes se conocía como Confederación Española de Organizaciones en favor de las Personas con Discapacidad Intelectual (FEAPS) y, actualmente, se le conoce como Plena Inclusión. Todo ello, lleva a alcanzar mejores técnicas y nuevos aprendizajes para la mejora de la vida de

personas con autismo y sus familias. En 2007 se crean las instalaciones del Centro de Día, en el que se contratan plazas públicas por parte de la Comunidad de Madrid.

Poco a poco han ido evolucionando y mejorando para proporcionar diferentes apoyos que contribuirán a mejorar la calidad de vida de las personas con Trastornos del Espectro del Autismo y la de sus familias.

2.1.2. Centro Educativo

La asociación Pauta cuenta con un Centro Educativo de Educación Especial, concertado por la Comunidad de Madrid y específico para alumnos con trastorno del espectro del autismo (TEA) con edades comprendidas entre 6 y 21 años.

Es un Centro promovido por familiares de los niños y niñas con TEA, profesionales y voluntarios comprometidos en mejorar la vida de estas personas. Para ello, en la etapa educativa se realiza un trabajo individual con cada uno de los alumnos y alumnas a través de metodologías como TEACH, PEANA o SAACS y tratando de alcanzar la inclusión social que tanto deseamos que se instaure.

2.1.1.1. Ubicación

El entorno del Centro Educativo de la asociación Pauta pertenece a la Dirección del Área Territorial (DAT) Madrid-Este. El Centro se sitúa en el distrito llamado San Blas-Canillejas de la Comunidad de Madrid.



Dirección:

Calle Pobladura del Valle, 13-Z
28037 Madrid

Figura 1: Ubicación de la asociación Pauta.

2.1.1.2. Accesibilidad

Las personas con autismo requieren de un entorno accesible y adaptado a sus necesidades para tener cierta autonomía y así, poder asegurar su inclusión y bienestar tanto físico como emocional. Actualmente, la asociación está en proceso de un proyecto de adaptación, accesibilidad y mantenimiento de entornos con el que conseguir adaptar el entorno físico de la asociación.

En este sentido, de momento el centro cuenta con: una rampa para personas con movilidad reducida, contraseña de la puerta de la entrada para que las personas con autismo que tengan cierta autonomía puedan entrar y salir en las horas acordadas sin que perjudique a los demás usuarios, barreras en la acera de la asociación para evitar problemas con la carretera y pictogramas en todas las puertas y zonas del edificio para que sepan dónde se encuentran en todo momento.

2.1.1.3. Entorno socioeconómico

Se puede observar que la estructura de las familias es la habitual, constituida por el padre, la madre y los hermanos. En este sentido, tanto el clima socioeconómico como el clima familiar pueden afectar considerablemente en el rendimiento del alumno.

En el Centro confían en la colaboración de los padres para llegar a alcanzar sus objetivos, es una tarea que les involucra a todos por su complejidad y, cuantos más apoyos precise, mejor será el rendimiento y la calidad de vida del alumno o alumna.

En los apoyos que manifiestan las familias para ayudar a sus hijos e hijas, muestran interés por mejorar la educación de sus hijos y, no solo lo manifiestan colaborando en la asociación, sino que también ayudan económicamente en la asociación y facilitándoles a sus hijos/as los materiales educativos necesarios para un buen desarrollo educativo.

La movilidad que tienen los padres para llevar y recoger a sus hijos/as al colegio es muy variada. En muchos casos el padre está trabajando y es la madre quien tiene que llevarlos a la escuela y viceversa. En otros casos, muchos padres trabajan a las 16:30 de la tarde y dejan que su hijo realice actividades extraescolares. De esta manera, pueden ir a recogerles más tarde y, otra solución, es que los abuelos les recojan.

Respecto al nivel económico de las familias, es muy variado. En muchas ocasiones aquellos con mayor poder adquisitivo se agrupan en ciertas zonas del municipio y el tipo de vivienda es homogéneo, la mayoría de los habitantes son de San Blas-Canillejas y viven en pisos cercanos al Centro.

2.1.1.4. Filosofía del Centro

En el Proyecto Curricular del Centro Educativo establecen que entienden la educación como un concepto de calidad de vida y bienestar. En este sentido, entienden que su intervención no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también la calidad de vida y bienestar físico y emocional de sus alumnos a través de adaptaciones apropiadas y flexibles que harán ajustarse a las necesidades del alumnado y no al revés.

De esta manera, quieren garantizar que el alumnado desarrolle todas sus capacidades para permitir la participación, lo más autónoma posible, e inclusión en los diferentes entornos de la sociedad.

2.1.4. Organización del Centro

El Centro Educativo debe tener una buena organización para asegurar una educación apropiada a las necesidades de los alumnos y alumnas del colegio. Por ello, el Claustro es el encargado de planificar, coordinar, decidir e informar sobre los aspectos docentes del Centro. Está compuesto por todo el profesorado que presta servicio al Centro y presidido por la directora.

2.1.4.1. Estructura organizativa

Como consecuencia de que Pauta es una asociación promovida por familiares de las personas con autismo, ellos sostienen y gestionan los servicios que apoyan a estas personas. Sus órganos de gobierno y representación son la Asamblea General y la Junta Directiva.

Es una asociación en la que su trabajo está basado en la participación, asociacionismo, transparencia, comunicación, pertenencia y calidad debido a que participan familias, profesionales y voluntarios que fomentan el compañerismo. Todos ellos participan de manera activa en las comisiones y comités de Pauta. Los Comités son seis: ética, calidad, formación, comunicación, captación de fondos y futuro.

La asociación cuenta con una etapa educativa en la que disponen de 13 profesores que se encargan de formar a 40 alumnos con TEA de entre 6 y 21 años. Además, cuentan con 2 psicólogas, 1 profesor de Educación Física, 1 Maestro de Audición y Lenguaje y 2 Auxiliares Técnicos Educativos. Estos 13 profesores ayudan en las clases de Educación Física al profesor debido a la dificultad que conlleva impartir solo una clase de 6 alumnos con TEA en el polideportivo. Esto permite que el profesor de Educación Física pueda realizar una intervención más individualizada explicando a los profesionales las tareas que deben realizar con los alumnos, aunque no tengan conocimientos específicos de la materia, y poder intervenir de manera más adecuada ante alguna conducta agresiva que muestren los alumnos para minimizar los problemas.

Para su intervención, el Centro está dividido en 2 secciones: Educación Básica Obligatoria (EBO) y Transición a la Vida Adulta (TVA). La Educación Básica Obligatoria atiende a alumnos de entre 6 y 17 años en un total de 7 aulas y en la Transición a la Vida Adulta atienden a alumnos de entre 18 y 21 años en 2 aulas del Centro. Además, el profesor de Audición y Lenguaje tiene su propia clase en la que trabaja de manera individualizada con los alumnos y lo mismo ocurre con las profesionales de psicología.

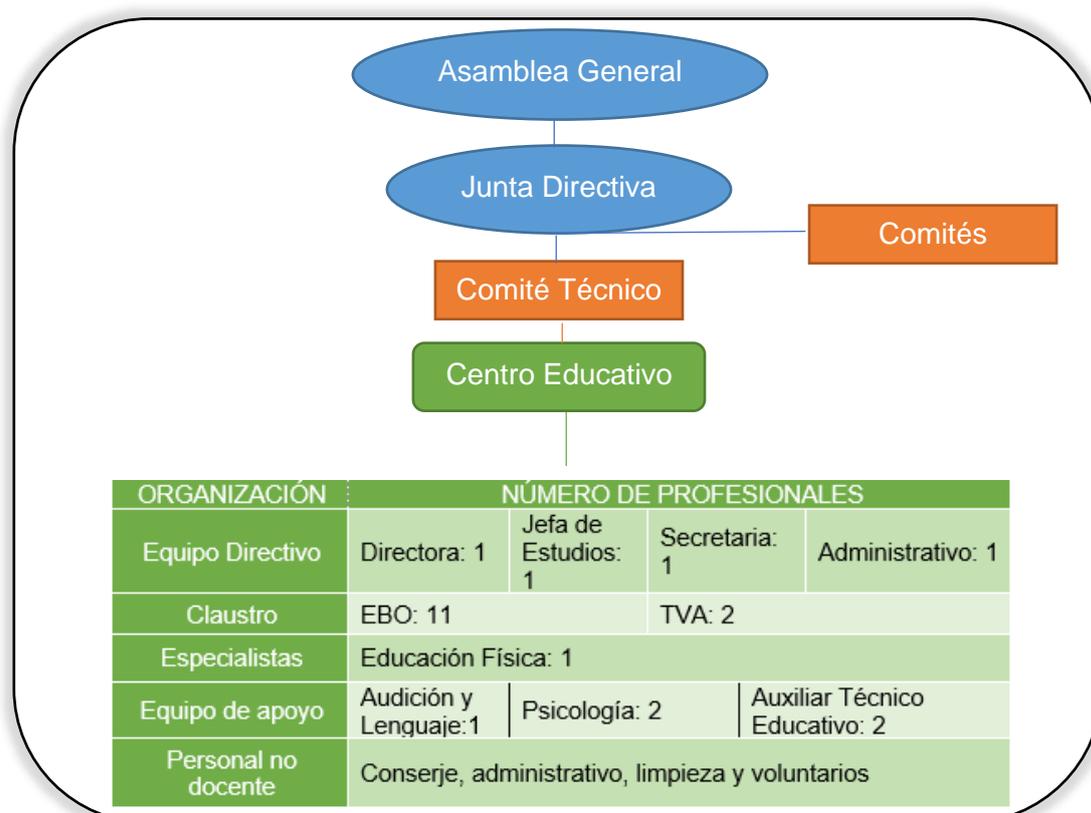


Figura 2: Organigrama de la organización de los profesionales del Centro.

Para organizar los contenidos de aprendizaje, el personal del Centro ha optado por distribuir en entornos naturales y ambientes de aprendizaje en donde las actividades y las experiencias del alumnado se realizan alrededor de las 10 áreas adaptativas en la etapa de Educación Básica Obligatoria y por las dimensiones de calidad de vida de

Schalock y Verdugo (2007) en la etapa de Transición a la Vida Adulta. Estas habilidades constituyen la capacidad adaptativa de una persona en su contexto haciendo hincapié en los niveles de apoyo y no en el grado de discapacidad. Las 10 habilidades adaptativas son: desarrollo humano, enseñanza y educación, vida en la comunidad, vida en el hogar, conductual, social, salud y seguridad, empleo, protección y defensa y, por último, comunicación que se incorporó por la dificultad que presentan las personas con TEA en este ámbito y requiere de mucho esfuerzo en la práctica educativa.

2.4.1.2. Organización de los grupos

Los grupos de clase del alumnado están distribuidos según sus características personales y siempre teniendo en cuenta que no haya más de un niño con conductas agresivas dentro de un mismo grupo para que se minimicen los problemas. Existen clases de 5 a 6 alumnos y siempre hay 1 profesor por cada 3 alumnos, es decir, que suele haber 2 profesores por aula.

Las características de estos alumnos son muy variadas, pero hay ciertas características generales en las que se asemejan: dificultad para interactuar con otras personas, lenguaje limitado o nulo en la mayoría de los alumnos y alumnas, patrones repetitivos y problemas de conducta.

Respecto a las sesiones de Educación Física, los profesores ayudan en la realización de actividades al profesor de Educación Física a no ser que haya alumnos de prácticas o voluntarios. De todos modos, en cada aula la enseñanza es individualizada y adaptada a cada uno de los alumnos.

En este sentido, los criterios que llevan a cabo para adaptar y planificar la actividad docente a las características de sus alumnos son: la edad cronológica, la edad mental, las necesidades educativas especiales, las referencias curriculares de centros de educación ordinarios y las habilidades adaptativas de partida y las de meta.

Para ponerse de acuerdo en estas intervenciones, se realizan trimestralmente reuniones entre todo el profesorado para explicar, analizar e intentar mejorar el desarrollo de sus alumnos.

2.1.4.2. Servicios que realizan

La asociación Pauta busca mejorar la vida de las personas con discapacidad y, para ello, se interesa en todo el proceso evolutivo de las personas con esta discapacidad para que se integren en todos los ámbitos de la vida y exista una inserción laboral justa y apropiada. Además, realizan numerosas actividades físico-deportivas debido a los beneficios que tiene para las personas con discapacidad, pues aprenden a relacionarse y les ayuda en su bienestar físico, psicológico y emocional.

La asociación brinda los siguientes servicios: etapa educativa, centro de día, empleo, vivienda, ocio, apoyo a familias, formación y Planificación Centrada en la Persona (PCP). A continuación, explicaremos brevemente los servicios relacionados con la actividad físico-deportiva:

- Etapa Educativa: en el Centro tienen la oportunidad de practicar Educación Física 2 o 3 días a la semana. Además, realizan actividades extraescolares encaminadas a practicar deporte como patinar, ciclismo, judo, crossfit, bádminton, baloncesto, fútbol, subway, etc. También tienen un proceso de

inclusión en el que una vez a la semana un niño realiza Educación Física en un colegio ordinario para su integración social.

- Centro de Día: proporciona apoyos a adultos con TEA para que mejoren en su calidad de vida. Uno de sus principales propósitos es que se incluyan en la sociedad en igualdad de condiciones y, el deporte, es una vía muy solicitada para ello.
- Servicio de Ocio: cuenta con una buena prestación de actividades de ocio individual por las tardes en donde las personas con autismo pueden practicar las actividades que más les gusten (boxeo, bicicleta, estimulación, yoga, musculación, cardio, patinar, bádminton, baloncesto y fútbol, entre otros).

2.1.4.4. Asociaciones vinculadas

La asociación establece alianzas con el fin de apoyar a las personas con autismo. Existen numerosos colaboradores con esta asociación como Fundación “la Caixa”, Fundación Montemadrid, Valdebebas Sport Club, Distrito San Blas, Moldea, Qualifica Learning, Trapa, Varian Medical Systems, Comunidad de Madrid, Animás y muchas más.

Un aspecto interesante y muy importante es que el convenio de colaboración con la Asociación Moldea ofrece apoyos especializados en Atención Temprana e Intervención en la Primera Infancia. Por lo tanto, es esencial que haya una comunicación y ayuda entre las 2 asociaciones para que el proceso de Infantil a Primaria de los niños y niñas con autismo sea más adecuado y efectivo.

2.1.4.5. Financiación del Centro

La financiación del Centro Educativo se estructura de 2 maneras:

- Concertado con la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid.
- Financiación propia: en días especiales como el Día del Padre o San Valentín los alumnos hacen manualidades para venderlos a la salida.

2.1.5. Instalaciones

El Centro Educativo posee una gran variedad de recursos ambientales para la realización de las diferentes asignaturas que les corresponden: gimnasio, polideportivo, sala de reuniones (que se utiliza también para actividades con la pizarra digital), comedor, cocina, botiquín, conserjería, 2 baños, almacén, patio con pista de fútbol y baloncesto y huerto. Respecto a las instalaciones que incumben a la asignatura de Educación Física, tenemos:

- Polideportivo: es lo suficientemente grande como para impartir una clase de Educación Física a 9 alumnos. Tiene muchos recursos materiales, lo que facilita las cosas para cualquier tipo de actividad tanto deportiva como de ocio.
- Gimnasio: los alumnos del Centro pueden acceder al Club Deportivo Distrito Olímpico de San Blas para hacer ejercicio. Es un gimnasio con multitud de máquinas en el que se respira un ambiente de inclusión donde personas con y sin discapacidad comparten y practican la misma afición.

- Patio: durante el tiempo de recreo se fomenta la práctica de deporte como ciclismo, patinar, bádminton, etc.
- Almacén: se encuentra en el centro del colegio y almacenan todos los materiales y objetos de las actividades deportivas como bicicletas, colchonetas, patines, cascos, etc.
- Parque y pista: utilizadas para correr y patinar en las clases del colegio o clases extraescolares. Muy adecuadas para integrarse en la sociedad.

2.1.6. Relación Centro-padres

La participación de los padres es activa debido a que, como hemos comentado anteriormente, la asociación está formada por familiares de los alumnos con autismo. Ellos mismos se encargan de gestionar ciertas actividades para ayudar al Centro y la colaboración que se observa por su parte es impulsada por una gran mayoría de personas dispuestas a trabajar y ayudar.

Lo mismo ocurre con los profesionales hacia las familias, están dispuestos a ayudarles en procesos de intervención sobre diferentes conductas para mejorar la calidad de vida de sus hijos/as.

Para ponerse en contacto, utilizan las agendas e informes de evaluación y así, observar el progreso de su hijo. En este sentido, las familias también pueden aportar información sobre su conducta en casa, aspecto con el que deberían interesarse más y aportar un feedback a los profesionales con el que mejorar su intervención.

En conclusión, la colaboración de las familias con el Centro facilita el trabajo académico del alumno puesto que el profesor conoce mejor las circunstancias de su vida familiar y piensa recursos para establecer medidas eficaces que favorecen su rendimiento educativo y su calidad de vida.

2.1.7. Las clases de Educación Física

Antes de comenzar a describir las clases de Educación Física, creemos necesario su definición. Según Ríos (2007), la Educación Física “puede contemplarse como un concepto amplio que trata el desarrollo y la formación de una dimensión básica del ser humano, el cuerpo y su motricidad” (p.96).

2.1.7.1. El polideportivo

Para el desarrollo del cuerpo y el movimiento, el polideportivo de Educación Física del Centro dispone de buena iluminación natural. Además, dispone de ventanas con persianas con fácil acceso para cerrarlas y trabajar la vuelta a la calma o actividades de relajación con menos iluminación.

El espacio del polideportivo es amplio para la realización de actividades físicas y deportivas para varias personas con unas dimensiones de 15 metros de ancho x 30 metros de largo. Se encuentra situado en la planta baja del edificio y apartado de las demás clases para no molestar, pues suele ser un sitio con mucho ruido.

2.1.7.2. Material disponible

El profesor dispone de mucho material útil para el área de Educación Física, se encuentra dentro del gimnasio y en el almacén que se sitúa en el medio del edificio. A continuación, nombramos el material disponible para las clases de Educación Física: columpio de yoga, proyector, bancos suecos, colchonetas, espaldera, raquetas, pelotas de fútbol, pelotas de tenis, subway, bicicletas, cascos, patines, scooter, floretes, aros, petos de colores, cuerdas, mosquetones, picas, ladrillos, conos, stick, raquetas de bádminton, colchonetas, kimonos, cinturones, antifaz, bicicleta estática y cinta de correr.

2.1.7.3. Contenidos y metodología

Los contenidos que se trabajan de manera adaptada en este centro en la asignatura de Educación Física son: judo, actividades predeportivas, musculación, cardio, juegos populares, tiro con arco, espeleología, esgrima, tenis, fútbol, crossfit, patines y ciclismo. En cuanto a las actividades para su realización, suele haber una sesión para cada uno de los contenidos que se repite comúnmente para que recuerden el funcionamiento de las diferentes actividades.

Respecto a la metodología utilizada, es individualizada para cada uno de los alumnos y alumnas del centro, centrándose en sus dificultades individuales sobre su cuerpo, movimiento, coordinación, aptitud física, etc. Cada alumno tendrá necesidades diferentes en el ámbito de la Educación Física.

En las clases, se realizan sesiones iguales o similares cada poco tiempo para favorecer la buena realización de las actividades, pues ya conocen la intervención que deben seguir. Además, el profesor fomenta la autonomía de los alumnos para que aprendan a ser más autosuficientes y sin depender de nadie. La intervención está guiada a través de un clima de cariño y afecto.

La organización de los grupos suele ser individual para dar más apoyos durante la realización de las diferentes tareas que se presenten. Al ser individual, los demás alumnos están sentados observando o, realizando la misma tarea si hay más profesionales o voluntarios para ayudar. Al finalizar cada parte de la sesión, se sientan para que no se dispersen y se organiza la clase para la siguiente tarea.

2.1.7.4. Programación individual y evaluación

En el Centro no se realizan programaciones por asignaturas, sino programaciones individuales para cada uno de los alumnos. Así pues, los objetivos están encaminados a necesidades individuales para mejorar en todas sus dificultades.

Por lo tanto, es un plan individual de áreas de apoyo para priorizar el trabajo del alumno. Estas áreas son: de desarrollo humano, de enseñanza y educación, de hogar, de salud y seguridad, social, de conducta y de comunicación. La que concierne al área de Educación Física es el área de desarrollo humano, en la que se postulan objetivos generales y específicos con sus correspondientes actividades sobre los aspectos que se desean mejorar sobre su coordinación, motricidad, etc.

Respecto a su evaluación, existe un Informe de evaluación final que especifica el resultado del alumno durante un curso de trabajo permanente, sistemático y en equipo con el mismo. Para su evaluación, se pone en el apartado de bienestar físico si ha conseguido o si sigue en proceso el objetivo observado. De esta manera, se contribuye

a la mejora de su calidad de vida, pues van mejorando cada año y se conocen sus mayores dificultades.

2.2. DIARIO DE CAMPO

El diario de campo lo podemos encontrar en el Anexo I.

Tal y como indica Martínez (2007), el diario de campo es “el principal instrumento de registro de procesos de observación etnográfica porque va acompañado de un análisis con base en la cartografía social del contexto donde la acción, problema o estudio se desarrolla” (p.76).

Por lo tanto, es un instrumento muy útil para monitorizar el proceso de acción de los acontecimientos observados a través de una observación participativa y no participativa. En este sentido, se realizará un análisis del diario de campo para la recogida de la información referente a nuestro objeto de estudio.

2.2.1. Aplicación

La observación llevada a cabo en el Centro se ha realizado durante 3 semanas, desde el 1 de febrero de 2018, hasta el 23 de febrero del mismo año y con un horario de 10:00 de la mañana hasta las 16:30 de la tarde: la primera semana a través de una observación no participativa y las 2 semanas restantes a través de una observación participativa en las clases de Educación Física.

En la observación participativa, nos relacionamos lo máximo posible con las personas que se desean investigar para tomar notas de campo detalladas respondiendo a las preguntas de quién, qué, dónde, cuándo, cómo y por qué alguien hizo algo (Martínez, 2006).

Los registros sobre estos aspectos del Centro y el área de Educación Física se han expuesto de manera diaria y son: contexto del centro educativo, características de los alumnos, intervenciones educativas, material y espacios utilizados, actividades realizadas y propósitos del Centro. Para ello, se plantearon una serie de objetivos que exponemos a continuación:

- Conocer el contexto del centro educativo.
- Conocer las características de los alumnos y alumnas del centro.
- Comprender el funcionamiento del Centro a través de las acciones de sus profesionales.
- Descubrir conocimientos relevantes de intervenciones y actividades adecuadas a los alumnos con TEA.
- Tomar conciencia de la importancia de las adaptaciones y las claves visuales que requieren los alumnos del Centro.
- Conocer las programaciones del Centro.
- Valorar la información recibida para un correcto aprendizaje y una buena intervención.

Según Cisterna (2005), el investigador es el encargado de dar significado a los resultados de la investigación. Por lo tanto, es necesario tener en cuenta la elaboración de tópicos a partir de los que se recoge y organiza la información. En este sentido, utilizaremos categorías y subcategorías del instrumento para clasificar el objeto de estudio y sus detalles. A continuación, lo mostramos:

CATEGORÍAS	CONTEXTO (CONTEX)	
	Subcategorías	Instalaciones (INSTAL)
		Características de los alumnos (CARAC)
		Servicios que realiza (SERVIC)
		Profesionales (PROF)
	FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO (FUNC)	
	Subcategorías	Organización (ORG)
		Programación (PROG)
		Reuniones (REUN)
	CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)	
	Subcategorías	Metodología (MET)
		Inclusión (INC)
		Adaptaciones (ADAPT)
		Profesor de Educación Física (PEF)
		Necesidades de los grupos (NEC)
		Contenidos (CONT)
Materiales (MAT)		

Tabla 1. Categorización

2.2.2. Interpretación de los resultados

Realizado el diario de campo y su categorización, exponemos a continuación un resumen del diario estructurado en sus categorías y subcategorías:

- ✚ **CONTEX**: la Asociación Pauta cuenta con un Centro Educativo de Educación Especial situado en San Blas, en la zona Este de la Comunidad de Madrid. El colegio es específico para personas con TEA y promovido por familiares, profesionales y voluntarios.
- **INSTAL**: para la práctica de Educación Física, el colegio tiene polideportivo, pistas de fútbol y baloncesto, patio, el Club Deportivo de San Blas y un almacén para colocar todo el material deportivo.

- CARAC: cada uno de los alumnos del centro presenta unas características específicas, pero existen unas características generales como dificultades en la comunicación y en las relaciones sociales, muestran patrones repetitivos y tienen problemas de conducta.
- SERVIC: el Centro Educativo realiza diversos servicios como apoyo a las personas con autismo a través de la actividad física y el deporte. A través del Club Deportivo de San Blas, realizan un servicio de integración de personas con esta discapacidad en el que pueden participar personas con y sin discapacidad en el mismo gimnasio para practicar el mismo deporte conjuntamente. También practican otros deportes fuera del centro como el ciclismo y el running, lo realizan en una pista del parque de San Blas. Además, dentro del centro, realizan servicios de Educación Física para su desarrollo personal y social. Para seguir un estilo de vida activo y saludable, también practican yoga en el polideportivo del colegio.

Respecto a la ayuda que ofrecen a otras personas que quieran conocer más sobre el autismo como pueden ser familias o voluntarios, tienen un programa de formación que contribuye a mejorar la vida de estas personas.

- PROF: el colegio cuenta con un total de 18 profesionales que se encargan de la educación de estos niños junto a sus familias. De los 18 profesionales, 4 son hombres y el resto mujeres. Los profesores que tienen el papel de tutor son 13 y, los demás, 2 profesionales son de psicología, 1 profesor de Educación Física, 1 profesor de Audición y Lenguaje y 1 auxiliar técnico educativo. Además, la directora, la coordinadora y la jefa de estudios se encargan de dirigir los aspectos docentes del Centro. Todos y cada uno de ellos muestran una actitud muy adecuada y comprometida con el trabajo que se elabora para los niños con TEA. Por lo tanto, el resultado de todo este trabajo se ve recompensado en las mejoras tan significativas que tienen estos alumnos en los diferentes ámbitos de aprendizaje que existen.
- ✚ FUNC: la directora, la jefa de estudios y la coordinadora de prácticas son las encargadas del buen funcionamiento del colegio para que se alcancen los objetivos propuestos de cada uno de los alumnos a través de una buena organización, programaciones adecuadas a sus necesidades y reuniones trimestrales.
- ORG: cada uno de los profesionales tiene un grupo asignado por el Equipo Directivo para su buen desarrollo académico en cada una de las áreas. Durante este proceso, cada profesor tiene un horario planteado al inicio de curso para seguir con sus alumnos y que no se junten clases en el mismo momento y aula. Las actividades que se proponen durante el día las transmitirá la coordinadora del colegio a los profesionales del Centro en el momento de llevarlas a cabo.
- PROG: la programación es individual para cada uno de los alumnos del centro, ajustándose a sus capacidades para mejorar en sus necesidades de cada una de las áreas adaptativas existentes. En el caso de Educación Física, si se quiere mejorar algún contenido en concreto para un alumno determinado, se especifica en la programación y en su respectiva evaluación para saber si se ha conseguido o no durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- REUN: todo el personal del centro educativo tiene reuniones al principio de cada trimestre para comentar aspectos importantes de cada uno de los alumnos y así, plantear procesos de intervención adecuados a sus necesidades.

- ✚ **CEF:** las clases de Educación Física se realizan en el polideportivo de la Asociación Pauta, en el gimnasio de San Blas y en el parque cercano al centro. Se realizan 12 contenidos en Educación Física y se repiten regularmente. Además, hay clases establecidas como las que más funcionan y son las que más se practican. Los contenidos son: judo, espeleología, crossfit, musculación, ciclismo, actividades predeportivas, cardio, juegos populares, esgrima, tenis y fútbol.
- **MET:** la sesión de Educación Física está estructurada por un calentamiento, que suele ser movilidad articular, una parte principal y vuelta a la calma, en la que hacen estiramientos y relajación. Normalmente el calentamiento y la vuelta a la calma suele ser siempre igual para que se familiaricen con la estructura y conozcan la duración de cada parte. Respecto a la organización grupal, suele ser individual y la enseñanza es individualizada.
- **INC:** el colegio tiene un programa de inclusión con un colegio ordinario donde uno de los alumnos acude un día a la semana a participar en sus clases de Educación Física.
- **ADAPT:** las adaptaciones en las clases de Educación Física para los niños con TEA se centran en claves visuales, pictogramas y casos específicos para cada una de las tareas realizadas. Estas adaptaciones permiten la máxima participación del alumno en las actividades propuestas y, por lo tanto, el logro de los objetivos de las planificaciones individuales.
- **PEF:** el profesor de Educación Física realiza actividades atendiendo a las necesidades individuales de cada alumno y alumna a través de las adaptaciones más convenientes. Las adaptaciones menos usadas por su parte son los pictogramas debido a que los niños ya conocen todos los contenidos que trabajan. Respecto a los contenidos trabajados, tiene 12 sesiones que utiliza para todo el año.
- **NG:** dentro de cada uno de los grupos existen características diferentes. Por ello, son grupos que están distribuidos según las características que presentan y con qué profesional trabajen mejor, ya que los alumnos tienen siempre una figura de referencia que ellos mismos seleccionan. Por ello y de manera general, las mayores necesidades que se observan en los alumnos del centro son: contar hasta diez en ciertas actividades que requieran de mucho esfuerzo para que sepan cuánto tiempo tienen que estar así y no se pongan nerviosos, elogiar por las tareas bien realizadas para que sepan el funcionamiento correcto de las mismas, explicaciones cortas y concisas, ser muy expresivos y fomentar su autonomía para que aprendan a ser más independientes.
- **CONT:** Los contenidos que se trabajan en las clases de Educación Física son: judo, actividades predeportivas, musculación, cardio, juegos populares, espeleología, esgrima, tenis, fútbol y crossfit.
- **MAT:** los materiales para la clase de Educación Física son variados y numerosos. Los materiales son: columpio de yoga, proyector, bancos suecos, colchonetas, espaldera, raquetas, pelotas de fútbol, pelotas de tenis, subway, bicicletas, cascos, patines, scooter, floretes, aros, petos de colores, cuerdas, mosquetones, picas, ladrillos, conos, sticks de hockey, raquetas de bádminton, colchonetas, kimonos, cinturones, antifaz, bicicleta estática y cinta de correr.

2.3. EL CUESTIONARIO

Los cuestionarios los podemos encontrar en el Anexo II.

El cuestionario es un instrumento de investigación con el que se obtienen y registran los datos de los hechos y aspectos que se pretenden investigar o evaluar a través de un conjunto de preguntas preparadas (García, 2003). En este sentido, ha sido un instrumento muy útil para la recogida de datos debido al poco tiempo que poseen los profesionales del centro para una relación más directa como puede ser la entrevista.

Así pues, las preguntas realizadas en el cuestionario surgen de la observación y participación durante las primeras tres semanas de prácticas para conocer un reto o problema que se podría mejorar. En este caso, las cuestiones están orientadas al trabajo de la cooperación que se realiza en las clases de Educación Física.

2.3.1. Aplicación

La entrega del cuestionario se ha hecho a un total de 18 profesionales del colegio de Pauta, de los cuales, 14 profesionales me han entregado el cuestionario realizado.

Durante la realización de este cuestionario, nos hemos centrado en preguntas relacionadas con la cooperación en las clases de Educación Física debido a que es la cuestión sobre la que queremos investigar para obtener más información. Por ello, considero que los destinatarios de las preguntas deben ser personas que ayuden o conozcan cómo se trabaja en las clases de Educación Física. Los únicos que tienen alguna de estas dos premisas son los profesionales del Centro, ya que las familias conocen únicamente los contenidos y, los alumnos, requieren de muchas necesidades como para saber qué es la cooperación y si la trabajan en estas clases.

En este sentido, de los 14 profesionales que respondieron los cuestionarios, 10 de ellos asisten y ayudan en las clases de Educación Física como hemos comentado en el análisis documental y, los 4 restantes, conocen la dinámica del área de Educación Física por las reuniones realizadas con el profesor de esta asignatura y las programaciones individuales en las que se establecen los objetivos de esta materia.

En la formulación de las preguntas hemos atendido a los siguientes objetivos:

- Formular preguntas que estén directamente relacionadas con el aspecto que se desea investigar.
- No utilizar palabras que valoren el trabajo del profesional (bueno, malo...).
- Realizar preguntas sencillas y formuladas con claridad para que se comprendan fácilmente.
- Expresar que todas las preguntas son adecuadas siempre y cuando aporten su punto de vista para que respondan con sinceridad.
- Elaborar preguntas cortas sobre la importancia de la actividad físico-deportiva en los alumnos para saber sus conocimientos en esta área.
- Formular preguntas sobre pictogramas y claves visuales para conocer su opinión sobre cómo trabajar la postura y el movimiento del cuerpo.

A continuación, concretamos las categorías con las que hemos desarrollado las preguntas del cuestionario. Para ello, se tiene en cuenta el proceso de categorización realizado en el diario de campo y, concretamente, las categorías de contexto (CONTEX) y clases de Educación Física (EF), ya que mayoritariamente nos hemos centrado en preguntas relacionadas con las clases realizadas en el área de Educación Física. Así pues, las categorías empleadas son:

- Contexto (CONTEX): esta categoría está centrada en preguntas sobre los profesionales. Consideramos importante saber los años que llevan impartiendo clase en el colegio para conocer su experiencia y, por lo tanto, la eficacia de su respuesta. Además, un 71,4% expone que asiste y ayuda en las clases de Educación Física, por lo que la información obtenida de estos cuestionarios es muy relevante.
- Clases de Educación Física (CEF): esta categoría atiende a los recursos del profesor de Educación Física, la organización de la clase, adaptaciones que se realizan y las necesidades de los alumnos para la ejecución de ciertas tareas. Además, se hacen preguntas sobre los contenidos que consideran más importantes para trabajar con los niños con TEA con el propósito de ver los intereses que tiene cada profesional con los alumnos en el área de Educación Física para alcanzar el máximo beneficio.

2.3.2. Interpretación de los resultados

En los 14 cuestionarios obtenidos hay 11 mujeres, 1 hombre y dos no han contestado su género. Además, la edad media de los encuestados es de 43 años y, entre sus años de experiencia en la Asociación Pauta, se presentan estos porcentajes:



La gran mayoría de los profesionales encuestados manifiestan haber estado trabajando en el colegio de la Asociación Pauta durante muchos años, por lo que su experiencia es adecuada para que los resultados de la encuesta tengan valores significativos.

Ilustración 1. Gráfico de los años de experiencia de los profesionales.

En este sentido, pasamos a realizar el análisis de los resultados obtenidos en cada pregunta del cuestionario:

✚ ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

Entre las respuestas nos encontramos con Habilidades Motrices Básicas (HBM), cooperación, conducta y autonomía. Un 50% ha respondido HBM, un 21,42% le parece interesante trabajar la cooperación, un 7,14% la conducta y un 7,14% la autonomía. En este sentido, las habilidades motrices básicas son esenciales en la Educación Física, ya que desarrollan aptitudes físicas como la movilidad o la coordinación muscular para permitir mejorar su desarrollo físico. Aun así, a pesar de ser la que les parece más interesante trabajar, ya es un aspecto que se trabaja en las clases de Educación Física y, por lo tanto, no sería un aspecto a mejorar. El segundo contenido más elegido es la

cooperación, que casi no se trabaja en las clases de Educación Física del colegio y sería interesante trabajarlo.

- ✚ De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

Aquellas personas que indicaron que las habilidades motrices básicas eran más interesantes para trabajar, han señalado todos los contenidos, dato que indica que se trabaja en todas las sesiones. Sin embargo, el 21,42% que piensa que la cooperación es un contenido que se debería trabajar, señalan el predeporte, el yudo y la musculación como contenidos donde se trabaja la cooperación y, contradictoriamente, el yudo y la musculación son totalmente individuales, únicamente el predeporte tiene una actividad de cooperación a la que dedican poco tiempo.

- ✚ ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

En esta pregunta, las respuestas indican que un 64,28% de los encuestados han contestado que no, mientras que tan solo un 35,71% ha respondido que sí se trabaja la cooperación en la mitad de las sesiones de Educación Física.

- ✚ Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

Un 42,85% de los encuestados expone que la cooperación se practica de manera regular, mientras que un 50% indica que se practica poco o muy poco. Este 50% de personas no ha escrito ningún contenido en el que se trabaje la cooperación.

Del 35,71% que respondió que sí se trabaja la cooperación en la mitad de las clases, en esta pregunta ha contestado que se practica regularmente y los contenidos en los que han escrito que se trabaja son el predeporte, juegos populares, yudo y crossfit. En este sentido, el yudo y el crossfit lo practican de forma individual, por lo que es imposible que se trabaje la cooperación y, en los otros dos, existe un juego en cada contenido en los que sí se trabaja la cooperación, pero se dedica 5 minutos.

- ✚ La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser: individual, en pareja o en grupo.

En esta pregunta, un 21,42% ha respondido que las clases de Educación Física suelen ser individuales, un 14,28% ha contestado en pareja y, en grupo, un 64,28%. En este sentido, los contenidos que se encuentran en el test son yudo, crossfit, musculación, cardio, espeleología y la colchoneta que se trabajan de manera individual y, únicamente, los juegos populares y el predeporte se realiza en grupo y en parejas. Por lo tanto, es contradictorio que en esta pregunta contesten con un 64,28% que se trabaja en grupo cuando solo se trabaja en dos contenidos de ocho.

- ✚ ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

Tan solo un 15,38% ha respondido que no y el 84,62% que sí, con anotaciones útiles sobre posibles recursos como vídeos o moldeamiento del cuerpo.

- ✚ ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

En esta cuestión todos los encuestados han respondido que sí siempre y cuando se realice con las adaptaciones apropiadas.

Respecto a la última parte del test, exponemos los porcentajes de las respuestas y las respectivas conclusiones:

- ✚ Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

	1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3. De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	85,71%	14,28%	0%	0%
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.	0%	0%	21,42%	78,57%
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.	0%	0%	28,57%	71,42%
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.	0%	0%	7,14%	92,85%
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.	0%	0%	35,71%	64,28%
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.	0%	0%	35,71%	64,28%
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.	14,28%	21,42%	64,28%	0%
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.	0%	0%	35,71%	64,28%
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.	0%	14,28%	21,42%	64,28%
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.	0%	14,28%	57,14%	28,57%

Conclusión: todos los profesionales tienen una buena opinión de la asignatura de Educación Física, puesto que los alumnos se relacionan y es importante para su desarrollo integral. Respecto a las mayores dificultades que se pueden encontrar estos alumnos con TEA, son las relaciones sociales y la comunicación, aspectos que se pueden mejorar a través de la práctica de actividad físico-deportiva de manera grupal. Para ello, los pictogramas pueden aportar mucha utilidad, pues ayudan a su comprensión y, en el caso del acrosport, puede ayudar a comprender la postura y el movimiento del cuerpo que queremos que tengan para que mejoren en diversos componentes como la autonomía, cooperación, comunicación, equilibrio, fuerza, etc.

2.4. LA ENTREVISTA

Las entrevistas las podemos encontrar en el Anexo III.

Tal y como indica Vargas (2012), la entrevista cualitativa permite “la recopilación de información detallada en vista de que la persona que informa comparte oralmente con el investigador aquello concerniente a un tema específico o evento acaecido en su vida” (p.123).

Los diferentes tipos de entrevistas que existen según Blasco y Otero (2008) son:

- Entrevistas estructuradas: en este tipo de entrevista las preguntas están predeterminadas porque hay un número fijo de preguntas y en el mismo orden.
- Entrevistas semiestructuradas: estas entrevistas están definidas previamente como las anteriores, pero tanto la secuencia como la formulación puede variar en función de la persona que se está entrevistando.
- Entrevistas en profundidad: este tipo de entrevistas suele tener uno o dos temas durante la conversación, pero se comentan de manera más profunda.

El tipo de entrevistas realizadas en este estudio son semiestructuradas debido a posibles preguntas que puedan surgir durante la entrevista.

2.4.1. Aplicación

Con el propósito de realizar un análisis adecuado y optar por una relación más directa en la información aportada por diferentes profesionales del Centro Educativo de la asociación Pauta, se han realizado tres entrevistas a tres profesionales: profesor de Educación Física, psicóloga y directora.

Hemos pensado en realizar 8 preguntas generales para obtener temas más específicos con las cuestiones ocasionales que surjan según el área que más trabajen los profesionales.

En este sentido, el tema a abordar está relacionado con el trabajo de la cooperación dentro del colegio y se ha realizado atendiendo a diferentes pautas con el propósito de que se realice una entrevista apropiada. Según Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013), estos aspectos son: realizar preguntas breves y comprensibles, tener una guía de entrevista, elegir un lugar agradable que favorezca el diálogo, explicar a la persona entrevistada mi propósito, tener una actitud receptiva y cordial, conseguir que el entrevistado hable de manera libre y espontánea y no interrumpir al entrevistado durante sus explicaciones.

2.4.2. Interpretación de los resultados

Tras realizar las entrevistas a los 3 profesionales del centro, analizamos los aspectos más interesantes e importantes que se han comentado. En este sentido, para facilitar la comprensión de las entrevistas, realizamos un resumen de cada una y algunas de las opiniones en las que están de acuerdo y en desacuerdo.

Al profesor de Educación Física lo llamaremos “C”, a la directora “MA” y a la psicóloga “I” para nombrarles en el análisis.

✚ Análisis profesor de Educación Física

En esta entrevista, el profesor de Educación Física (C) hace hincapié en la importancia que tiene conocer a cada uno de los alumnos para realizar una buena intervención educativa. De esta manera, se pueden hacer unas adaptaciones individuales para cada uno, tal y como postula MA en su entrevista:

”Claro, yo creo que la educación debería ser así, individual. No solo por trabajar con personas con autismo, sino porque cada persona somos únicos y cada persona tenemos unas habilidades y unas necesidades”

Respecto a su opinión sobre si la cooperación es una de las dificultades de las personas con TEA, afirma con un sí rotundo, ya que tienen dificultades en la comunicación y en las relaciones sociales. Al principio, trabajan la cooperación a partir de un patrón motor muy adquirido y de forma individual para, posteriormente, realizar esa misma acción, pero en vez de hacerlo con el profesional, lo hace con un compañero que no aportará los mismos apoyos. Algunos de los ejemplos que pone para trabajar esa habilidad son el judo y la esgrima que aún no tienen ese patrón adquirido y, por lo tanto, hasta dentro de un tiempo no pueden realizarlo por parejas.

En este sentido, C menciona que existen actividades que de por sí son cooperativas y eso sería lo ideal para trabajar la cooperación, ya que no hay un procedimiento anterior en el que trabajen a base de repetición y de forma individual. En este caso, el ejemplo que pone es el acrosport, que lo explica como un posible triunfo en el que pueden colaborar entre todos los compañeros.

En cuanto a los apoyos y adaptaciones, él defiende la postura de que cuántos menos apoyos existan, mayor autonomía estaremos ofreciendo a nuestros alumnos. Opinión que tanto MA como I están de acuerdo. Ellos afirman que si únicamente con ver el pictograma comprendieran qué se pide de los alumnos, estaríamos quitando el apoyo del profesor y esto sería de gran utilidad para fomentar aún más su autonomía.

Hablando de pictogramas, C afirma que él no es partidario de utilizarlos en sus sesiones de Educación Física salvo para temas de control de conducta porque todos los alumnos conocen la dinámica de todas las actividades a través de la organización establecida y el elemento que se va a utilizar para la actividad.

Teniendo en cuenta las características de los alumnos, C estipula que aquellos alumnos que les puede costar más cooperar con otros puede ser debido a que tienen dificultades para relacionarse, para comunicarse y mala percepción del entorno, entre otras cosas.

✚ Análisis psicóloga

Durante la entrevista con la psicóloga (I), ella afirma que la salud de los alumnos prioriza por encima de todo, pero si tuviera que escoger cuatro contenidos con los que trabajar, elegiría habilidades comunicativas, regulación conductual, estilo de vida saludable y salud preventiva.

En cuanto a la cuestión sobre si las personas con TEA tienen dificultades en cooperar con otras personas, I explica que en principio diría que sí, ya que hay personas que tienen grandes dificultades para cooperar, pero otras, sin embargo, cooperan adecuadamente con otras personas. En este sentido, afirma que es debido a la dificultad para entender que el otro es una persona distinta a mí, con otros intereses y pensamientos diferentes.

La manera en la que trabajaría la cooperación sería de manera transversal, en todos los ámbitos de la vida y, para aquellas personas con más dificultades, empezaría de una manera más individual, tal y como indica C en su entrevista también. Además, I especifica que esta cooperación ayudaría a las relaciones sociales y, en consecuencia, a la comunicación.

Respecto a cómo la trabajan, nombra deportes como la esgrima, el tenis, el baloncesto y el boxeo, que son deportes que se practican individualmente en este centro. Por lo que, bajo mi punto de vista, no están relacionados con la cooperación.

Las características que presentan los alumnos a los que les puede costar más cooperar con otras personas están relacionadas con su comprensión, aspecto en el que están a favor los tres encuestados. En cuanto a los que menos les cuesta, presentan más capacidades comunicativas y sociales.

En relación a los pictogramas, I considera que son de gran ayuda, pero que no son el único apoyo del que nos podemos reforzar. Afirma que los vídeos son de gran utilidad en deportes nuevos para el aprendizaje de la secuencia de imágenes en movimiento. De esta manera, comprenden lo que se va a hacer. También indica que a través de la imitación se puede conseguir un aprendizaje muy eficaz.

Análisis directora

En esta entrevista, la directora (MA) expone que la mayor debilidad que tienen las personas con autismo en el centro sería su conducta y, entre los profesionales, la incapacidad para generalizar los aprendizajes a otros entornos y con otras personas.

Para trabajar esta conducta, MA expone que es muy complicado y que tratan de generalizar ese aprendizaje que tienen en el centro en otros ámbitos de la vida, pero para las personas con autismo el entorno en el que tienen un aprendizaje específico es muy importante. Empiezan a generalizarlo cuando pasa un tiempo determinado y a base de repetición. Además, MA explica que no se trata de copiar la intervención que tiene el profesional, sino que cada profesional tiene que actuar según su aprendizaje y experiencia porque puede que lo que no funciona con uno, funcione con otro.

Respecto a la cuestión sobre si las personas con autismo tienen problemas para cooperar, MA afirma que es una de sus debilidades, la necesidad en el área social. Igualmente, ella entiende que hay que atender a lo que necesite cada uno de sus alumnos, una enseñanza individualizada. Por lo tanto, para trabajar la cooperación en aquellos alumnos que lo necesitan, indica que es recomendable comenzar tareas más individuales para, posteriormente, comenzar a colaborar con más personas. Esta es una idea que C adopta en su entrevista y que, bajo mi punto de vista, es la mejor manera de aprender a colaborar en deportes que requieren de un aprendizaje motor adecuado. En este sentido, expone que en Educación Física trabajaría tanto de manera individual como de manera conjunta, que todo suma.

En cuanto a estas necesidades, hablamos sobre los apoyos que hay que ofrecerles, que cuanto más naturales sean, mayor eficacia tendrán porque se entenderían las peculiaridades de la persona y la mejor manera para acompañarlos.

MA no sabe si realmente la cooperación mejora la comunicación y las habilidades sociales, pero sabe que cuantas más personas están a tu alrededor, más feliz eres y mayor calidad de vida tienes.

En el tema de las características de los alumnos que más les cuesta cooperar, coincide con los otros dos entrevistados en que son debido a las dificultades para comunicarse y relacionarse que presentan las personas con TEA. Además, muchos de los alumnos que tienen en el centro presentan una discapacidad intelectual asociada, por lo que los objetivos de cooperación que se formulan para ellos tienen que ser funcionales. Pueden tener poco valor al principio, pero más tarde, puede llegar a comprender la funcionalidad de las tareas que les pedimos. MA afirma que es complicado, pero que a base de constancia y sacrificio se consigue.

Respecto a los pictogramas, MA tiene la misma opinión que C, piensa que son muy importantes siempre que los necesiten, pero que en el momento que se pueda quitar ese apoyo, se estará favoreciendo a su autonomía, la cual es esencial para el desarrollo de su vida.

3. INFORME FINAL

Tras la recopilación de la información a través de los 4 instrumentos y su posterior análisis, pasamos a desarrollar la interpretación de los resultados obtenidos a través de la triangulación de la información.

3.1. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN ENTRE ESTAMENTOS

Tal y como indica Cisterna (2005), el proceso de triangulación hermenéutica es “la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida de una investigación por medio de los instrumentos correspondientes, y que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación” (p.68).

Así pues, se va a realizar una triangulación interestamental, es decir, entre estamentos, que permite comparar los aspectos analizados, en función de los tópicos interrogados (Cisterna, 2005). En este sentido, el motivo de escoger este tipo de triangulación se debe a que permite conocer diversos puntos de vista del objeto de estudio a partir de los 4 instrumentos de investigación utilizados, lo que aporta mayor fiabilidad a la investigación.

A continuación, desarrollamos la triangulación entre estamentos atendiendo a la tabla 1 de categorización del diario de campo y estableciendo relaciones de comparación entre los instrumentos utilizados:

Categoría: CONTEXTO (CONTEX)
Subcategoría: Instalaciones (INSTAL)

■ Análisis documental

Tal y como indica el análisis de los diferentes documentos del centro, nos encontramos con las siguientes instalaciones: gimnasio, polideportivo, sala de reuniones (que se utiliza también para actividades con la pizarra digital), comedor, cocina, botiquín, conserjería, dos baños, almacén, patio con pista de fútbol y baloncesto, parque y huerto.

Aquellos lugares para la práctica de Educación Física como el gimnasio o el polideportivo son adecuados, ya que el polideportivo tiene espacio para impartir clase a 9 alumnos y, respecto al gimnasio, tiene multitud de máquinas para probar y compartir con otras personas, fomentando así las relaciones interpersonales y la inclusión.

■ Diario de campo

Durante la observación participante del tiempo de prácticas y registrado en el punto 7.1. del Anexo I, podemos afirmar que, para la práctica de Educación Física, el colegio tiene las siguientes instalaciones: polideportivo, pistas de fútbol y baloncesto, patio del recreo, el Club Deportivo de San Blas y un almacén para colocar todo el material deportivo.

“En el recreo se fomenta la práctica de la actividad físico-deportiva con cosas que puedan hacer en casa para que puedan realizar deporte fuera del horario escolar y así, que tengan un estilo de vida activo y saludable pues muchos tienden al sedentarismo y a la obesidad cuando son más mayores” (Semana 1: 1/02/2018).

Respecto a las pistas de fútbol y baloncesto, las utilizan para montar en bici:

“Me ha sorprendido que a pesar de que tienen pista de fútbol y de baloncesto, no practican ninguno de estos deportes. Es cierto que un partido es impensable debido a la comprensión que he observado que tienen de los deportes en equipo, pero a través de un juego adaptado con el que se puede utilizar la canasta o la portería con su respectivo balón se podría hacer un pequeño juego por parejas e ir practicándolo con ellos para que empiecen a interesarse más y comiencen a jugarlo de manera independiente” (Semana 1: 2/02/2018).

En el polideportivo se realizan todo tipo de actividades relacionadas con la Educación Física y lo comparten con el Centro de Día. En cuanto al Club Deportivo, suelen venir 4 alumnos para estar pendiente de su conducta y relacionarse con otras personas:

“En el gimnasio buscamos la mejora de la aptitud física y de la conducta debido a que hay más personas utilizando el gimnasio y es una manera de incluirse en la sociedad” (Semana 2: 9/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

En el cuestionario no hacemos mención a las diferentes instalaciones de Educación Física, ya que va más orientado a si la cooperación es un aspecto a mejorar, pero en las entrevistas mencionamos ciertos lugares para la práctica de actividad físico-deportiva: el Club Deportivo, el polideportivo, las pistas de fútbol y baloncesto, el patio del recreo e incluso cualquier aula o pasillo que quede libre en el centro se puede aprovechar para realizar actividades de Educación Física. Además, se habla de la escalada en la entrevista con el profesor de Educación Física, la cual, se practica en la parte trasera del centro, cerca del huerto.

Tanto la directora como la psicóloga hacen mención a la importancia de trabajar todos los contenidos en todos los ámbitos de la vida y así lo cumplen en el centro:

“De manera transversal, eso seguro, es decir, no la trabajaría solo en despacho o solo en Educación Física” (Entrevista psicóloga).

El profesor de Educación Física también utiliza diferentes escenarios del centro educativo para la práctica de actividad física.

❖ Conclusión

El centro educativo tiene varias instalaciones con las que los alumnos pueden practicar actividad físico-deportiva adecuadamente, pero ciertas infraestructuras como las pistas deportivas no se practican deportes con los que desarrollar el trabajo en equipo.

Categoría: CONTEXTO (CONTEX)

Subcategoría: Características de los alumnos (CARAC)

■ Análisis documental

Tal y como indican los documentos analizados, la enseñanza debe ser individualizada porque cada alumno tiene unas características propias, pero al ser un centro educativo específico para niños con autismo, hay ciertas características generales a las que se asemejan: dificultad para interactuar con otras personas, lenguaje limitado o nulo en la mayoría de los alumnos y alumnas, patrones repetitivos y problemas de conducta.

■ Diario de campo

Durante la lectura del diario nos damos cuenta que se explican numerosas características de cada uno de los alumnos, por lo que nos encontramos que cada alumno es diferente y, por lo tanto, requiere de una enseñanza o metodología diferentes:

“Cada uno tiene unas características propias dentro del trastorno del espectro autista, es decir, uno puede presentar buena comunicación mientras que otro no. En cuanto a la comprensión escrita, tres de ellos son capaces de comprender bien textos sencillos, mientras que los otros saben leer palabras sencillas” (Semana 1: 1/02/2018)

“Uno de los niños entiende perfectamente lo que le dicen cuando le mandan una tarea, pero otro requiere de pictogramas para hacerle ver que tiene que empezar con la tarea y cómo hacerla. Algunos tienen un horario para tener el día estructurado, pero otros no lo necesitan” (6/02/2018).

Respecto a las características más comunes que se presentan en el diario, son las siguientes: problemas de conducta, dificultades para comunicarse, no muestra atención, son muy dependientes y muestran patrones repetitivos.

■ Cuestionarios y entrevistas

En el cuestionario preguntamos si las mayores dificultades que se presentan en niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación, a lo que un 35,71% respondió que estaban de acuerdo y un 64,28% que estaban totalmente de acuerdo. Nadie respondió que no estaba de acuerdo.

Respecto a las entrevistas, el profesor de Educación Física especifica que él piensa que sus mayores dificultades se presentan en la percepción del entorno:

“Yo creo que lo más claro que nos perjudica es cuando no hay una buena percepción del entorno que les rodea o cuando no hay una atención por ese entorno, lógicamente dificulta cualquier relación, entonces sacarle de ese ensimismamiento ya es complicado porque, en muchos casos, ese ensimismamiento tiene bastante fuerza. A estos chicos les va a costar más que a esos que tienen un interés social. Hay chicos, tumbando algunos de los mitos del autismo, que tienen mucha intención social y que para ellos el refuerzo social es muy importante” (Entrevista profesor de Educación Física).

En este sentido, la directora expone algo similar respecto a generalizar los aprendizajes en todos los ámbitos de su vida:

“Quizás la dificultad o la debilidad que tienen la mayoría sería la conducta de la persona y la poca capacidad que nosotros tenemos para que se generalicen los aprendizajes a otros entornos y con otras personas. Yo creo que esa es la más seria porque puede que aquí ocurra una conducta y que se pare o que sepamos tratarla, pero luego en el momento que podamos generalizarlo no podemos o no somos capaces” (Entrevista directora).

En cuanto a la psicóloga, explica que aquellos alumnos que tienen más dificultades en los aprendizajes suele ser debido a que tienen menor comprensión.

❖ Conclusión

Los alumnos del centro educativo muestran características propias. Por ello, es necesario la programación individual, para atender a cada uno de los alumnos según sus necesidades. Aun así, existen ciertas características generales del trastorno de espectro del autismo en las que se asemejan: problemas de comunicación, patrones repetitivos, problemas de conducta, dificultad en las relaciones sociales y dificultad para generalizar los aprendizajes a otros entornos y con otras personas.

Categoría: CONTEXTO (CONTEX)
Subcategoría: Servicios que realiza (SERVIC)

■ Análisis documental

La asociación cuenta con etapa educativa, centro de día, empleo, vivienda, ocio, apoyo a familias, formación y Planificación Centrada en la Persona (PCP). Respecto a los que están relacionados con la actividad físico-deportiva, nos encontramos con la etapa educativa, el centro de día y servicio de ocio.

■ Diario de campo

En las reuniones se hablan aspectos de organización y, por consiguiente, se comentan aspectos importantes para la distribución de espacios y selección de horarios con el Centro de Día para la práctica de actividad físico-deportiva en el polideportivo, ya que es un espacio compartido. El colegio cuenta con la TVA (Transición a la Vida Adulta) y, por lo tanto, coopera con el Centro de Día para que entiendan determinados aspectos de conducta y actividades deportivas que practican los alumnos antes de pasar al Centro de Día. De esta manera, los tienen en cuenta y este cambio se produce de forma más adecuada.

Las actividades extraescolares las realiza el profesor de Educación Física dos días a la semana (martes y jueves). Practican deportes como ciclismo, patinar, judo, crossfit, bádminton, baloncesto, fútbol o subway.

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios y las entrevistas las preguntas están más orientadas a los servicios de la etapa educativa de la Asociación Pauta, la cual, tiene Educación Física tres días a la semana, cuenta con actividades extraescolares donde el deporte más solicitado es el judo y tratan de incluir a todos los alumnos en la sociedad a través de la práctica de diferentes deportes.

❖ Conclusión

La Asociación Pauta cuenta con varios servicios que mejoran sustancialmente la calidad de vida de las personas con discapacidad. Lo realizan a partir de la etapa educativa, el centro de día, empleo, vivienda, ocio, apoyo a familias, formación y planificación centrada en la persona. Para ello, actúan a partir de diversos ámbitos de aprendizaje como puede ser la actividad físico-deportiva, actividades de ocio, actividades para su vida cotidiana, etc.

Teniendo en cuenta todos estos aspectos, estamos mejorando su calidad de vida a través de la inclusión de estas personas en la sociedad. Desde el área de Educación Física, les incluyen en un colegio ordinario y, en el gimnasio, se relacionan con más personas sin discapacidad durante la práctica de actividad física.

Categoría: CONTEXTO (CONTEX)

Subcategoría: Profesionales (SERVIC)

■ Análisis documental

El Claustro es el encargado de planificar, coordinar, decidir e informar sobre los aspectos docentes del Centro. Está compuesto por todo el profesorado que presta servicio al Centro y presidido por la directora M.^a Ángeles Gutiérrez.

Así pues, el centro educativo de la Asociación Pauta dispone de 13 profesores que se encargan de formar a los alumnos. Además, cuentan con 2 psicólogas, 1 profesor de Educación Física, 1 Maestro de Audición y Lenguaje y 2 Auxiliares Técnicos Educativos.

Es una asociación en la que el trabajo de los profesionales está basado en la participación, asociacionismo, transparencia, comunicación, pertenencia y calidad.

■ Diario de campo

Tal y como se puede observar en el diario de campo, los profesionales tienen una gran coordinación entre ellos y gracias a las reuniones, se ponen de acuerdo en muchos de los procesos que deben seguir con los alumnos:

“El primero tiene bastantes problemas de conducta y comentan la intervención a seguir para ponerse de acuerdo y que todos los profesionales sigan la misma dinámica con él” (Semana 4: 20/02/2018).

Todos los profesionales están de acuerdo en seguir una enseñanza individualizada debido a las singularidades que presenta cada uno de los alumnos:

“Cada uno tiene sus características y hay que actuar en base a ellas” (Semana 4: 22/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

Según indican los cuestionarios, los profesionales que trabajan en el colegio de la asociación Pauta presentan una edad media de 43 años y, entre sus años de experiencia en la Asociación Pauta, se presentan estos porcentajes: el 50% lleva 20 años o más, el 14% entre 15 y 19 años, el 29% entre 10 y 14 años y el 7% entre 5 y 9 años, por lo que todos presentan una buena experiencia y profesionalidad en cuanto a

conocimientos, procesos de intervención y vías metodológicas a seguir con alumnos con TEA.

En las entrevistas, los tres entrevistados han mostrado que tienen opiniones muy similares en cuanto a cómo intervenir con los alumnos y sus mayores necesidades. Además, postulan que lo que más les cuesta enseñar a los alumnos es generalizar aprendizajes en otros entornos, ya que, aunque realicen adecuadamente ciertas tareas en el colegio, cuando cambia el espacio y las personas de su alrededor tiende a alterar su conducta y su forma de actuar:

“Como tardan en generalizar, nosotros intentamos rápidamente pasar eso a otros contextos, otros lugares, otras personas y otros compañeros para que no solo sea un aprendizaje uno a uno porque si no, luego no nos sirve de nada. Vemos que si lo queremos sacar a otro profesional o queremos que un adulto o un niño lo utilice, por mí no hace nada y no hay aprendizaje” (Entrevista directora).

❖ Conclusión

Los profesionales del centro educativo muestran buena cooperación entre ellos para educar a los alumnos. Cuentan con un buen personal para atender a todas las 10 áreas adaptativas en la EBO y por las dimensiones de calidad de vida de Schalock y Verdugo (2007) en la TVA.

Además, tienen opiniones muy similares respecto a las características y necesidades de los alumnos. Esto puede ser debido a la experiencia que tienen todos los profesionales del centro, ya que la mayoría lleva más de 20 años en la asociación y, el que menos, lleva ya más de 5 años.

En este sentido, quieren garantizar que el alumnado desarrolle todas sus capacidades para permitir la participación, lo más autónoma posible, e inclusión en los diferentes entornos de la sociedad.

Categoría: FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO (FUNC)
Subcategoría: Organización (ORG)

■ Análisis documental

El centro educativo tiene una buena organización para asegurar una educación apropiada a las necesidades de los alumnos y alumnas que lo componen. Para ello, el Claustro es el encargado de planificar, coordinar, decidir e informar sobre los aspectos docentes del Centro. La directora, la jefa de estudios y la coordinadora son los tres cargos que se encargan de que exista esta colaboración por parte de todos los profesionales y que todos sepan su compromiso con la planificación, los objetivos y demás recursos educativos que harán de los alumnos, personas más competentes.

En cuanto a las sesiones de Educación Física, muchos profesores ofrecen apoyo en la realización de las diferentes tareas que realiza el profesor de Educación Física con los alumnos. En el caso de que hubiera un gran número de alumnos de prácticas o voluntarios, los profesionales podrían realizar otras tareas o avanzar en otros aspectos que hayan acordado en las reuniones.

En este sentido, los criterios que llevan a cabo para adaptar y planificar la actividad docente a las características de sus alumnos son: la edad cronológica, la edad mental,

las necesidades educativas especiales, las referencias curriculares de centros de educación ordinarios y las habilidades adaptativas de partida y las de meta.

■ Diario de campo

Como se expone en el diario de campo, en los aspectos de organización del centro está muy involucrada la coordinadora que se encarga de explicar y organizar a los alumnos de prácticas, expresar a los profesores la tarea que les toca realizar en la hora de paseo, se encarga de las ventas de artículos que realizan los propios alumnos en eventos como puede ser San Valentín, etc.

“Terminada la clase, la coordinadora me encarga ayudar a la clase de Esther y Chus para hacer flores con gominolas por San Valentín que venderán a la salida. Es una forma de recaudar dinero para la asociación y que los mismos alumnos hacen” (Semana 3: 14/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

En los 14 cuestionarios que me han devuelto, los profesores indican que un total de 10 de ellos asisten y ayudan en las clases de Educación Física y, los 4 restantes, conocen la dinámica del área de Educación Física por las reuniones y las programaciones individuales. Por lo tanto, se observa una buena colaboración y organización para atender a un número específico de alumnos.

En las entrevistas, la similitud en las opiniones respecto a metodología, procesos de intervención, necesidades de los alumnos, adaptaciones y demás muestra una gran coordinación entre estos tres profesionales que, seguramente, si hubiéramos hecho más entrevistas al resto profesionales, mantendrían también.

❖ Conclusión

Para que el colegio funcione adecuadamente, todos los profesionales trabajan y se esfuerzan todos los días por mejorar la vida de sus alumnos. Ellos entienden que su intervención educativa no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también mejora la calidad de vida y bienestar físico y emocional de cada uno de los alumnos.

De esta manera, quieren garantizar que el alumnado desarrolle todas sus capacidades a través del logro de los diferentes objetivos propuestos en la programación individual. Por ello, es tan importante atender a los diferentes documentos del Centro, porque las programaciones facilitan estabilidad y buen funcionamiento en el Centro.

Categoría: FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO (FUNC)

Subcategoría: Programación (PROG)

■ Análisis documental

Como consecuencia de las diferentes características y peculiaridades que presenta cada uno de los alumnos, este centro ha decidido realizar programaciones individuales para cada uno de sus alumnos, por lo que los objetivos propuestos están encaminados a mejorar las dificultades personales.

Se trata de un plan individual de áreas de apoyo: de desarrollo humano, de enseñanza y educación, de hogar, de salud y seguridad, social, de conducta y de comunicación. La de desarrollo humano concierne al área de Educación Física y se postulan los objetivos que consigue o siguen en proceso para evaluar el resultado del alumno durante un curso de trabajo.

■ Diario de campo

La programación es individual para cada uno de los alumnos del centro, ajustándose a sus capacidades para mejorar en sus necesidades de cada una de las áreas adaptativas existentes. En el caso de Educación Física, cualquier aspecto que se quiera mejorar, se especifica en la programación y en su respectiva evaluación para saber si se ha conseguido o no durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Ya empiezo a conocerlos mejor y me doy cuenta de que cada uno requiere de unas necesidades educativas especiales y se realizan pautas de intervención diferentes según estas necesidades” (Semana 1: 6/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios no se han elaborado preguntas sobre la programación, ya que se han encaminado a las clases de Educación Física y la cooperación que llevan a cabo, pero en las entrevistas, afirman que las programaciones deben ser individuales debido a que hay que atender a las necesidades que tiene cada alumno, ya que no son iguales las de todos los alumnos:

“Claro, yo creo que la educación debería ser así, individual. No solo por trabajar con personas con autismo, sino porque cada persona somos únicos y cada persona tenemos unas habilidades y unas necesidades” (Entrevista directora).

En este sentido, el profesor de Educación Física tiene la misma perspectiva:

“Yo no hablaría de clases, yo hablaría de características, de capacidades o habilidades de cada uno de los alumnos porque además de que nuestras agrupaciones hay en ciertos grupos que son diferentes, las clases varían cada dos años. Yo me centraría en las características de un alumno que nos puede favorecer o dificultar” (Entrevista profesor de Educación Física).

❖ Conclusión

No hay duda de que la programación debe ser individual atendiendo a cada uno de los alumnos. Y no solo es importante atender a las necesidades, sino también a sus capacidades para potenciarlas y tener la posibilidad de que pueda contribuir en alguna de sus dificultades.

Existirán objetivos diferentes para los alumnos, pero si atendemos tanto a los conseguidos como a los que están en proceso, nos pueden ayudar en futuras intervenciones para tratar de alcanzar objetivos que ya hemos conseguido con otros alumnos y que, tal vez, la intervención nos ayude a conseguir, pero, de todos modos, seguro que nos ayuda a tener más conocimiento para lograrlo.

Categoría: FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO (FUNC)

Subcategoría: Reuniones (REUN)

■ Análisis documental

Para la organización del centro, propuestas de intervención, logro de objetivos, comentar aspectos a mejorar y diversos aspectos relacionados, es importante que se realicen reuniones entre los diferentes profesionales que componen el colegio.

En el centro educativo de la asociación Pauta se realizan trimestralmente reuniones entre todo el profesorado para explicar, analizar e intentar mejorar el desarrollo de sus alumnos.

■ Diario de campo

Como se puede observar en el diario de campo, hemos tenido reuniones en la primera y segunda semana de febrero sobre las distintas clases que conforman el colegio.

“Estas reuniones son necesarias porque nos ayudan a tener otro punto de vista y observar y analizar todas las maneras que se les ocurren a los profesionales del centro para intervenir y educar el aspecto más solicitado” (Semana 1: 7/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios no hemos tratado el tema de las reuniones. Sin embargo, en las entrevistas se hablan temas que se han tratado en las reuniones a las que he podido asistir en mi semana de observación y en mi primera semana de intervención como el trabajo que realizan para una buena conducta, para la comprensión, etc. Eso sí, los profesionales manifiestan que muchas veces no es adecuado copiar cómo actúa un profesional porque lo que te funciona a ti, no tiene por qué funcionar a otra persona.

“Pasamos mucho tiempo, tenemos muchas técnicas o intuiciones y todo esto no es tan fácil transmitirlo. No se trata de que una persona copie lo que yo hago porque funcione que yo creo que ese es el gran error, sino que se trata de que, cada persona con sus capacidades y sus habilidades sepa manejar a la persona teniendo en cuenta sus habilidades, no que copien algo que no es posible” (Entrevista directora).

❖ Conclusión

Las reuniones tienen mucha importancia para diversos aspectos que consideramos esenciales en el buen desarrollo de un colegio como puede ser la organización, la intervención, puntos de vista diferentes e igual de eficaces, técnicas, apoyos, objetivos funcionales y temas que surjan que puedan contribuir a un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.

Categoría: CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)

Subcategoría: Metodología (MET)

■ Análisis documental

La metodología utilizada en el área de Educación Física es individualizada para cada uno de los alumnos y alumnas del centro, centrándose en sus dificultades individuales

sobre su esquema corporal, capacidades condicionales y coordinativas, aptitud física, conducta, autonomía, relaciones sociales, etc. Cada alumno tiene necesidades diferentes en el ámbito de la Educación Física que hay que satisfacer.

Para favorecer la buena realización de las sesiones de Educación Física, se realizan actividades que ya han hecho los alumnos y así, conocen la intervención que deben seguir. El entorno y los materiales ayudan a que conozcan la dinámica de cada clase.

■ Diario de campo

El colegio tiene la filosofía de entender la educación como un concepto de calidad de vida y bienestar y así lo demuestra en la intervención con los alumnos, ya que está orientada a mejorar esta calidad de vida.

La estructura de la sesión de Educación Física está organizada por un calentamiento, una parte principal y vuelta a la calma. Normalmente en el calentamiento realizan movilidad articular y, en la vuelta a la calma hacen estiramientos y relajación. Esto suele ser siempre igual para que se familiaricen con la estructura y conozcan la duración de cada parte. Respecto a la organización grupal, suele ser individual.

“Primero calentamos con movilidad articular. Para ello, realizamos nosotros los movimientos y simplemente tienen que imitarnos. Debido a la poca comprensión que muestran tres de los alumnos, la imitación es un buen recurso para que realicen la tarea con eficacia y aumentemos la temperatura corporal, evitando posibles lesiones” (Semana 2: 8/02/2018)

Además, uno de los aspectos que más atienden los profesionales sobre sus alumnos es la conducta, ya que a través de un buen comportamiento se pueden realizar las actividades de manera más apropiada:

“Durante la realización de los ejercicios tienen que tener buena actitud y controlar sus impulsos. Así, contribuimos a mejorar su conducta y que realicen las actividades de manera adecuada” (Semana 3: 13/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios, los profesionales han respondido a la pregunta sobre cómo es la organización grupal. En este sentido, un 21,42% ha contestado que las clases de Educación Física suelen ser individuales, un 14,28% ha dicho en pareja y, en grupo, un 64,28%. Está claro que se dan los tres casos, pero los contenidos y el diario de campo muestran claramente que la organización grupal de la mayoría de las actividades es individual.

Respecto a las entrevistas, el profesor de Educación Física menciona que es muy importante trabajar la conducta y la autonomía de los alumnos:

“Claro, sobre todo porque favoreces esa autonomía y favoreces que, en un momento determinado, no sean tan dependientes de que una persona tenga que dinamizar una sesión o que tengan que dinamizar ese tipo de apoyos” (Entrevista profesor de Educación Física).

Además, expone que, para mejorar las relaciones sociales, la autonomía y llegar a cooperar, es importante que lo hagan con el compañero, pero antes hay que alcanzar ciertos objetivos en las habilidades motrices:

“Proponemos distintas actividades, normalmente lo que hacemos es cuando ya tienen un gesto, un patrón motor o un gesto deportivo muy adquirido y lo tienen muy consolidado, pues en vez de realizarlo con el profesional, lo realizan en parejas o en pequeños grupos buscando esta interacción y esa reacción ante el estímulo de un compañero” (Entrevista profesor de Educación Física).

❖ Conclusión

Las clases de Educación Física se centran en las particularidades que presenta cada alumno a través de la programación individual y unos objetivos propuestos para mejorar sus necesidades.

En cuanto a la dinámica de las clases, ya las conocen, por lo que puede ser algo monótono, pero favorece la buena realización de las actividades debido a este conocimiento.

Al existir un predominio por la individualidad en la organización grupal de las clases, ya que tan solo en los juegos populares participa el grupo entero y, a mi parecer, no hay cooperación entre los alumnos, ya que tan solo hay un juego llamado “látigo” en el que sí que cooperan, debería haber un trabajo en equipo por parte de todo el grupo para conseguir un objetivo común.

Atendiendo a la conducta y a la autonomía, se observa que los alumnos tienen buen comportamiento durante la realización de las tareas en Educación Física y que se fomenta la autonomía hasta lo que alcanzan sus capacidades.

Categoría: CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)
Subcategoría: Inclusión (INC)

■ Análisis documental

El colegio tiene un programa de inclusión con un colegio ordinario donde uno de los alumnos acude un día a la semana a participar en sus clases de Educación Física.

Además, los alumnos de TVA tienen la posibilidad de ir al Club Deportivo de San Blas para mejorar su aptitud física relacionándose con más personas que no tienen discapacidad y acuden a este gimnasio.

■ Diario de campo

Tras la observación que se ha realizado y se ha plasmado en el diario de campo, podemos decir que la inclusión es uno de los aspectos que más me ha gustado. Por una parte, les incluyen en otras clases de Educación Física de otro colegio con alumnos que no tienen discapacidad y, por otro lado, para aquellos alumnos más mayores, los llevan al gimnasio y se relacionan con más personas durante la práctica de actividad físico-deportiva.

“Durante mi apoyo, me explican que uno de los niños va a realizar actividad física a un colegio ordinario para la inclusión de personas con discapacidad. Me parece una vía muy adecuada para alcanzar esta inclusión y dicen que son actividades muy enriquecedoras para ellos y que les encanta hacer. Estoy muy de acuerdo con esta propuesta y cada semana va un niño diferente” (Semana 3: 14/02/2018).

“En el gimnasio buscamos la mejora de la aptitud física y de la conducta debido a que hay más personas utilizando el gimnasio y es una manera de incluirse en la sociedad” (Semana 2: 9/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios se puede observar que todos los profesionales responden a todas las preguntas afirmando que pueden realizar cualquier actividad con las adaptaciones adecuadas, por lo que les tienen en cuenta y les incluyen en todas las actividades, pues todos tienen derecho a tener una enseñanza de calidad y que atienda a la diversidad.

En la entrevista con el profesor de Educación Física se hace mención a la normalización e inclusión de los alumnos a través de la eliminación progresiva de pictogramas, siempre que sea posible, en lugares públicos:

“Que si hace falta el pictograma se usa, y a ellos les ayuda mucho, pero si podemos prescindir de ese apoyo, que es un apoyo extra, y usar el propio elemento como apoyo, que es algo mucho más normalizado, se va a poder transferir a un entorno comunitario si van a inclusión a otro colegio, es un apoyo más normal lógicamente” (Entrevista profesor de Educación Física).

Además, el colegio realiza paseos diarios para que conozcan los alrededores del colegio y se relacionen con la gente del municipio.

❖ Conclusión

La inclusión en el colegio de Pauta es un aspecto que tienen presente todos los días. Al tratar de mejorar la calidad de vida de estas personas, tienen que fomentar la inclusión y, para ello, la actividad física es una forma de incluir a la persona con discapacidad muy eficaz.

Categoría: CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)
Subcategoría: Adaptaciones (ADAPT)

■ Análisis documental

Las personas con autismo requieren de un entorno accesible y adaptado a sus necesidades para tener cierta autonomía y así, poder asegurar su inclusión y bienestar tanto físico como emocional. Al ser una enseñanza individualizada como hemos comentado anteriormente, cada uno de los alumnos tiene las adaptaciones que más se ajustan a sus necesidades.

En Educación Física, los pictogramas se utilizan principalmente para la mejora de la conducta.

■ Diario de campo

Las adaptaciones en las clases de Educación Física son específicas para los alumnos con TEA. El colegio se centra en claves visuales, pictogramas y casos específicos para cada una de las tareas realizadas. De esta manera, permiten la máxima participación del alumno en las actividades propuestas y, por lo tanto, el logro de los objetivos de las planificaciones individuales.

En cuanto a ciertas dificultades como la expresión oral que muestran muchos de los alumnos, se les enseña a utilizar una agenda con la que manifestar lo que quieren:

“En esta clase se le facilitó una agenda con pictogramas para que pudiera expresar lo que quiere a través de éstos” (Semana 4: 20/02/2018)

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios, tenemos dos preguntas que hacen mención a las adaptaciones:

- ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?
- ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

A la primera pregunta, únicamente un 15,38% ha respondido que no y el 84,62 que sí, por lo que se demuestra que el pictograma es un gran apoyo para comprender la dinámica de muchos contenidos nuevos que se ofrezcan en Educación Física. Por lo que lo tendremos en cuenta en nuestra futura intervención.

Respecto a la segunda pregunta, absolutamente todos han respondido que con las adaptaciones adecuadas es posible, lo que nos indica que los profesionales no ponen límites a los alumnos y pueden llegar a realizar cualquier actividad.

En las entrevistas, se han comentado muchos aspectos de las adaptaciones. Los tres entrevistados están de acuerdo en que son un apoyo muy recomendado para trabajar con los alumnos, pero que siempre que se pueda, también es recomendable ir eliminando este apoyo para aumentar su autonomía.

“Si ellos logran realizar la actividad con un apoyo físico o un soporte físico permanente como puede ser un pictograma o una fotografía, se desvanece el apoyo del profesional. Entonces, a ellos les da mucha más autonomía ofrecerle un pequeño elemento de ayuda que luego, progresivamente, se puede ir retirando” (Entrevista profesor de Educación Física).

“También son muy importantes los soportes físicos porque te suplen a ti para dar más autonomía a la persona” (Entrevista directora).

Al tener cada alumno unas características concretas, existen alumnos que no tienen la misma perspectiva y hay que modificar el apoyo visual:

“Hay veces que el chico no identifica colores y vamos a una fotografía real de él para ayudarlo a comprender” (Entrevista directora).

❖ Conclusión

Las adaptaciones que se realizan son únicas para cada uno de los alumnos. En este sentido, las claves visuales y los pictogramas no son muy utilizados en el área de Educación Física, pero son muy útiles para mejorar los problemas de conducta que presentan. El motivo por el que no se utilizan es debido a que conocen todas las clases y la estructura del entorno y los materiales les anticipa para saber qué tienen que hacer.

Los pictogramas son muy favorables para la introducción de contenidos nuevos en Educación Física porque les ayuda a comprender la dinámica de la tarea que tienen que realizar y, poco a poco, aumentamos su autonomía eliminando la figura del profesor y, posteriormente, el pictograma para alcanzar una autonomía absoluta.

Estos pictogramas varían según la persona y, en ocasiones, será necesario realizar una fotografía real al alumno haciendo una tarea para enseñársela cuando tenga que volver a hacerla.

Por lo tanto, gracias a todos estos apoyos tratamos de alcanzar la máxima autonomía y participación de los alumnos.

Categoría: CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)
Subcategoría: Profesor de Educación Física (PEF)

■ Análisis documental

El profesor de Educación Física quiere que sean lo más autónomos posibles a través de la eliminación de pictogramas y el conocimiento en la dinámica de las diferentes clases. Para ello, el profesor tiene un número determinado de sesiones, cada una con un contenido diferente que ya conocen los alumnos, por lo que puede llegar a ser un poco monótono.

La intervención es guiada a través de señales básicas que ya conocen y un clima tranquilo para que los alumnos se sientan bien.

■ Diario de campo

Tras las diferentes reflexiones que están reflejadas en el diario, podemos decir que el profesor de Educación Física tiene una actitud muy adecuada con los alumnos. Les ayuda a mejorar en su desarrollo personal y social y eso es posible gracias a que trabaja mucho la conducta en clase.

En este sentido, el profesor de Educación Física no permite una mala conducta en sus clases y esto le deja trabajar otros aspectos como puede ser la autonomía, las relaciones sociales, la colaboración y las diferentes tareas que ayudarán a mejorar su aptitud física para tener un estilo de vida activo y saludable.

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios, las preguntas personales sobre la eficacia de la Educación Física son óptimas, lo que nos indica que todos los profesionales tienen una buena perspectiva del profesor de Educación Física y de su trabajo en el centro educativo.

En la entrevista con el profesor de Educación Física se muestra cómo es él y la manera de intervenir con los alumnos. Él piensa que es importante aprender cuáles son las características de cada alumno para intervenir adecuadamente y algunos de los aspectos más relevantes que trabaja en las clases a través de la actividad físico-deportiva son: la autonomía, la conducta, las habilidades motrices básicas, la coordinación, las habilidades condicionales, el respeto a los compañeros y las relaciones sociales.

“Pues la mayor necesidad yo creo que es comprenderles y saber acompañarlos, ósea conocer a cada uno de los alumnos con sus peculiaridades y sus características, sus puntos fuertes, sus debilidades” (Entrevista profesor de Educación Física).

❖ Conclusión

En conclusión, es un profesor con muchas cualidades para la enseñanza y consigue que los alumnos alcancen un desarrollo integral adecuado, ya que trabaja multitud de habilidades con los alumnos y dedica mucho tiempo para mejorar en cada una de las dificultades que presentan las personas con autismo.

Además, ofrece un gran apoyo en la mejora de la vida de estas personas enseñando a los alumnos de prácticas que llegan al colegio, por lo que un conocimiento adecuado de este trastorno y de sus características será muy adecuado para que la sociedad se concienzue de las dificultades que tiene y cómo mejorar su calidad de vida.

Categoría: CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)

Subcategoría: Necesidades de los grupos (NEC)

■ Análisis documental

Debido a las características que presentan los alumnos con TEA como dificultades en la comunicación, problemas de conducta o dificultad para relacionarse, existen unas necesidades que los profesionales del centro educativo tienen que atender para que puedan realizar las tareas de forma eficaz.

■ Diario de campo

Según lo manifestado en el diario, al tener cada alumno unas características individuales, muchas de las necesidades son específicas de cada uno de los alumnos, pero atendiendo a las características generales que presentan las personas con TEA, en el centro hay una serie de necesidades generales para todos: contar hasta diez en ciertas actividades que requieran de mucho esfuerzo para que sepan cuánto tiempo tienen que estar así y no se pongan nerviosos, elogiar por las tareas bien realizadas para que sepan el funcionamiento correcto de las mismas, explicaciones cortas y concisas, ser muy expresivos y fomentar su autonomía para que aprendan a ser más independientes.

“Lo que he podido observar es que cada uno es muy diferente, existen dentro de una misma clase niños de diferentes edades con diversas necesidades. Por este motivo, el centro hace una enseñanza individualizada con objetivos específicos para cada alumno. Es lógico pensar que, si tienen diferentes necesidades, no se puede generalizar y es preciso realizar un proceso de enseñanza equitativo e individualizado” (Semana 1: 1/02/2018).

“Según las características de cada niño, necesita unas indicaciones diferentes y muchos, están acostumbrados a tener tan estructurado todo el día que muchas veces no es bueno porque se acostumbran y no saben cómo actuar frente a los cambios” (Semana 1: 6/02/2018).

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios, las necesidades que se muestran de los alumnos son relacionadas con la actividad físico-deportiva. Por ello, una de las necesidades que tienen es practicar esta actividad para mejorar en diversos aspectos como puede ser las relaciones sociales, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, las capacidades coordinativas y condicionales, etc.

Para ello, necesitan de adaptaciones como pictogramas o claves visuales que les ayuden a comprender lo que queremos expresarles y, en Educación Física, todos los profesionales están de acuerdo en que puede ayudar a la postura y el movimiento del cuerpo de los alumnos.

Respecto a las entrevistas, los 3 entrevistados muestran su opinión acerca de sus necesidades. Entre las que más se asemejan, se encuentra una enseñanza más individualizada:

“Hay alumnos a los que les cuesta más, que tienes que trabajar de una forma más lenta, más individualizada, más progresivo” (Entrevista psicóloga).

“Vamos a ver, su máxima debilidad o su máxima necesidad es esta, justamente es ponerse en el lugar de las otras personas o un hándicap que es la necesidad en el área social, pero independientemente de que sepamos que esa es su necesidad, yo lo que quiero es hacer caso a los apoyos que cada persona necesite” (Entrevista directora).

En este sentido, el profesor de Educación Física mantiene la idea de que para aquellos alumnos que tengan interés por un refuerzo social, les costará más trabajar la cooperación:

“Hay chicos, tumbando algunos de los mitos del autismo, que tienen mucha intención social y que para ellos el refuerzo social es muy importante. Pues lógicamente, aquellos chicos que tienen un interés por el refuerzo social va a ser mucho más fácil buscar una cooperación que en aquellos chicos que no prestan atención a ese tipo de refuerzos o que no prestan atención a ese tipo de estímulos” (Entrevista profesor de Educación Física).

❖ Conclusión

Las necesidades dentro de cada clase varían mucho según los alumnos. Cada uno presenta unas características propias y, por lo tanto, presentan diferentes maneras para cubrir cada una de las necesidades que le ayudará a progresar.

Aun así, existen ciertas necesidades generales que funcionan con la mayoría de los alumnos como contar hasta 10 para calmarse o durante la realización de una tarea o estiramiento. Esta necesidad es muy eficaz para que sepan el tiempo que van a estar con la tarea propuesta o para que se tranquilicen si han tenido algún problema de conducta.

Los pictogramas contribuyen de manera significativa a cubrir todas estas necesidades, ya que les ayudan a comprender que quieren que hagan. Además, pueden ayudar a que sepan la postura que tienen que realizar y los movimientos del cuerpo que tienen que ejecutar.

Categoría: CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)

Subcategoría: Contenidos (CONT)

■ Análisis documental

Los contenidos que se trabajan en el área de Educación Física son los siguientes: judo, actividades predeportivas, musculación, cardio, juegos populares, tiro con arco, espeleología, esgrima, tenis, fútbol, crossfit, patines y ciclismo. En cuanto a las actividades para su realización, suele haber una sesión para cada uno de los contenidos que se repite comúnmente para que recuerden el funcionamiento de las diferentes actividades.

■ Diario de campo

Los contenidos de Educación Física que hemos podido ver durante las semanas de observación-participación son: judo, actividades predeportivas, musculación, cardio, juegos populares, espeleología, esgrima, tenis, fútbol y crossfit. Hay una sesión para cada uno de los contenidos.

“Me voy dando cuenta que los contenidos de las clases son siempre los mismos, es decir, que están programadas 12 clases en Educación Física y cada mes se cambia de contenido, por lo que hay clases establecidas como las que más funcionan y son las que se practican con ellos” (Semana 3: 13/02/2018)

■ Cuestionarios y entrevistas

En los cuestionarios, los profesionales han seleccionado que las habilidades motrices básicas son el contenido que más se trabaja y que la cooperación se trabaja en el predeporte, el judo y la musculación.

Respecto a las entrevistas, el profesor de Educación Física menciona los siguientes contenidos en relación al trabajo de la cooperación: deportes por parejas, judo, esgrima, escalada y hockey:

“Pues con parejas, con sesiones como judo, esgrima que son sesiones que pueden dar pie en un futuro a que haya un contacto físico entre ellos, ya que actualmente se realiza con el profesor” (Entrevista profesor de Educación Física).

❖ Conclusión

Bajo mi punto de vista, pienso que algunos de los contenidos podrían ir más encaminados a las habilidades motrices básicas antes de adquirir las habilidades motrices específicas. Aun así, creo que puede llegar a ser monótono tener una serie de sesiones que se repiten a lo largo del año y, como hemos dicho, los cambios son buenos para ellos, aunque no estén acostumbrados a ellos.

Respecto a las actividades en los que se trabajan la cooperación, no hay ninguna sesión salvo en juegos populares en los que trabaje todo el grupo junto. En el caso del judo, la esgrima y la escalada, son actividades individuales y de oposición las dos primeras, por lo que no se fomenta la cooperación entre los alumnos durante la realización de estas actividades.

Categoría: CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)

Subcategoría: Materiales (MAT)

■ Análisis documental

En el almacén nos encontramos con mucho material para el área de Educación Física. A continuación, nombramos el material disponible: columpio de yoga, proyector, bancos suecos, colchonetas, espaldera, raquetas, pelotas de fútbol, pelotas de tenis, subway, bicicletas, cascos, patines, scooter, floretes, aros, petos de colores, cuerdas, mosquetones, picas, ladrillos, conos, stick de hockey, raquetas de bádminton, colchonetas, kimonos, cinturones, antifaz, bicicleta estática y cinta de correr.

■ Diario de campo

Según lo observado en el diario, los materiales para la clase de Educación Física son variados y numerosos. Los materiales que hemos visto y utilizado en la semana de observación y participación son: columpio de yoga, proyector, bancos suecos, colchonetas, espaldera, raquetas, pelotas de fútbol, pelotas de tenis, subway, bicicletas, cascos, patines, scooter, floretes, aros, petos de colores, cuerdas, mosquetones, picas, ladrillos, conos, stick, raquetas de bádminton, colchonetas, kimonos, cinturones, antifaz, bicicleta estática, pictogramas y cinta de correr.

■ Cuestionarios y entrevistas

Al observar que hay mucho material para el área de Educación Física, no hemos hecho mención de esto en los cuestionarios.

En cuanto a las entrevistas, el material que hemos comentado es: pictogramas, vídeos, claves visuales, careta, florete, pelotas y patines.

❖ Conclusión

El material que tienen en el colegio de la asociación Pauta para llevar a cabo las diferentes actividades de Educación Física es muy numeroso y está en buen estado. Además, se observa que es el idóneo para los distintos contenidos que llevan a cabo en esta área.

Por lo tanto, los alumnos tienen buenas prestaciones en lo que a material se refiere y, en el caso de que se rompa algo, suelen comprarlo al instante.

Tras contrastar la información recabada, pasamos a describir y analizar la situación de la enseñanza de Educación Física en el centro educativo de la Asociación Pauta a través de las fortalezas y debilidades.

3.2. FORTALEZAS Y DEBILIDADES

FORTALEZAS
CONTEXTO (CONTEX)
<ul style="list-style-type: none">- Las instalaciones para la práctica de actividad física y deportiva son numerosas y amplias.- Al ser un colegio específico para personas con trastorno del espectro autista, hay adaptaciones por todo el centro como respuesta a sus necesidades.- La asociación Pauta cuenta con varios servicios que mejoran sustancialmente la calidad vida de las personas con discapacidad actuando a partir de diversos ámbitos de aprendizaje como puede ser la actividad físico-deportiva, actividades de ocio, actividades para su vida cotidiana, etc.- Los profesionales del centro educativo utilizan metodologías y claves visuales eficaces para que las personas con TEA comprendan mejor y lleguen a tener una calidad de vida más digna.- Todos los profesionales del Centro tienen mucha experiencia con el autismo, lo que contribuye a la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos.
FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO (FUNC)
<ul style="list-style-type: none">- La organización del centro es excelente gracias a las reuniones, equipo directivo y esfuerzo por parte de todos los docentes.- Cada alumno tiene una programación individual que atiende a sus necesidades específicas.
CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)
<ul style="list-style-type: none">- Se fomenta la máxima autonomía posible por parte de los alumnos durante la realización de las diferentes actividades.- Se alcanza la inclusión de personas con TEA a través de la Educación Física en un colegio ordinario y de la actividad física en el Club Deportivo de San Blas.- Los alumnos conocen la dinámica de la clase de Educación Física sin necesidad de utilizar pictogramas, lo que les hace más autónomos.- El profesor de Educación Física mantiene una actitud muy favorable para que los alumnos alcancen un buen desarrollo integral.- Durante la práctica de actividad físico-deportiva, se cubren cada una de las necesidades individuales que presenten los alumnos.- El centro educativo cuenta con mucho material para el área de Educación Física.

Tabla 2. Fortalezas del centro educativo.

DEBILIDADES
CONTEXTO (CONTEX)
<ul style="list-style-type: none"> - En el recreo, ciertas infraestructuras como las pistas deportivas de fútbol y baloncesto no se practican deportes con los que desarrollar el trabajo en equipo. - Muchos de los profesionales no son capaces de que los alumnos generalicen en otros ámbitos lo aprendido en el centro.
FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO (FUNC)
<ul style="list-style-type: none"> - La organización de con qué alumnos tiene que ir cada profesor a la hora de los paseos podría mejorar para que los profesores lo supieran antes y se aprovechara más el tiempo.
CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA (CEF)
<ul style="list-style-type: none"> - Los contenidos de las clases de Educación Física se repiten con regularidad y pueden llegar a ser muy monótonos. - Durante la realización de las sesiones de Educación Física, existe poca cooperación entre los alumnos para conseguir un objetivo común.

Tabla 3. Debilidades del centro educativo.

4. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE UN RETO, PROBLEMA O SITUACIÓN QUE SE DESEARÍA SOLUCIONAR O MODIFICAR

Atendiendo a las dos debilidades que consideramos más importantes y relacionadas con las clases de Educación Física (monotonía y poca cooperación), hemos pensado en una solución. La solución deliberada cuenta con un deporte que sea capaz de adaptarse a las necesidades de los alumnos con TEA, que sea innovador y que, por supuesto, cooperen todos los alumnos durante su realización. Así pues, nos encontramos que el acrosport cumple con todas estas premisas y, por lo tanto, lo implementamos dentro de la programación de las sesiones de Educación Física con uno de los grupos del centro.

El motivo por el cual he decidido realizar este estudio se fundamenta en la importancia que puede tener el acrosport en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la contribución para mejorar la cooperación de niños con autismo. Consideramos que es un deporte que favorece la mejora de diversos componentes como son la creatividad, la autoestima, la cooperación, la confianza, la expresividad y la comunicación. Elementos que considero indispensables en el desarrollo del niño con esta discapacidad. Además, se trabajan tanto las capacidades coordinativas como las capacidades condicionantes: el equilibrio, la fuerza, la flexibilidad, la resistencia, etc. Por todos estos beneficios, el acrosport es un contenido muy favorable.

Desgraciadamente, actualmente no hay ningún estudio en el que trabajen acrosport con personas con trastorno del espectro autista, por lo que puede llegar a ser una vía

adecuada para empezar a trabajar y observar los múltiples beneficios que puede ofrecer.

Sin embargo, aunque no haya estudios específicos, existen otros estudios de cooperación con niños con TEA y estudios que muestran los beneficios del acrosport en alumnos sin discapacidad.

5. OBJETO DE ESTUDIO Y JUSTIFICACIÓN

El presente estudio está centrado en la mejora de la cooperación de personas con trastorno del espectro autista (TEA) a través del acrosport. Por lo tanto, este trabajo se presenta como una propuesta de mejora de la cooperación de alumnos con TEA en el ámbito educativo y, además, como una herramienta útil e innovadora para que el profesor de Educación Física trabaje aspectos de desarrollo personal y social con sus alumnos.

En este sentido, tratamos el acrosport como un deporte adaptado que pueden practicar todos los alumnos con autismo implicados. Para ello, atendemos a las dificultades que presentan nuestros alumnos a través de adaptaciones apropiadas, las cuales, supondrán una elevada participación del alumnado. Esta participación será esencial para realizar sesiones acordes a la mejora de la cooperación.

Dicho esto, el profesor tiene que adaptarse a los alumnos y alumnas de su clase para atender a las distintas necesidades de cada uno de ellos, y es recomendable estudiar las diferentes características que presentan para un mejor transcurso académico. Por lo tanto, es el profesor el encargado de guiar el buen desarrollo del curso e intentar actuar siempre bajo un proceso de adaptación y atención a las dificultades del alumnado. Y así, lo confirma Cumellas (2009): “la comunidad escolar es quien deberá reducir la discapacidad procedente del déficit que tiene el alumno. Se potenciarán sus capacidades y se adaptarán al individuo, los recursos, las programaciones y la organización escolar, para lograr el máximo de participación” (p.39).

Además, esta participación supondrá una mejora personal muy significativa, ya que serán ellos los principales protagonistas que, a través de un clima de colaboración, permitan un progreso en su esquema corporal, una mejora en la capacidad de sus movimientos y un gran aprendizaje afectivo y social (Omeñaca, Puyuelo y Vicente, 2001).

Como mejora de esta cooperación en personas con autismo, creemos que la mejor opción es empezar a una edad temprana en la que comprendan los beneficios de la cooperación y así, establecer las bases para que pongan en práctica las acciones aprendidas en un futuro próximo. Por ello, este estudio está centrado en el colectivo de Educación Básica Obligatoria (EBO).

Para alcanzar este progreso, la intervención está enfocada a trabajar aspectos secundarios como la motivación y la diversión, ya que son imprescindibles para que tengan una actitud positiva ante nuevos contenidos en Educación Física, en este caso, el acrosport. Si se sienten motivados y alegres durante la práctica de esta modalidad deportiva, realizarán de manera más adecuada las diferentes sesiones propuestas. Es evidente que la diversión produce una sensación de bienestar en nuestro cuerpo y, la motivación, tal y como afirma Castro, Piéron y González (2006), condiciona la disposición hacia las tareas y objetivos planteados, por lo que es fundamental.

Respecto a las posibilidades de este deporte adaptado en la integración/inclusión social de las personas con autismo, es importante expresar que, para tener éxito en la

realización de las figuras de este deporte, es necesaria una cooperación y colaboración por parte de todos los integrantes. En consecuencia, se crea una relación interpersonal entre los participantes a través de la comunicación, llegando a establecer una integración entre la diversidad del alumnado.

Por lo tanto, los niños con esta discapacidad formarán parte del grupo y colaborarán como uno más en la práctica del acrosport. Pero la pregunta es, ¿hay inclusión? Ya que las diferentes opiniones para fomentar el proceso de inclusión en la escuela son diversas, de ahí, que sea tan complicado ponerse de acuerdo para ofrecer un sistema educativo adaptado e igualitario pues no todos están de acuerdo o, si lo están, el mayor fallo que muchos cometen es no lo ponerlo en práctica (Echeita, G., 2008). Así pues, con las diferentes perspectivas surge el criterio de cada uno para ejercer la enseñanza más adecuada a las necesidades de sus alumnos.

Todos tienen derecho a aprender y a realizar las diferentes actividades que se llevan a cabo en el ámbito educativo sin importar las diferencias y así, es lo que tratamos de hacer en esta propuesta, haciéndoles partícipes activos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Todos deberían de tener la oportunidad de beneficiarse de un sistema educativo de calidad para que mejore sustancialmente su rendimiento escolar, así como su bienestar emocional. Pero esto no quiere decir que el alumno no se esfuerce por adaptarse. Como señala Cumellas (2000), el alumno tiene que poner de su parte para adaptarse al entorno que no está pensado para él, pero será el profesor el encargado de guiarle.

De acuerdo a lo señalado, no se trata de encontrar otra vía para mejorar en sus dificultades y así sustituir las ya conocidas, sino para complementar y enriquecer este aprendizaje a través de la práctica del acrosport en Educación Física.

El motivo por el cual he decidido realizar este estudio se fundamenta en la importancia que puede tener el acrosport en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la contribución para mejorar la cooperación de niños con autismo. Consideramos que es un deporte que favorece la mejora de diversos componentes como son la creatividad, la autoestima, la cooperación, la confianza, la expresividad y la comunicación. Elementos que consideramos indispensables en el desarrollo del niño con esta discapacidad. Además, se trabajan tanto las capacidades coordinativas como las capacidades condicionantes: el equilibrio, la fuerza, la flexibilidad, la resistencia, etc. Por todos estos beneficios, el acrosport es un contenido muy adecuado.

En muchos de estos aspectos, los niños con TEA presentan ciertas dificultades. Concretamente, el DSM-V señala que el autismo presenta afectación en comunicación, relación y conducta, áreas que se pueden mejorar a través del acrosport, ya que cuando se coopera tiene que existir intercambio de información, habilidades interpersonales y buena conducta (Velázquez, 2015). Por lo tanto, si conseguimos que cooperen, estarán trabajando estos aspectos y, por consiguiente, mejorándolos.

Además, el acrosport es un deporte que pueden llegar a entender las personas con autismo gracias a las claves visuales que utilizamos sobre qué postura realizar y a quién tienen que ayudar. Por lo tanto, estamos ante una actividad físico-deportiva adaptada a sus capacidades, respondiendo a sus necesidades y dificultades.

6. OBJETIVOS DEL ESTUDIO

Los objetivos del estudio están orientados a la cooperación. En este sentido, tenemos un objetivo general y tres objetivos específicos.

6.1. OBJETIVO GENERAL

1. Mejorar la cooperación de personas con trastorno del espectro autista a través del acrosport.

6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Conocer las diferentes maneras de colaborar de los estudiantes.
2. Conocer y analizar el número de ayudas que efectúan los alumnos durante la realización de las figuras corporales.
3. Valorar la eficacia de la colaboración realizada por los estudiantes.

7. ANTECEDENTES Y ESTADO DE LA CUESTIÓN

En este apartado trataremos las tendencias y las principales líneas de actuación de la cooperación y el acrosport. Para ello, explicaremos las partes más relevantes de diferentes estudios llevados a cabo con personas con autismo desde el comienzo hasta la actualidad.

Para que se alcance una buena cooperación por parte de distintas personas es necesario que se muestren antes ciertos aspectos como la empatía, la motivación, las ganas de colaborar, etc. En este sentido, en un estudio realizado por Colombi, Liebal, Tomasello, Youung, Wasnerken y Rogers (2009) examinaron la contribución de tres habilidades sociales que pueden contribuir de manera sustancial en el desempeño de la cooperación en personas con autismo. Estas habilidades son la imitación, la atención conjunta y la comprensión de las intenciones de otras personas con respecto a las acciones en objetos. Así pues, en el estudio participaron 14 niños con trastorno del espectro del autismo y 15 niños con otras discapacidades del desarrollo tanto en edad de desarrollo no verbal como edad de desarrollo verbal. Los 14 niños con autismo mostraron peor rendimiento en las medidas de imitación y atención conjunta. Sin embargo, en la tarea de intencionalidad tuvieron resultados más óptimos que los otros niños. Con los análisis de regresión múltiple y tras analizar una serie de correlatos de cooperación, llegaron a la conclusión de que tanto la imitación como la atención conjunta son correlaciones muy significativas que contribuyen independientemente en el comportamiento cooperativo. Con este hallazgo, contradicen las teorías de Sally y Hill (2006), los cuales, propusieron que las limitaciones en la cooperación de las personas con autismo son resultado de las deficiencias en la comprensión de los estados mentales como las intenciones. Por lo tanto, el objetivo de este estudio era examinar las dos explicaciones alternativas del déficit de cooperación en niños con autismo relacionando la cooperación con los estados mentales principalmente, pero el estudio llevado a cabo en 2009 por los autores anteriormente citados sobre qué habilidades sociales contribuyen a la cooperación, exponen que son la imitación y la atención conjunta.

Afortunadamente, el número de personas que está interesada en investigar cómo mejorar muchas de las limitaciones que presentan las personas con trastorno del espectro del autismo aumenta. Un estudio elaborado por Fernández (2009) tiene como

propósito en su investigación mostrar y explicar las orientaciones que se pueden ofrecer a los alumnos con autismo en el área de Educación Física. En este estudio, explica que una de las dificultades que menos soluciones se han aportado en este sentido son las relaciones sociales, aspecto que trata de mejorar favoreciendo juegos motrices donde trabajaban como contenido fundamental la cooperación y el trabajo colaborativo. Con ello, buscaba favorecer una dinámica positiva en el grupo de clase y aprender a controlar las emociones negativas como la agresividad o la autolesión. Por lo tanto, esta investigación indica que, a través de la mejora de la cooperación, existen diversas habilidades que se pueden mejorar como las relaciones sociales o el autocontrol. Aparte de estos aspectos, seguramente se mejoren muchos más como puede ser la comunicación, ya que para cooperar con alguien tiene que existir una comunicación para alcanzar el objetivo en común.

Son muchas los estudios centrados en mejorar esta comunicación y, por lo tanto, las relaciones sociales de alumnos con TEA. Así pues, Flamarique (2013) indica que en su estudio "Propuesta de actividades para la mejora de habilidades sociales en alumnos de 3º de Educación Primaria con Síndrome de Asperger", la cooperación ha sido un pilar fundamental en la mejora de las habilidades sociales. Valores como el compañerismo, el respeto, la integración y la cooperación han sido esenciales y se han trabajado de manera natural, ya que las actividades planteadas así lo exigían. Por lo tanto, es complicado que se produzca una relación y una comunicación si no existe unas actividades de carácter grupal en el que todos participen de manera cooperativa.

El aprendizaje cooperativo no sirve únicamente para mejorar habilidades como la comunicación o las relaciones sociales, sino que también tiene mucha importancia en otros aspectos como la inclusión del alumnado con discapacidad, aspecto muy relevante. En este sentido, Heredia y Duran (2013), en su estudio "Aprendizaje cooperativo en educación física para la inclusión de alumnado con rasgos autistas", tratan de aumentar la participación de un alumno de siete años diagnosticado con autismo y con buena capacidad intelectual a través del aprendizaje cooperativo. En este caso, se hace un análisis comparativo para observar la participación del alumno en las clases de Educación Física con actividades individuales frente a las actividades cooperativas. Los resultados muestran que los métodos cooperativos han sido de gran utilidad para incluir al alumno en las clases de Educación Física, mientras que las actividades individuales han aumentado considerablemente la participación del alumno. Además, en muchas de las actividades propuestas, observaron que la participación del alumno dependía de la seguridad de las tareas propuestas y el interés que tuviera por esas actividades.

Otro estudio en el que utilizan la cooperación como medio de socialización del alumnado con autismo es el presentado por Martín de Blas (2014). Este trabajo se centra en la ayuda que puede ofrecer el deporte para la socialización y mejora de la calidad de vida de los niños con Síndrome de Asperger. Para ello, elaboraron un proyecto de intervención que se llama "Deporte para todos" en los que practican cinco deportes (natación, atletismo, deportes de raqueta, baloncesto y fútbol). Estos deportes son propuestos a partir de unos objetivos centrados en el trabajo cooperativo para que se alcance esta inclusión. Además, elaboraron más de 100 pictogramas para que todos tuvieran acceso a realizar estos deportes de manera satisfactoria. Por lo tanto, es un estudio caritativo que trata de aumentar la práctica deportiva, en igualdad de condiciones, de todos los niños y niñas con Síndrome de Asperger.

A todos estos estudios debe sumarse un proyecto de ocio y actividad física para personas con TEA llevado a cabo por Villalba (2015) en el que tratan de mejorar las habilidades sociales y el desarrollo de la psicomotricidad a través del ciclismo. Este estudio nace de un proyecto inicial llevado a cabo por la Universidad de Valladolid y la

Asociación Autismo Palencia. Este trabajo se llama coopedaleando, el cual, fue una propuesta que trabajaba el ejercicio físico montando en bicicleta y, por consiguiente, se creó un punto de unión entre el ejercicio físico y el ocio. El nuevo objetivo del estudio es personalizar el proyecto teniendo en cuenta las necesidades de los participantes y, entre sus ítems para que se mejoren las habilidades sociales, Villalba (2015) expone el siguiente: “Incentivar el compañerismo y la cooperación grupal como pilares fundamentales” (p.172). En este sentido, observamos que para que se produzca una buena relación social es importante que se produzca un buen ambiente respecto al grupo a través del compañerismo y de la cooperación de todos los integrantes. En el proyecto no buscaban la competitividad, sino que se disfrutara de la actividad fomentando el compañerismo y mejorando su calidad de vida, entendiéndose por calidad de vida, la mejora de sus relaciones sociales, posibilidades de ocio y tiempo libre, hacer actividad física y, por lo tanto, tener un estilo de vida activo y saludable, pero siempre a través de la cooperación con los compañeros que están realizando el mismo deporte.

En la mayoría de los estudios, la cooperación favorece la inclusión y las relaciones sociales de la persona con esta discapacidad. Y una demostración de esto es el estudio llamado, “Enseñanza cooperativa como instrumento para la inclusión de un niño con TEA mediante juegos cooperativos en un aula de Educación Infantil” y llevado a cabo por Cuéllar, Pérez-Brunicardi y De la Iglesia (2015). Ante la incorporación de un niño con trastorno del espectro autista en un colegio ordinario, se plantean desarrollar un aprendizaje cooperativo para atender a sus necesidades. Respecto a la propuesta de intervención, realizaron varias sesiones cortas de juego en la que se buscaba la participación activa del niño con TEA para alcanzar una socialización adecuada. Así pues, los resultados mostraron que se despertaron conductas de cooperación con los compañeros del grupo tanto en el aula como en el patio a través de diferentes instrumentos como el diario de campo, ficha de observación, entrevistas, fotografías, vídeos y una ficha de autoevaluación compartida y dialogada por parte de los compañeros del niño con autismo.

Respecto a los estudios sobre acrosport, son muy escasos y existe un estudio que cobra especial relevancia por el tema que trata llevado a cabo por Barba (2010). Este autor expone las diferencias entre el aprendizaje cooperativo y la asignación de tareas para impartir una unidad didáctica de acrosport a dos grupos diferentes del tercer y cuarto curso de primaria. Para ello, realizó una investigación cualitativa a través de diferentes instrumentos con el propósito de triangular los datos. Estos instrumentos son: ranking sociométrico, examen práctico, hoja de evaluación trimestral del alumnado, cuestionario motivacional y cuaderno del profesor. Los resultados mostraron una mejora considerable en el ranking sociométrico, en el aprendizaje creativo y en la percepción de la participación en clase de los grupos de aprendizaje cooperativo. Además, los alumnos expusieron que se sienten más contentos por el compañerismo y la colaboración que se desarrollaron durante las sesiones de acrosport.

Existen pocos estudios sobre la cooperación en Educación Física para personas con autismo, por lo que, con este trabajo, pretendemos sensibilizar sobre la necesidad que tienen para poder mejorar su socialización, contribuir a su inclusión, practicar deportes de equipo y, por lo tanto, mejorar su calidad de vida a través de un estilo de vida activo, saludable y vinculado a relacionarse con más personas.

A través de los múltiples estudios citados, podemos observar que las personas con autismo tienen numerosos beneficios en las relaciones sociales y en la comunicación gracias al aprendizaje cooperativo. Además, esta cooperación permite integrarse con las demás personas al realizar una actividad físico-deportiva de manera conjunta.

8. MARCO TEÓRICO

A continuación, exponemos una descripción detallada y fundamentada de las características que, a modo general, presentan las personas con discapacidad intelectual atendiendo a los aspectos morfológico, fisiológico y conductual. Posteriormente, describimos de manera más específica el trastorno del espectro del autismo, las posibilidades del acrosport en las personas con TEA y las características específicas que presentan los alumnos que van a realizar la propuesta de intervención.

8.1. DISCAPACIDAD INTELECTUAL

A lo largo del tiempo, el término de discapacidad intelectual ha ido evolucionando. En el 2002 la Asociación Americana de Retraso Mental (2002, citado por Verdugo, 2003) planteó una definición de lo que se conocía como retraso mental:

“Es una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa tal como se ha manifestado en habilidades prácticas, sociales y conceptuales” (p.5).

Además, explica que se caracteriza por estos tres factores:

- Una capacidad intelectual inferior a la media.
- Limitaciones en más de una habilidad como pudiera ser comunicación, habilidades sociales, autorregulación...
- Se manifiesta en una edad anterior a los 18 años.

En este sentido, el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (IV) o DSM IV explica de forma muy similar que se trata de una discapacidad intelectual que se encuentra por debajo del promedio (aproximadamente 70 o inferior), con una edad de inicio anterior a los 18 años. Con este número nos referimos al coeficiente intelectual, que se utiliza para clasificar a cada grupo de personas con esta discapacidad y en la que la Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE-10) se centra para determinar un nivel de retraso.

Sin embargo, el DSM V (2014), sustituye el término “retraso mental” por el de “discapacidad intelectual” en 2014. Además, define la discapacidad intelectual como déficits que se dan en el funcionamiento intelectual como razonamiento, solución de problemas, planificación, toma de decisiones..., confirmado por evaluaciones clínicas mediante pruebas de inteligencia. En este sentido, el DSM V delimita las siguientes categorías:

- Discapacidad intelectual ligera (Coeficiente intelectual entre 50-55 y aproximadamente 70).
- Discapacidad intelectual moderada (Coeficiente intelectual entre 35-40 y 50-55).
- Discapacidad intelectual grave (Coeficiente intelectual entre 20-25 y 35-40).
- Discapacidad intelectual profunda (Coeficiente intelectual inferior a 20 o 25).

Para la realización del diagnóstico de esta clasificación se suelen utilizar los criterios de la Asociación Americana de Psiquiatría (incluidos en el DSM V) los criterios de la

Organización Mundial de la Salud (en la CIE-10) o los criterios de la Asociación Americana de Retraso Mental (AAMR) (Muñoz y Portillo, 2007).

Explicados los aspectos esenciales, pasamos a desarrollar cada una de las características atendiendo a los ámbitos morfológico, fisiológico y conductual:

Aspecto fisiológico

- En muchas ocasiones, presentan alteraciones fisiológicas como podrían ser respiratorias, digestivas, renales, cardíacas, etc. (Ríos y Blanco, 2007).
- Las características físicas y motoras de las personas con discapacidad intelectual son las mismas que la población en general, pero con un ritmo más lento (Ríos, 2005).
- El origen de esta discapacidad se encuentra en un trastorno del estado de salud que lleva a crear deficiencias en el funcionamiento del cuerpo, limitando diversas actividades y generando poca participación en un contexto lleno de diferentes factores personales y medioambientales (Schalock, 2009).
- Las limitaciones que tienen las personas con discapacidad intelectual en el ámbito motor están relacionadas con factores cognitivos de atención (Ríos, 2005).
- Estas limitaciones en el control motor son: problemas de coordinación, en el equilibrio, en los desplazamientos, en las habilidades motrices básicas y específicas y en las habilidades perceptivo-motrices (Winnick y Porretta, 2016).

Aspecto morfológico

- Dependiendo del grado de discapacidad pueden o no presentar patologías orgánicas identificables. Por ejemplo, en el caso de las personas con discapacidad intelectual ligera solo un 10- 20 % presentan estas patologías como causa de su discapacidad, mientras que en personas con discapacidad intelectual moderada aumenta el porcentaje, ya que un gran número presentan determinadas etiologías físicas (Ríos y Blanco, 2007).
- Muchos tienen problemas de crecimiento físico, llegando a un peso y estatura menor que la media de la población (Winnick y Porretta, 2016).
- Muchos de los distintos tipos dentro de la discapacidad intelectual presentan un tamaño del cráneo más pequeño (Gomendio, 2000).
- Además, en ocasiones puede mostrar alteraciones de mecánica corporal en la columna vertebral, alteraciones musculares, articulares, etc. (Ríos y Blanco, 2007).

Aspecto conductual

- Las personas con discapacidad intelectual presentan tales limitaciones intelectuales que no llegan a ser independientes totalmente. Muchos son capaces de realizar diferentes tareas de la vida cotidiana, aunque no en el caso de la discapacidad intelectual profunda (Ríos y Blanco, 2007).
- La discapacidad intelectual no se considera invariable, sino que la limitación del funcionamiento de la persona depende de la interacción con el entorno (Schalock, 2009).

- Presentan trastornos en el lenguaje llegando a tener un lenguaje oral muy reducido y utilizando lenguaje gestual (Ríos y Blanco, 2007).
- Al existir un déficit en el funcionamiento intelectual, es lógico pensar que generan problemas de aprendizaje con un ritmo más lento de lo que es considerado como “normal”. Ríos y Blanco (2007) postula que las personas con discapacidad psíquica presentan un patrón de desarrollo parecido al normal, llegando a denominarles “sujetos medianamente en desventaja”. Por lo que cuanto mayor sea el grado de discapacidad, el ritmo de aprendizaje será más lento.
- El planteamiento anterior nos lleva a pensar que su edad mental está por debajo de su edad física. Las personas con discapacidad intelectual grave tienen una edad mental comprendida entre los 3 y los 5 años, mientras que las personas que tienen discapacidad intelectual profunda no alcanzan una edad mental superior a 3 años (Ríos y Blanco, 2007).
- Si no llegan a alcanzar una edad mental superior a los 9-10 años y tienen limitaciones cognitivas, nos lleva a pensar que no establecen adecuadamente ni la comunicación ni las habilidades sociales (Winnick y Porretta, 2016).

Winnick y Porretta (2016) postulan que hay que atender a tres criterios importantes para saber si existe discapacidad intelectual:

- El primero son las limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual. Para su evaluación, se realiza un test de inteligencia estandarizado llamado “Stanford-Binet V”.
- El segundo criterio es el comportamiento adaptativo expresado en habilidades conceptuales y sociales.
- El tercer y último criterio es que la discapacidad se origina antes de los 18 años.

Atendiendo al primer criterio, Muñoz y Portillo (2007) explican que una de las funciones de los Equipos de Orientación Educativa (EOE) es la de realizar una evaluación del alumnado con necesidades educativas especiales (NEE) para proponer la modalidad de escolarización adecuada para ellos.

Así pues, pasamos a desarrollar de manera más específica la discapacidad que nos concierne en nuestro estudio, el trastorno del espectro del autismo.

8.2. TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA (TEA)

La primera vez que apareció la palabra autismo fue en 1943 cuando un psiquiatra infantil llamado Leo Kanner de la Universidad John Hopkins de Baltimore escribió un estudio en el que describía 11 casos de niños que eran diferentes a otros de la unidad a los que se les había diagnosticado “esquizofrenia infantil” (Mesibov y Howley, 2010).

Las 3 áreas en las que Kanner describió las dificultades que presentaban los 11 niños son: aislamiento social, comunicación atípica e insistencia por las rutinas repetitivas y restringidas (Mesibov y Howley, 2010). Actualmente, estas áreas siguen constituyendo el criterio principal para el diagnóstico del autismo según se puede observar en los principales sistemas de diagnóstico utilizados como el DSM V o la CIE-10.

En este sentido, el DSM V (2014) define el autismo como “un trastorno del desarrollo caracterizado por deficiencias persistentes en la comunicación social, en la interacción

social en diversos contextos y patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento” (p.28).

Atendiendo a esta definición, Peeters (2008) menciona que el DSM V habla de “alteraciones cualitativas” en la comunicación y la interacción social, refiriéndose a que las personas con autismo procesan la información, escuchan, sienten y ven de forma diferente.

Además, Peeters (2008) indica que el 60% de las personas con TEA tienen asociada una discapacidad intelectual moderada o severa con un cociente de inteligencia inferior a 50, siendo 100 el índice promedio. Este mismo autor manifiesta que “se calcula que el 20% de las personas con autismo tiene un C.I. promedio o por encima de la media” (p.20).

Respecto a la prevalencia, Hervás, Maristany, Salgado y Sánchez (2012) indican que oscila entre 1/54 en chicos y 1/252 en chicas, lo que supone que es cuatro veces más frecuente en hombres que en mujeres. Sin embargo, estos mismos autores postulan que la discapacidad intelectual asociada a TEA es más frecuente, proporcionalmente, en mujeres que en hombres.

Anteriormente, el DSM-IV (1994), definía el autismo y sus trastornos asociados como Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGD), pero esta definición ha sido sustituida por el DSM V (2014) por Trastornos del Espectro Autista (TEA), dentro de trastornos del neurodesarrollo. Respecto a estos cinco subtipos del autismo que aparecían en el DSM IV (trastorno autista, síndrome de Asperger, trastorno desintegrativo infantil, trastorno generalizado del desarrollo no especificado y el síndrome de Rett), actualmente el DSM V ha sustituido cuatro de estos, por la categoría TEA y el síndrome de Rett ya no forma parte de esta clasificación. Por lo tanto, en vez de distinguir entre estos subtipos, el DSM V especifica 3 niveles de gravedad de los síntomas en relación a la comunicación social y a los comportamientos restringidos y repetitivos:

Grado 1 “Necesita ayuda”:

- Comunicación social: deficiencias en la comunicación social y dificultad para iniciar las interacciones sociales. Además, contesta con respuestas atípicas o desinteresadas.
- Comportamientos restringidos y repetitivos: estos comportamientos dan lugar a una interferencia con el funcionamiento de uno o más contextos. Además, presenta dificultad para alternar actividades y problemas de organización que dificultan la autonomía.

Grado 2 “Necesita ayuda notable”:

- Comunicación social: dificultad notable en la comunicación verbal y no verbal con poco inicio para las interacciones sociales y con respuestas atípicas para la interacción con otras personas.
- Comportamientos restringidos y repetitivos: deficiencias notables para enfrentarse a cambios u otros comportamientos restringidos y repetitivos que llegan a interferir en el funcionamiento en diversos ámbitos. Presenta ansiedad y/o dificultad para cambiar el foco de acción.

✚ **Grado 3 “Necesita ayuda muy notable”:**

- **Comunicación social:** dificultades muy graves en la comunicación verbal y no verbal. Presenta deficiencias en iniciar una interacción y tiene una respuesta mínima ante la interacción social con otras personas.
- **Comportamientos restringidos y repetitivos:** Mucha dificultad para enfrentarse a cambios u otros comportamientos restringidos y repetitivos dan lugar a una gran interferencia notable con el funcionamiento en todos los ámbitos. Además, presenta una ansiedad intensa y dificultad para cambiar el foco de acción.

Al observar las ayudas que necesita cada persona con autismo, podemos afirmar que todas las personas con autismo son únicas y, por consiguiente, tienen unas características diferentes. Arce, Mora y Mora (2017), estipulan que todas las personas con TEA están caracterizadas por el entorno en el que se encuentran, las experiencias que tienen a lo largo de su vida y el modelo educativo al que están sujetas. En este sentido y ante tal diversidad, Ríos (2005) indica que en las necesidades educativas deben tenerse en cuenta las dificultades individuales para adquirir los aprendizajes, ya que diferentes capacidades, intereses y motivaciones requieren también diversas estrategias como base principal de un proceso de enseñanza y aprendizaje adaptativo.

La diversidad existente en el trastorno del espectro autista se debe a una serie de factores que Palomo (2017) expone en su libro “Autismo. Teorías explicativas actuales”. Estos factores son: “severidad del trastorno autista, edad, nivel de competencia intelectual alcanzada, nivel de desarrollo de las habilidades adaptativas conseguido, grado de desarrollo del lenguaje, comorbilidad de otros trastornos, y la cantidad y calidad de los apoyos recibidos” (p.33).

Pero a pesar de que cada una de las personas con autismo son diferentes, presentan ciertas características asociadas al trastorno. Así pues, las personas con autismo presentan unas características generales en torno al nivel cognitivo, social y motriz. A continuación, las exponemos a partir de múltiples fuentes:

✚ **Características cognitivas:**

- En las personas con autismo se presenta una mala conectividad entre las distintas áreas cerebrales, lo que provoca que al niño le sea más difícil aprender a realizar conductas complejas en las que tengan que ejecutar un funcionamiento integrado de estas áreas del cerebro (Rogers y Dawson, 2017).
- Debido a las alteraciones sociales que tienen, no emplean el juego simbólico, pues no se interesan por lo que representan las cosas y muestran conductas estereotipadas que hacen perder el propósito del juego (Peeters, 2008).
- En muchas ocasiones no pueden entender lo que sucede en su entorno, por lo que experimentan un entorno inseguro y poco predecible y, por consiguiente, les genera mucho estrés (Simarro, 2013).
- Muchos presentan hiper- o hiporeactividad ante los estímulos sensoriales que se pueden producir en el entorno (DSM V).
- Peeters (2008) estipula que las personas con autismo tienen un desarrollo más lento, presentan dificultades de interpretación y no ven la coherencia y las conexiones lógicas de las cosas.

- Excesiva insistencia en la monotonía, presentando rutinas y patrones de comportamiento repetitivos (DSM V, 2014).
- Tal y como afirman los autores Mulas, Ros-Cervera, Millá, Etchepareborda, Abad y Téllez (2010), presentan incapacidad en comprender a los demás como personas dotadas de mente (teoría de la mente).

Características sociales:

- La mayoría de las personas con autismo que han desarrollado el habla tienen características ecológicas (repetición literal de palabras), pero no es considerada una característica esencial del autismo, ya que todos los niños muestran alguna forma de ecolalia durante un periodo específico de su desarrollo (Peeters, 2008). Según este mismo autor, muchos niños con autismo utilizan las ecolalias como una forma de integración, pues es uno de los medios de los que disponen.
- Las personas con autismo que tienen lenguaje oral también presentan dificultades en la comunicación y, muchas, son incapaces de expresar sus necesidades, sus sentimientos o sus frustraciones (Simarro, 2013).
- Tienden a ignorar llamadas o indicaciones y, en caso de hacerlas caso, no comparte “focos de atención” con la mirada (Mulas et al, 2010).
- Peeters (2008) afirma que tienen dificultades en cambiar de pronombre personal (“yo” y “tú”).
- Ante las frustraciones de no poder hacerse entender, Simarro (2013) explica que pueden llegar a perder el control y presentar una crisis conductual o las conocidas rabietas.

Características motrices:

- Muestran deficiencias en la motricidad fina y gruesa que son más notorias en aquellas personas con cociente de inteligencia más bajo (Hervás, Maristany, Salgado y Sánchez, 2012).
- Un gran número de niños con autismo presenta un patrón inusual en el crecimiento de la cabeza con un tamaño superior a la media (Rogers y Dawson, 2017).
- Habitualmente, realizan desplazamientos sin intencionalidad alguna y de forma repetitiva (DSM V, 2014).
- Tal y como indica Whyatt y Craig (2013), las deficiencias observables en la motricidad fina y gruesa de las personas con TEA provocan grandes dificultades para desarrollar las habilidades motrices específicas, en concreto, la destreza manual y las habilidades con la pelota.

Para atender a ciertas de estas características relacionadas con el nivel cognitivo, Cobo (2010) expone que tenemos que atender a dos aspectos: la comprensión de sus necesidades y su visión de la realidad, ya que la mayoría de los niños con TEA guardan la información en forma de imágenes. Por ello, para trabajar con personas con autismo es necesario utilizar pictogramas.

Mesibov y Howley (2010) explican que los apoyos visuales ayudan a los alumnos a desarrollar las competencias básicas del Currículo a través de las instrucciones que aportan sobre cómo realizar determinadas tareas. También se puede utilizar para controlar la conducta en diferentes contextos. De esta manera y, a través de un apoyo verbal, se refuerza la eliminación de conductas agresivas y favorece considerablemente la comprensión del niño.

8.3. PAPEL Y POSIBILIDADES DEL ACROSPORT PARA LAS PERSONAS CON AUTISMO

En este apartado analizamos el papel y las posibilidades del acrosport sobre las personas con autismo. De entre los muchos beneficios que tiene, en este estudio nos centramos en la cooperación. Por lo tanto, será el primer aspecto que mencionemos.

Tal y como explica Cabo (2011), el acrosport es “un deporte sociomotriz, donde existe siempre la presencia de uno o varios compañeros que sincronizan sus acciones motrices en un espacio estable reglado, para conseguir la realización de figuras o pirámides humanas” (p.2). Atendiendo a esta definición, durante la práctica del acrosport debe haber un objetivo común por parte de los compañeros (realización de la figura), una colaboración entre ellos para alcanzar dicho objetivo (sincronizar sus acciones motrices) y una responsabilidad por apoyar al grupo (necesario para conseguir la colaboración y relación social). Así pues, todas estas condiciones que suceden en el acrosport ocurren también durante el aprendizaje cooperativo que defiende Velázquez (2015).

Por lo tanto, es un deporte muy adecuado para trabajar la cooperación. Y la cooperación favorece diversos aspectos tal y como mencionan Heredia y Duran (2013): “la cooperación favorece a la disminución de la ansiedad, el aumento de la autoestima y de la confianza en sí mismo, el aumento de la motivación y el rendimiento, actitud positiva con mayor implicación y compromiso en el aprendizaje y mayor autonomía” (p.30). Además, estos mismos autores exponen que el aprendizaje cooperativo en Educación Física fomenta las relaciones sociales, mayor comunicación e interdependencia, aspectos en los que las personas con TEA presentan dificultades.

Así pues, gracias a las adaptaciones y metodología empleadas, el acrosport es un deporte adaptado e inclusivo. Para justificarlo, nos guiamos por su definición según Vázquez (2000): “El deporte inclusivo es un proceso en el que se deben optimizar diversos factores, que facilitan que las personas con discapacidad desarrollen el deporte en términos próximos a la normalidad” (p.49). Así pues, las personas con autismo pueden realizar acrosport a través de adaptaciones que harán de su práctica, un deporte del que todos se pueden beneficiar.

En relación a esto, Curto, Gelabert, González y Morales (2009) mencionan que las estructuras utilizadas en el aprendizaje cooperativo en el área de Educación Física tienen una serie de ventajas significativas para el alumnado y su alrededor que pueden facilitar su inclusión.

En este sentido, al ser un deporte adaptado y, tal y como indica Zucchi (2010), el objetivo del deporte adaptado es “Insertar e integrar a la persona con discapacidad a la sociedad” (p.10), también estamos trabajando la integración de la persona con autismo en la sociedad y, por consiguiente, mejorando sus relaciones sociales. Así pues, autores como Coll (1984), Ovejeto (1990) y Pujolás (2008), afirman que el aprendizaje cooperativo favorece estas relaciones.

A su vez, estas interacciones entre los alumnos influyen en la adquisición de competencias sociales, el control de los impulsos agresivos, la adaptación respecto a las normas, la superación del egocentrismo, el aumento de las aspiraciones en la vida y el rendimiento académico (Ramírez y Clavero, 2011).

Por otra parte, muchos niños con TEA realizan movimientos repetitivos e involuntarios llegando incluso a autolesionarse como golpes en la cabeza o morderse (Ortega, 2008). Ante estos impulsos, durante la realización de las figuras de acrosport tendrán que evitar hacer estos movimientos, pues deberán aguantar la postura de manera estática.

Además, Artigas y Paula (2012), mencionan que muchas personas con autismo rechazan el contacto físico, aspecto que tendrán que trabajar y mejorar a través del acrosport, pues es un deporte de contacto físico constante.

El siguiente paso es el conocimiento del deporte en sí. El acrosport es una disciplina deportiva que se incluye dentro de los demás deportes acrobáticos de la Federación Internacional de Deportes Acrobáticos (IFSA), fundada en 1973 (Vernetta, 1996). Y desde 1999, este deporte ha sido incorporado a la Federación Internacional de Gimnasia.

Cabo (2008) expone que la finalidad del deporte es conseguir realizar la figura o pirámide corporal a través de la cooperación de varios compañeros. En la realización de la figura, cada participante tiene unas funciones claramente determinadas:

- Portor: persona encargada de sujetar a los compañeros.
- Ágil: es la persona que se posiciona encima del portor.
- Ayudante: ofrece apoyos a los integrantes del grupo para conseguir realizar la figura.

Según la coordinación que presenten las personas que van a realizar la figura se les podrá asignar un papel u otro, pero lo preferible es que todos hagan todas las posiciones. Las figuras o pirámides se realizan en parejas, tríos o cuartetos según afirma Cabo (2008) y estipula que en el acrosport se integran tres elementos fundamentales:

- Uso de la fuerza, flexibilidad, propulsión y equilibrio durante la formación de la figura o pirámide corporal y durante la transición.
- La música que apoya a la coreografía.
- Elementos como saltos durante el componente coreográfico.

8.5. DESCRIPCIÓN EXHAUSTIVA Y ESPECÍFICA DE LAS CARACTERÍSTICAS QUE PRESENTA EL ALUMNADO

El grupo de alumnos con el que se va a llevar a cabo el estudio está compuesto por 6 chicos con trastorno del espectro autista y con edades comprendidas entre 6 y 16 años. A continuación, exponemos las características de los 6 alumnos para elaborar una ficha individual de cada uno de ellos para su correspondiente valoración. Además, establecemos una serie de adaptaciones según sus características.

ALUMNO A (16 años)	
Relación social	Tiene buenas relaciones sociales con la gente que ya conoce, pero es tímido y poco hablador al estar con una persona que no ha visto antes.
Comunicación y lenguaje	Presenta buena comunicación a través de la expresión oral y tiene buena capacidad para comprender la información que recibe, pero le hace falta mejorar en la expresión y comprensión escrita.
Personalidad y conducta	Habitualmente, tiene una personalidad alegre que demuestra con sonrisas durante el día. Además, participa de forma activa y disfruta con sus compañeros en todas las tareas. Respecto a la conducta, se comporta adecuadamente.
Motivación	Está muy motivado durante la práctica deportiva, le encantan todas las actividades físico-deportivas que practica en Educación Física y se entusiasma al probar contenidos nuevos en esta área.
Ámbito motor	Presenta buena coordinación de todo el cuerpo para la actividad física. A pesar de que le gusta probar cosas nuevas, es inseguro al realizar actividades deportivas innovadoras hasta que conoce el procedimiento.
Información relevante	Es necesario informarle de los aleteos de brazos que realiza ante entusiasmos para que deje de hacerlos, pues son peligrosos si está alguien cerca porque puede golpearle sin querer y no son recomendables para su integración en la sociedad.
Adaptaciones y apoyos	Necesita tener más seguridad en sí mismo mostrándole que sus actuaciones son correctas. Cuando tiene algún problema no muestra sus sentimientos, aunque le preguntes, por lo que es necesario informarle de que puede confiar en nosotros y contarnos qué le pasa. También debe aprender a relacionarse con otras personas e integrarse de manera satisfactoria.

Alumno B (9 años)	
Relación social	Tiene buena relación con todas las personas, aunque no las conozca, pero en determinadas situaciones que no comprende o no le entendamos, puede llegar a agredir con la mano.
Comunicación y lenguaje	No tiene desarrollado el lenguaje verbal y tiene muy poca comprensión oral, por lo que es necesario comunicarse a través de pictogramas y claves visuales con él.
Personalidad y conducta	Normalmente presenta una buena personalidad, pero debemos mejorar su conducta en situaciones específicas en las que grita y agrede.
Motivación	No suele estar motivado en Educación Física a no ser que le guste la actividad físico-deportiva que practica. Por ello es necesario presentarle los contenidos de manera lúdica para que los encuentre interesantes y divertidos.
Ámbito motor	Tiene poca flexibilidad, por lo que es recomendable mejorar esta capacidad física a través de juegos que le interesen para trabajar adecuadamente.
Información relevante	Es necesario mejorar sus hábitos de alimentación, ya que le cuesta comer todo tipo de verduras e ingiere comida poco saludable. También es necesario insistirle en decir que sí en determinadas situaciones que realmente quiere decirlo, ya que únicamente sabe decir "sí" y "no", y lo único que utiliza es el "no" para todo, aunque sepa decir que sí.
Adaptaciones y apoyos	Es adecuado e importante que los padres estén atentos a la comida que ingiere y, respecto a la conducta, a través de pictogramas entiende que no está bien gritar ni hacer daño a nadie y suele calmarse a los cinco minutos de haberlo hecho. Es muy importante realizar actividades con carácter lúdico en las clases de Educación Física para que desarrolle buenas sesiones de entrenamiento.

Alumno C (14 años)	
Relación social	Este alumno no interactúa con ninguna persona. De hecho, se muestra poco confiado cuando alguien se acerca a él y, salvo en casos excepcionales en los que su estado de ánimo es bueno como puede ser en la cama elástica o actividades que le gustan, no se relaciona.
Comunicación y lenguaje	No se expresa oralmente, por lo que no tiene adquirido el lenguaje verbal, pero comprende un poco a través de gestos. La única forma que tiene para comunicarse es una agenda con pictogramas para expresar la información que quiere transmitir.
Personalidad y conducta	Suele estar contento, pero presenta una falta de contacto afectivo con las personas. Respecto a su manera de comportarse, presenta patrones repetitivos en el movimiento del tronco superior hacia delante y detrás. También se golpea la cabeza con la mano cada cierto tiempo, acción que hay que intentar evitar para que no se haga daño.
Motivación	Este alumno no está motivado durante la práctica de actividad deportiva a no ser que le atraiga el contenido a trabajar. Lo que más le gusta en Educación Física es la cama elástica, utilizar las colchonetas para cualquier actividad y deportes como el fútbol o tenis.
Ámbito motor	Presenta obesidad, por lo que es adecuado realizar ejercicios de cardio que disminuyan su grasa corporal. Además, tiene dificultad para mantener el equilibrio en bases pequeñas como zancos o incluso bancos. Un aspecto interesante es que imita muy bien, lo que nos facilita la realización de posturas en las figuras.
Información relevante	Es necesario desarrollar hábitos de higiene y de salud, ya que le cuesta asearse habitualmente e ingiere comida poco saludable. Tampoco tiene un descanso adecuado ya que no llega a dormir siete horas diarias.
Adaptaciones y apoyos	Mostrarle que no hay peligro en acercarnos a él e intentar transmitirle las tareas a realizar para que tenga más confianza. También es necesario realizar actividades grupales para que aprenda a relacionarse con otras personas y, en casos específicos de mala conducta como golpearse la cabeza, tranquilizarle y que entienda que eso no es lo correcto.

Alumno D (15 años)	
Relación social	Le cuesta comenzar una interacción social, pero no en el caso de que la interacción esté encaminada a uno de sus intereses.
Comunicación y lenguaje	Se expresa oralmente adecuadamente, aunque presenta dificultades en los pronombres personales. Respecto a su comprensión oral, le cuesta enterarse de lo que se le está comunicando. También le cuesta mucho mantener la atención en algo que no le interesa demasiado.
Personalidad y conducta	Siempre tiene buen comportamiento y durante las clases de Educación Física está contento y con ganas de hacer las tareas. Además, le cuesta empatizar con sus compañeros y muestra desinterés por realizar actividades con ellos.
Motivación	Está motivado en el ámbito de la actividad físico-deportiva, pero requiere de más motivación cuando lo hace bien por falta de seguridad en sí mismo.
Ámbito motor	A pesar de presentar un estado patológico que se caracteriza por un exceso de grasa corporal, tiene buenas capacidades coordinativas y condicionantes, salvo en el caso de la flexibilidad, aspecto que hay que mejorar durante la vuelta a la calma en las clases de Educación Física. Además, tiene buena percepción corporal, ideal para las figuras de acrosport.
Información relevante	Tiene un interés excesivo por las rutinas, llegando a entrar en un estado de ansiedad si se realiza algún cambio inesperado.
Adaptaciones y apoyos	Debe aprender a interesarse por otras personas y necesita tener más seguridad en sí mismo, por lo que es necesario elogiarle por sus buenas acciones. Sería recomendable que tuviera una alimentación más equilibrada para bajar el peso corporal y mejorar su salud. Respecto a sus rutinas, es adecuado introducir pequeños cambios a su vida para que poco a poco se vaya adaptando y mejore su comportamiento cuando sucedan.

Alumno E (12 años)	
Relación social	Este alumno no tiene problemas en interactuar con otras personas. De hecho, le gusta relacionarse con gente nueva. Con sus compañeros, puede llegar a ser un poco manipulador diciéndoles constantemente lo que tienen que hacer.
Comunicación y lenguaje	Tiene buena expresión oral y cuando está atento, buena comprensión oral. Su dificultad reside en que a pesar de que comprende adecuadamente, puede estar pensando en otras cosas o escuchando otras conversaciones.
Personalidad y conducta	Suele estar siempre alegre, pero hay que mejorar su comportamiento, ya que suele realizar las actividades de manera errónea intencionadamente para conocer los límites del profesor. También es incapaz, de momento, de compartir logros o intereses con los compañeros.
Motivación	Para motivarle y que realice las actividades de manera adecuada necesita algo a cambio, como una recompensa por haberse portado bien. Lo que suele funcionar es que puede tener un rato en la cama elástica o hacerle una especie de fortaleza para que juegue si ha realizado una sesión de manera adecuada.
Ámbito motor	Presenta buena psicomotricidad y, cuando está dispuesto a hacer las actividades en Educación Física, las realiza de manera satisfactoria.
Información relevante	Tiene desarrollado el juego simbólico, ya que tiene buen nivel cognitivo para representar mentalmente un objeto sin necesidad de tener los elementos relacionados delante.
Adaptaciones y apoyos	Necesita aprender a trabajar bien en las clases sin que le otorguemos un premio por su comportamiento, ya que se puede acostumbrar y, en el momento que no exista esa recompensa, puede alterarse. También es recomendable que le enseñemos a interactuar con sus compañeros atendiendo a sus intereses y no a los de él mismo, ya que es capaz de llegar a comprender esto perfectamente.

Alumno F (9 años)	
Relación social	Este alumno interactúa adecuadamente con las personas que ya conoce, pero está distraído frecuentemente. Tiene que tener un aprendizaje muy organizado y estructurado.
Comunicación y lenguaje	Aun no tiene adquirido el habla, pero todo indica a que puede llegar a desarrollarlo en un futuro. La única forma que tiene para comunicarse es una agenda con pictogramas para expresar la información que quiere transmitir.
Personalidad y conducta	Siempre está contento y siempre tiene un comportamiento ejemplar, pero presenta una falta de contacto afectivo con algunos compañeros, ya que siempre interactúa con el mismo (Alumno B). Seguramente por tener la misma edad.
Motivación	Necesita que le motiven para las clases del área de Educación Física, ya que parece que realiza las actividades sin ganas y lo importante es que se divierta y tenga ganas de seguir haciendo las tareas propuestas.
Ámbito motor	Presenta movimientos motores repetitivos e involuntarios, aspecto que se puede trabajar adecuadamente en las figuras de acrosport porque son conscientes de que tienen que estar estáticos para que no se caiga ningún compañero.
Información relevante	Es muy curioso, tiende a señalarte las cosas para que le digas como se nombran. Gracias a esta curiosidad, podemos hacer que el acrosport sea un contenido que le parezca interesante.
Adaptaciones y apoyos	Es necesario que tenga una clase muy organizada para saber qué hacer en cada momento, pues se distrae con material del gimnasio o cualquier otra cosa. Tiene que relacionarse con los demás compañeros, no solo con el que mejor se lleva. Hay que motivarle para que realice las actividades de manera satisfactoria.

9. METODOLOGÍA

En este apartado nos centramos en el diseño de la propuesta, con sus respectivas orientaciones metodológicas y adaptaciones, en la descripción de las fases en las que se va a basar el estudio y los instrumentos de evaluación que vamos a llevar a cabo para medir la mejora de la cooperación que se ha producido en la práctica del acrosport.

9.1. PLANTEAMIENTO GENERAL

Este trabajo se presenta como una propuesta de intervención de acrosport (Anexo IV) para niños con trastorno del espectro del autismo con el propósito de mejorar su cooperación en este deporte y, por lo tanto, concienciar sobre los beneficios de la cooperación tanto a las personas que estén interesadas en este estudio como a los niños para que sigan colaborando con las personas de su alrededor y tener un estilo de vida más satisfactorio.

La propuesta de intervención se ha diseñado para cubrir las necesidades de los alumnos con edades comprendidas entre 9 y 16 años y se llevará a cabo en el colegio de la Asociación Pauta específico para personas con TEA en los meses de abril y mayo.

Las sesiones tienen un aprendizaje cooperativo para que trabajen en equipo para conseguir realizar las figuras. El proceso metodológico se va a basar en un pretest con el que conocer la cooperación que se desarrolla por parte de los alumnos durante la realización de figuras corporales en grupos de 2, 3, 4 y 5 alumnos y un postest con el que observar y analizar la mejora de la cooperación que se ha producido tras 7 sesiones de práctica.

Para asegurarnos de que conocen la dinámica que hay que seguir en la construcción de las figuras corporales durante el pretest, se realiza una explicación detallada con ejemplos sobre cómo debe ser el procedimiento que deben seguir a través de claves visuales con su foto y, si es preciso, imitación y moldeamiento de la postura que deben tener durante 10 segundos para que todos los alumnos aguanten lo mismo y sepan el tiempo que tienen que estar una vez realizada la figura.

El motivo de esta propuesta es contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del Centro Educativo de la Asociación Pauta favoreciendo aspectos en los que estos niños presentan serias dificultades como sus relaciones sociales, su comunicación, su conducta, capacidades coordinativas y, por supuesto, su cooperación.

9.2. DISEÑO DE LA PROPUESTA

La propuesta de intervención está conformada por 7 sesiones de acrosport. Al ser un contenido que los alumnos no han experimentado, realizarán un pretest para que conozcamos sus mayores dificultades y las tengamos en cuenta para las futuras clases. No se trata de hacer una sesión de ensayo-error, ya que los alumnos pueden malinterpretar el procedimiento de actuación, sino de facilitar apoyos para ir retirándolos poco a poco.

En este sentido, el objetivo didáctico a partir de los objetivos de las sesiones de la propuesta de acrosport es:

- Conocer los conceptos básicos del acrosport desarrollando las estrategias adecuadas para la realización de figuras corporales, participando y cooperando con los compañeros de manera activa sin importar las diferencias.

9.2.1. Sesiones

Cada sesión de acrosport se realiza una vez a la semana con una duración de 60 minutos. El programa cuenta con 7 sesiones que se realizan durante 7 semanas. En el Anexo IV se detallan estas 7 sesiones que conforman la propuesta de intervención realizada. A continuación, las exponemos con el contenido propuesto:

- 1º sesión: pretest.
- 2º sesión: introducción al acrosport con figuras de 2 alumnos.
- 3º sesión: introducción de música con figuras de acrosport de 3 alumnos.
- 4º sesión: Introducción de pirámides de acrosport de 4 alumnos.
- 5º sesión: realización de figuras y pirámides corporales de 5 alumnos.
- 6º sesión: realización de una secuencia de figuras de acrosport.
- 7º sesión: postest.

En las primeras sesiones empiezan por figuras corporales sencillas, por parejas y sin música para que no se distraigan. Además, pretendemos que comiencen este deporte de la mejor manera posible para que les guste, es decir, sin exigirles demasiado, fomentando su motivación y mejorando su autoestima. Para algunos alumnos que no comprendan el pictograma en las primeras sesiones, será adecuado utilizar el moldeamiento del cuerpo o la imitación para que entiendan cómo es la postura que tienen que realizar.

Respecto al calentamiento y la vuelta a la calma, es el mismo para todas las sesiones porque es algo que ya tenían instaurado y es muy recomendable porque fomenta la autonomía de estos ejercicios y conocen el tiempo que va a ser cada parte.

A medida que avancemos en las sesiones de trabajo, comenzaremos a realizar figuras más complicadas y con más personas, tratando de aumentar la autonomía de los alumnos eliminando los apoyos ofrecidos al principio. En la sesión de figuras de tres personas, añadiremos música como se hace en las transiciones de una figura a otra durante las coreografías de acrosport, pero en este caso, no se trata de entrenar para una coreografía, sino para que aprendan a cooperar con los compañeros al realizar una figura de acrosport. A partir de 3 y 4 personas en la misma figura, realizaremos pirámides como se aprecia en las figuras del Anexo IV. En este caso, es importante que conozcan el peligro que puede tener por estar tan altos, por lo que es importante que los portores no se muevan hasta que se bajen los compañeros que están encima.

Una vez realizadas las figuras y pirámides de 3 y 4 personas, en la 5º sesión se fomentará aún más la autonomía para que puedan llegar a realizar la 6º sesión sin ningún problema. En la sesión número 6 se les ha realizado una secuencia de figuras con las fotos indicando la postura que deben realizar para que las efectúen ellos solos y cambien de figura pasados los 10 segundos.

9.2.2. Orientaciones metodológicas

Para la comprensión de las directrices didácticas creo conveniente realizar una definición inicial. Sánchez (2003) explica la organización escolar como todas las actividades o decisiones del proceso educativo que se deben determinar antes de comenzar las distintas actividades con los alumnos. De esta manera, hay que atender a una serie de criterios para el buen funcionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje: atender al tamaño del grupo, a la complejidad de la tarea, al espacio, al tiempo en el desarrollo de la actividad y al estilo de enseñanza.

El grupo cuenta con 6 alumnos con TEA cuyas características individuales están detalladas en el punto 8.5 de este trabajo. Este tamaño del grupo es perfecto para la realización de figuras porque se pueden dividir en tres grupos para hacer figuras por parejas, en dos grupos para hacer figuras de 3 personas o en un grupo se puede hacer figuras de dos alumnos y en el otro grupo, figuras de 4 personas y, finalmente, se pueden realizar fácilmente figuras de 5 alumnos mientras uno descansa o ayuda.

Atendiendo a la complejidad de la tarea, realizaremos figuras sencillas hasta llegar a figuras corporales y pirámides más complicadas para que no baje su autoestima. En este sentido, disminuirémos los apoyos ofrecidos progresivamente para que mejore su rendimiento. Durante esta progresión, el espacio es muy importante y debe estar estructurado para que se anticipen a las tareas, es decir, puedan predecir situaciones y estén tranquilos durante la realización de las diferentes actividades porque saben qué hay que hacer en cada momento.

En cuanto al tiempo, es un aspecto muy importante para las personas con TEA y tiene que estar muy bien organizado. Por ello, es importante que tengan claro el tiempo que van a estar realizando la figura corporal que, en este caso, tiene una duración de 10 segundos.

Respecto a las orientaciones metodológicas, para la elaboración de las sesiones de esta propuesta de intervención y su posterior puesta en práctica, constarán de las siguientes premisas:

- ✚ Realizar tareas acordes a las necesidades de los alumnos.
- ✚ Crear situaciones de aprendizaje cooperativo a través de una concepción integradora.
- ✚ Deben realizar las acciones motrices sugeridas con la mayor autonomía posible.
- ✚ Fomentar la motivación de los alumnos para generar una participación activa.
- ✚ Provocar el autocontrol del alumno en situaciones de estrés u otras alteraciones que surjan.
- ✚ Fomentar la intencionalidad de comunicarse con los compañeros y su respectiva reciprocidad.
- ✚ Prestar mucha atención en la estructuración de la organización espacio-temporal para que comprendan la tarea a realizar.
- ✚ Realizar las actividades con un carácter lúdico para generar el interés del alumno.
- ✚ Utilizar pictogramas durante la realización de figuras para una mayor comprensión de la postura que tienen que realizar y a quién tienen que ayudar.

Partir del nivel de desarrollo del alumnado con trastorno del espectro autista es imprescindible para que se produzca un desarrollo adecuado. Por ello, la elaboración de los contenidos y los objetivos parten de la base del acrosport para que fomente el interés de los alumnos y se produzca un aprendizaje significativo. Además, las actividades que deben realizar generarán situaciones en las que deban estar activos y participativos con sus compañeros.

9.2.3. Adaptaciones

En este apartado trataremos las adaptaciones, que tal y como las entiende Arráez (2000), son:

“Una de las estrategias metodológicas que los docentes deberán emplear como vías y/o medidas específicas de atención a la diversidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se dirigirán a aquellos alumnos, o grupos de ellos, que presenten diversos tipos de dificultades en su proceso educativo” (p.38).

Es importante destacar que siempre que trabajemos con personas que presenten alguna discapacidad, es necesario realizar un estudio para realizar unas adaptaciones adecuadas y alcanzar un nivel de participación elevado. Por lo tanto, el proceso de enseñanza-aprendizaje debe atender, en este caso, a los 6 alumnos con autismo para responder adecuadamente a la individualización de la enseñanza.

Para ello, el primer propósito es que comprendan la dinámica de los ejercicios que tienen que realizar en la unidad de acrosport. Al tener dificultades en la comunicación como hemos comentado anteriormente y, específicamente, 3 de los alumnos no tienen una buena comprensión oral lo ideal es la realización de unos pictogramas con los que comprendan la postura que tienen que realizar. Así pues, surge el problema de enseñarles figuras complicadas a su nivel cognitivo y motriz, ya que las personas con TEA presentan una afectación en su esquema corporal que está ligado con la limitación en el reconocimiento del “yo” (Cabezas, 2005). Respecto a esto, hemos elaborado nosotros mismos las figuras y pirámides de acrosport para que se ajusten a un nivel de exigencia apropiado a sus capacidades. Para ello, hemos realizado las figuras desde una página web francesa llamada roudneff (<http://tice-eps.roudneff.com/acrosport.html>) que ofrece la oportunidad de elaborar figuras corporales con total libertad. De esta manera hemos hecho figuras atendiendo a la complejidad y tamaño de grupo. Posteriormente, las hemos plastificado para que puedan manipularlas sin problema.

Respecto a la dificultad del reconocimiento del “yo”, cada una de las figuras tiene un cuadro en el que se pone su foto para que sepan qué postura tiene que realizar y a quién tiene que ayudar durante la realización de la pirámide como se muestra en la figura 3:

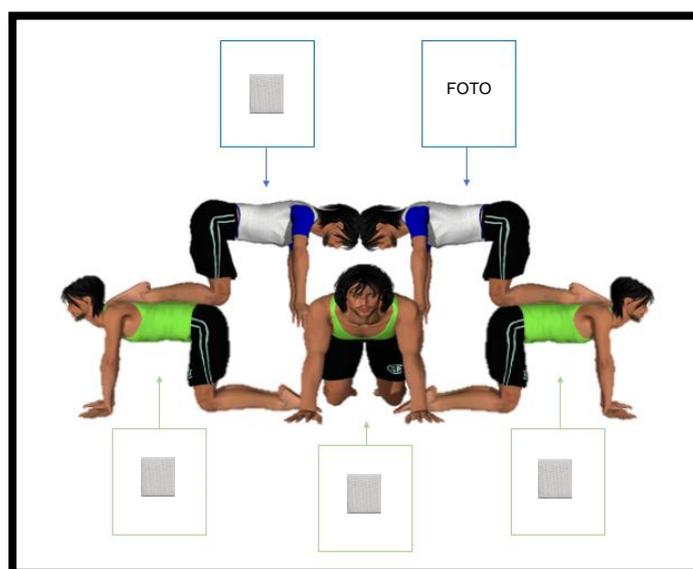


Figura 3: Ejemplo de figura de acrosport.

9.3. DESCRIPCIÓN DE LAS FASES EN LAS QUE SE BASA EL ESTUDIO

Debido a que las personas con TEA tienen dificultades en la cooperación con los compañeros (aspecto que queremos mejorar y se va a producir en todas las sesiones), Sanz y Reina (2012) exponen que “es preciso el seguimiento de un proceso lógico, en el que se comprenda la naturaleza del problema, se diseñe un plan de ejecución y, finalmente, se deduzcan principios generales para su aplicación en situaciones similares” (p.264). Atendiendo a estas premisas, podemos elaborar un plan de ejecución con el objetivo de mejorar la cooperación.

Para ello, las fases en las que se va a desarrollar el estudio tienen un seguimiento lineal, necesario para que se produzca un adecuado desarrollo metodológico. A continuación, enumeramos y explicamos estas fases desde el inicio hasta el final del estudio:

- **1º Fase (Análisis global de la enseñanza de Educación Física):** recoger información del colegio de la asociación Pauta a través de 4 instrumentos de investigación (análisis documental, diario de campo, cuestionarios y entrevistas) para, posteriormente, validar la investigación a través de la triangulación de datos.
- **2º Fase (Describir una situación-reto a solucionar):** a través de las fortalezas y debilidades expuestas del centro educativo, describimos una situación que se desearía mejorar, es decir, la cooperación y la innovación en el área de Educación Física.
- **3º Fase (Elaborar el objeto de estudio y justificación):** describir el objeto de estudio que se va a llevar a cabo y una justificación explicando los motivos que nos han llevado a proponer este trabajo.
- **4º Fase (Elaborar el objetivo de la investigación):** es necesario concretar el objetivo del estudio para conocer la finalidad que tiene esta investigación.
- **5º Fase (Recoger información del estudio):** recopilar información relacionada con el tema de la investigación para la elaboración de los antecedentes y el marco teórico.
- **6º Fase (Elaborar los antecedentes y el marco teórico del trabajo):** los antecedentes nos ayudan a conocer todo aquello que se ha estudiado del tema y, el marco teórico, nos aporta información relevante de las características de las personas con TEA, los beneficios del deporte y en qué consiste el acrosport. Todos estos aspectos se han desarrollado anteriormente y son muy importantes, ya que nos ofrecen información relevante para el estudio.
- **7º Fase (Rediseño del objeto de estudio y objetivos de la investigación):** tras un nuevo conocimiento de los estudios relacionados con el tema que nos atañe, se replantean los objetivos propuestos en la fase 4.
- **8º Fase (Análisis de las instalaciones):** realizar una observación de las instalaciones, material y alumnos para que se pueda desarrollar una intervención adecuada a las necesidades de nuestros deportistas.
- **9º Fase (Seleccionar los instrumentos de evaluación):** es importante saber cuáles van a ser los instrumentos con los que vamos a recoger la información de la mejora que se ha producido en la cooperación de los alumnos. Se realizará a través de un pretest y un postest.

- **10º Fase (Preparación de sesiones y figuras corporales):** creación de las figuras a través de la página de roudneff con los correspondientes apoyos y de las sesiones que mejorarán la cooperación de los alumnos.
- **11º Fase (Pretest):** las tareas que deben realizar los alumnos en este test consisten en resolver de manera práctica 4 figuras corporales. Mientras resuelven esta situación, realizamos la ficha del pretest a través de la observación.
- **12º Fase (Propuesta de intervención):** las sesiones que realizamos son un día a la semana con una duración de una hora. Esta intervención está encaminada a mejorar la cooperación en el acrosport a través de diferentes prácticas y situaciones que se realizarán buscando la máxima autonomía por parte de los alumnos. Realizaremos actividades con carácter lúdico para que los alumnos se diviertan y estén motivados. También fomentaremos la participación y el trabajo en equipo con el fin de integrar y mejorar en las situaciones de juego cooperativas que se dan continuamente en este deporte. Además, será necesario que realicen hábitos saludables como la higiene, tener una alimentación equilibrada o dormir un mínimo de 7 horas diarias para fomentar un estilo de vida activo y saludable.
- **13º Fase (Postest):** las figuras corporales de este test se realizarán con las mismas premisas que el pretest que tuvieron que hacer al inicio de la investigación, por lo que se volverán a realizar las fichas del postest.
- **14º Fase (Análisis de los resultados):** comparar los datos del pretest y el postest para mostrar el grado de mejora que se ha producido en la cooperación de cada uno de los alumnos en la práctica del acrosport.
- **15º Fase (Conclusiones):** finalmente, elaboraremos una conclusión con los resultados de la investigación.
- **16º Fase (Entrega del TFM):** entrega del Trabajo de Fin de Máster en la fecha establecida.

9.4. CRONOGRAMA DEL ESTUDIO

ESTRUCTURA DE LA INVESTIGACIÓN	
1º MES (FEBRERO)	1º semana
	• Análisis global de la enseñanza de Educación Física
	2º semana
	• Análisis global de la enseñanza de Educación Física
	3º semana
	• Análisis global de la enseñanza de Educación Física
	4º semana
• Describir una situación-reto a solucionar	
2º MES (MARZO)	1º semana
	• Elaborar el objeto de estudio y justificación
	• Elaborar el objetivo de la investigación
	2º semana
	• Recoger información del estudio
	• Elaborar los antecedentes y el marco teórico del trabajo
	3º semana
• Rediseño del objeto de estudio y objetivos de la investigación	
• Análisis de las instalaciones	
4º semana	
• Seleccionar los instrumentos de evaluación	
• Preparación de sesiones y figuras corporales	
3º MES (ABRIL)	1º semana
	• Pretest
	2º semana
	• Propuesta de intervención
	3º semana
	• Propuesta de intervención
4º semana	
• Propuesta de intervención	
4º MES (MAYO)	1º semana
	• Propuesta de intervención
	2º semana
	• Propuesta de intervención
	3º semana
	• Postest
	• Análisis de los resultados
• Conclusiones	
4º semana	
• Entrega del TFM	

9.5. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En este estudio vamos a realizar 2 test. El primero es un pretest que nos ayudará a conocer las características específicas de los alumnos y qué aspectos trabajar más durante las sesiones. Creemos importante enseñar cómo se realiza este pretest de manera práctica para que los alumnos comprendan mejor el objetivo de la actividad y, para esta comprensión, no se requiere que estos alumnos tengan un nivel razonable en la capacidad de comprensión oral, sino que comprendan con claridad el objetivo de las 4 figuras corporales que se van a ejecutar. Las seleccionadas para los test son las figuras que tengan el número 1 del Anexo VI.

Así pues, el pretest viene acompañado de una pequeña clase en la que comprendan perfectamente la dinámica de la intervención y que tienen que hacer las figuras corporales propuestas aguantando 10 segundos. Una vez entendido esto, se procede a la realización del pretest.

El instrumento de medida diseñado es la ficha de la cooperación del alumno (Tabla 6) que utilizaremos para analizar la eficacia de las figuras corporales respecto a la cooperación y a través de la observación y los indicadores de logro. Cada uno de los diferentes indicadores que desarrollamos en la Tabla 5 tendrá un porcentaje específico de valoración de la cooperación como podemos observar en la Tabla 4. A continuación, exponemos la valoración de la actuación del alumno y los indicadores:

VALORACIÓN DE LA ACTUACIÓN DEL ALUMNO	
1	NUNCA
2	POCAS VECES
3	MUCHAS VECES
4	SIEMPRE

Tabla 4: Valoración de la actuación del alumno

INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	
3.	Tolera el contacto físico.	
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	

9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	
TOTAL:		/100

Tabla 5: Indicadores de logro.

En las 4 figuras corporales que tienen que realizar, actuarán con diferentes compañeros y en diferentes papeles de las posiciones del acrosport (ágil, portor y ayudante) y, tanto el pretest como el postest se realizarán con los mismos indicadores para observar el porcentaje de mejora que se ha producido y en qué aspectos.

También apuntaremos las diferentes maneras de colaborar que tiene el alumno y el número de apoyos que efectúa durante la realización de las 4 figuras para poder compararlas en el postest con el propósito de que se realicen más apoyos entre ellos, conozcan más formas de colaborar y, por lo tanto, aumente la eficacia de la cooperación en los dos meses de duración de la propuesta.

En este sentido, el postest se realiza exactamente igual que el pretest, pero esta vez no solo analizaremos los datos, sino que realizaremos una comparación con los datos

obtenidos en el pretest para poder observar el grado de mejora de nuestros alumnos a través de la colaboración escogida, el número de ayudas que efectúan y su eficacia con la tabla de actuación del alumno.

Todos estos resultados que obtenemos en el estudio son resultado de un gran número de decisiones que deben adoptarse en el transcurso de la realización de las figuras corporales y queremos que se ajusten lo máximo posible a la realidad, ya que autores como Heinemann (2003) exponen que los resultados de las investigaciones no captan nunca la realidad, sino una selección de información que surge a través del método empleado.

Expuestos los indicadores, la ficha de la mejora del alumno para comparar los datos observados de los test es la siguiente:

FICHA DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO			
		Pretest	Postest
Valoración (1-100)			
Formas de colaborar	Apoyo verbal		
	Apoyo físico		
	Apoyo gestual		
Número de apoyos a los compañeros			

Tabla 6: Ficha de la mejora de la cooperación del alumno.

10. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Aplicado el pretest y el postest a los 6 alumnos que conforman el grupo, vamos a pasar a desarrollar los resultados que se pueden visualizar en el Anexo V para observar si se ha producido una mejora de la cooperación entre los alumnos, y los métodos que han utilizado para llevar a cabo esa colaboración.

La Tabla 7 muestra la valoración de la cooperación en el pretest y en el postest de los alumnos, las formas de colaborar en los dos test y el número de apoyos. Para mantener el anonimato de los alumnos hemos utilizado las primeras letras del abecedario.

RESULTADOS DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DE LOS ALUMNOS						
	Pretest	Postest	Formas de colaborar		Número de apoyos	
			Pretest	Postest	Pretest	Postest
Alumno A	54	89	Apoyo físico	Apoyo físico y verbal	4	16
Alumno B	49	86	Apoyo físico	Apoyo físico y gestual	3	9
Alumno C	46	77	Apoyo físico	Apoyo físico y gestual	4	10
Alumno D	63	91	Apoyo físico y verbal	Apoyo físico y verbal	6	18
Alumno E	57	94	Apoyo físico	Apoyo físico, verbal y gestual	4	23
Alumno F	44	68	Apoyo físico	Apoyo físico	4	6

Tabla 7: Resultados de la mejora de la cooperación de los alumnos.

Todos los alumnos muestran una mejoría significativa en la cooperación según revelan los resultados de los indicadores en el Anexo V. Atendiendo a estos 25 indicadores, todos los alumnos han mejorado en la actitud resultando en el postest que todos siempre tenían una actitud positiva durante la realización de las figuras, aspecto muy importante para que tengan un desarrollo continuo y adecuado durante la sesión. Además, los indicadores sobre las normas para la realización de las figuras de acrosport han sido adecuadas para el nivel que tenían en el pretest, llegando al postest con muy buenos resultados. Esto indica que todos han llegado a comprender la dinámica del deporte.

La comprensión de la dinámica del deporte ha sido complicada y muy importante para que se alcanzara un buen desarrollo, ya que las personas con TEA tienen un desarrollo más lento, dificultades para comprender e interpretar y un 60% presenta discapacidad intelectual asociada (Peeters, 2008). Aun así, la cooperación ha favorecido al compromiso en el aprendizaje tal y como postula Heredia y Duran (2013).

Podemos observar en la Tabla 7 que aquellos alumnos que no tienen adquirido el habla y tienen dificultades en la comprensión oral (Alumno B, C y F), presentan peores resultados en el postest. Esto se debe a que no llegaron a comprender de igual manera lo que tenían que hacer y no podían llevar a cabo un apoyo verbal para ayudar a sus compañeros. Sin embargo, sí que utilizaron el apoyo gestual durante las sesiones y en el postest a excepción de un alumno (Alumno F) que, a pesar de solo utilizar el apoyo físico en toda la propuesta, llegó a tener resultados notables en la cooperación.

Esto indica que cada uno de los alumnos interacciona con los compañeros de manera diferente y según sus necesidades. Por lo tanto, al trabajar esta interacción, estamos influyendo en la adquisición de competencias sociales tal y como indica Ramírez y Clavero (2011).

En este sentido, todos tienen que hacer un apoyo para llegar a cooperar y realizar la figura y, en este caso, el apoyo en el que todos coinciden es el apoyo físico. Durante el pretest no hablaban ni gesticulaban salvo un alumno (Alumno D), lo que nos indica que la única forma que sabían para colaborar es a través del contacto físico. Más adelante, se iban dando cuenta de que podían ayudarse de varias maneras. Aquellos con adquisición del habla utilizaban la expresión oral y, aquellos que no tienen adquirido el habla, gesticulaban para cooperar, es decir, que utilizaban todas las herramientas de las que disponen para colaborar. Sin embargo, un aspecto muy interesante que ocurre en el alumno "E" es que en el postest realiza los tres apoyos, es decir, físico, verbal y gestual y se debe a que él sabía que los compañeros que no hablan comprenden mejor con gestos, y los utilizaba para indicarles y ayudarles en las figuras corporales. Seguramente, esto y la buena valoración en los 25 indicadores sean el resultado de que este alumno haya sido el más cooperador. Por lo tanto, esto demuestra que el acrosport fomenta las relaciones sociales entre las personas que lo practican, ya que interaccionan entre ellos con los medios de los que disponen. Autores como Coll (1984), Ovejeto (1990) y Pujolás (2008) manifiestan que el aprendizaje cooperativo favorece estas relaciones sociales.

A su vez, estas interacciones han ofrecido la posibilidad de realizar este deporte de manera adaptada e inclusiva, ya que hemos facilitado que las personas con TEA lo practiquen dentro de unos principios de normalidad tal y como postulan Vázquez (2000) y Zucchi (2010).

En el postest, aquellos alumnos que tienen mejor comprensión oral (Alumnos A, C y E) muestran mejores resultados. Esto puede indicarnos que en las indicaciones verbales que les hemos hecho durante las sesiones, los alumnos con mejor comprensión oral han llegado a entender de manera más apropiada las pautas de actuación. Estas pautas pueden estar relacionadas con las normas o saber las zonas en las que no hay que apoyarse para no hacer daño al compañero..., y es que, muchos de los indicadores de logro están relacionados con el cuidado del cuerpo del compañero y normas para la buena realización de las figuras, es decir, aspectos de cooperación entre los alumnos para alcanzar el objetivo propuesto, la realización de la figura.

La diferencia de interacciones entre el pretest y el postest revelan una gran adquisición en las competencias sociales de los alumnos como hemos comentado anteriormente y, esta ganancia, la avalan Ramírez y Clavero (2011) junto al rendimiento académico. Lógicamente, la adquisición de las competencias sociales mejora el desarrollo que tiene el alumno con TEA durante su curso escolar.

Entre los 25 indicadores propuestos para los test, existen 2 indicadores en los que los 6 alumnos han atendido correctamente y se ha producido una actitud muy favorable para llevarlos a cabo siempre. Estos indicadores de logro son:

- 11.** Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.
- 20.** Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.

Estos 2 indicadores son muy importantes para cooperar con los compañeros durante la realización de las figuras y aguantar el tiempo que corresponda para cumplir con las reglas establecidas. El primer indicador en el que colaboran con todo el grupo al realizar las figuras nos lleva a un contacto físico del que muchos alumnos con TEA rechazan según indican Artigas y Pauta (2012), pero que todos han superado y lo han realizado de manera constante durante todas las sesiones.

Además, las interacciones entre los alumnos y la realización de una postura durante 10 segundos han provocado un gran control de los impulsos agresivos que presentan las personas con TEA tal y como afirman Ramírez y Clavero (2011), por lo que se ha podido mejorar el control de los impulsos agresivos a través de estas premisas. También hemos disminuido los movimientos repetitivos e involuntarios como puede ser la autolesión que presentan los alumnos con TEA (Ortega, 2008) a través de tener el cuerpo inmóvil una vez realizada la figura de acrosport.

Respecto a los indicadores de logro que nunca o casi nunca realizan y que, por lo tanto, la mayoría de los alumnos no han atendido correctamente, nos encontramos con:

- 14.** Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.
- 23.** Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.

El indicador número 14 es muy importante para que los alumnos sepan cómo se sienten sus compañeros ante cualquier acción que ellos mismos podrían haber producido. De esta manera, evitamos malas conductas y se interesan por los demás compañeros. Es un indicador que debería haber estado más presente durante la realización de las figuras, pero son habilidades complicadas de trabajar con las personas con TEA porque son características específicas que presentan tal y como mencionan Mulas, Ros-Cervera, Millá, Etchepareborda, Abad y Téllez (2010), los cuales, estipulan que presentan incapacidad para comprender a los demás como personas dotadas de mente.

Respecto al indicador número 23, es complicado que niños con TEA propongan ideas interesantes sobre una actividad que ya saben cómo se realiza y quieren que siga siendo así, sin cambiar la rutina, ya que según el DSM V afirma que presentan excesiva insistencia en la monotonía. Igualmente, 2 de los alumnos aportaron muchas ideas interesantes durante las sesiones de la propuesta.

Durante la realización de estas figuras, la autonomía de 4 de los alumnos ha sido muy satisfactoria, ya que llegaron a ver el pictograma y saber la postura que tenían que realizar sin ayuda. En la sesión número 6 llegaron a hacer una coreografía con la secuencia de pictogramas de manera totalmente autónoma. Lo que demuestra que

estas sesiones de acrosport han mejorado su autonomía a través de la cooperación, aspecto que hemos comentado en las posibilidades del acrosport y que están de acuerdo Heredia y Duran (2013).

Respecto al número de apoyos efectuado entre el pretest y el postest, se observa una mejora significativa que indica que han participado más y, por consiguiente, han colaborado considerablemente a través de realizar más apoyos en el postest.

A continuación, mostramos una gráfica en la que se puede observar el porcentaje de mejora que se ha producido en la cooperación:

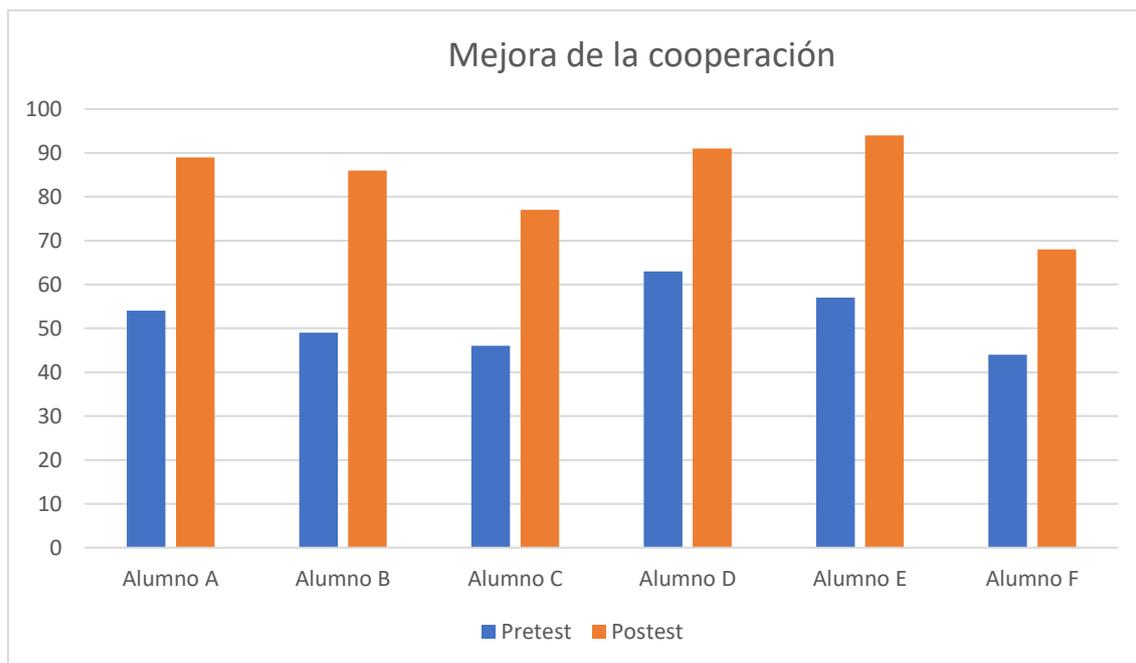


Ilustración 2: Porcentaje de la mejora de la cooperación.

Atendiendo a este gráfico, los 6 alumnos han llegado a mejorar una media de 31,3% en la cooperación tras la propuesta de intervención de acrosport. En consecuencia, nuestros datos confirman que se ha producido una mejora significativa en la cooperación de los alumnos, pero para llegar a esta cooperación, hemos observado que se han mejorado otros aspectos como la autonomía, la autoestima, el control postural, el esquema corporal, la conducta, las capacidades coordinativas, las capacidades condicionantes y las relaciones sociales.

Todos estos beneficios sobre los niños con TEA se han producido gracias a una propuesta de intervención guiada por un clima lúdico para que las sesiones les resulten entretenidas, atendiendo a sus intereses y mejorando su autoestima. Lo más importante es que acepten la actividad y se diviertan realizándola para alcanzar nuestro objetivo de cooperación.

11. CONCLUSIÓN

Este trabajo atiende a la mejora de la cooperación en niños con TEA, todo un reto para estos alumnos debido a su dificultad para comunicarse y relacionarse con las personas.

Por ello, la mejora de este proceso de cooperación ha sido en torno a un deporte adaptado, el acrosport. La elección de este deporte se ha producido porque es una actividad que se realiza en grupo para conseguir un objetivo común, la figura o pirámide corporal. Por lo tanto, tienen que cooperar entre ellos para alcanzar esta estructura. Así lo expone Cabo (2011) en su libro sobre el acrosport y su valor educativo e integrador en las clases de Educación Física: "Obviamente, en toda acrobacia se necesita de una ayuda para realizarla. Esto mismo es lo que permite la cooperación entre compañeros facilitando la incorporación de un gran número de valores" (p.2).

Para mejorar esta cooperación, se ha realizado una propuesta de intervención con dos evaluaciones que han mostrado que los alumnos han adquirido un gran progreso en esta habilidad, pero a pesar de ser la habilidad que queríamos mejorar, no ha sido la única. Otros beneficios que ha aportado la práctica de este deporte sobre los alumnos con TEA han sido: la autonomía, la comunicación, las relaciones sociales, el autocontrol, la autoestima y la creatividad. Respecto a los beneficios relacionados con la parte motora, han sido: las capacidades coordinativas y condicionantes, el tono muscular, control postural, esquema corporal y habilidades motrices básicas.

Todo esto ha sido posible gracias a una intervención guiada por el fomento de la motivación y un clima con el que los alumnos con TEA se han sentido cómodos y seguros. Además, las actividades tienen carácter lúdico, lo que facilita las acciones de los niños porque les gusta lo que hacen.

También ha sido primordial las adaptaciones individuales y grupales. Los pictogramas con la figura que tenían que hacer no solo llamaban la atención de los alumnos, sino que les hacían ser más autónomos para realizar la figura satisfactoriamente, eliminando el apoyo del profesor con moldeamiento del cuerpo o imitación que se producía al comienzo de las clases para que conocieran la dinámica del deporte. Respecto a estos pictogramas, han sido pensados y diseñados según sus características. Todos los alumnos han podido realizar todas las figuras que se muestran en el Anexo VI y, lo más importante, han llegado a cooperar entre ellos para la realización de las figuras con sus propios cuerpos.

A pesar de las diferencias que presentan en la edad, la comunicación, las características físicas o las relaciones sociales, han sabido trabajar en equipo y esto ha permitido lograr un bienestar social y personal por parte de los alumnos. Además, consideramos haber mejorado su aprendizaje y, por consiguiente, la educación impartida en el centro.

Por lo tanto, gracias a esta metodología cooperativa y las diferentes adaptaciones empleadas que atienden a cada una de sus necesidades, queremos mostrar que todas las personas, independientemente de las limitaciones que presenten, puede realizar múltiples deportes. La inclusión es un concepto por el que debemos seguir luchando para mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad. Todos tienen derecho a enriquecerse de los beneficios de la actividad físico-deportiva a través de la participación activa en los diferentes medios que la sociedad actual nos ofrece.

Así pues, el acrosport se ha introducido dentro del programa del colegio de la asociación Pauta para seguir impartiendo este deporte debido a las mejoras que produce en los niños con TEA.

12. BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, E. (2007). Trastornos del espectro autista. *Revista mexicana de pediatría*, 74(6), 269-276. Recuperado el 15 de marzo de 2018, de <http://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=14583>.
- Arce, C. C., Mora, L. A. y Mora, G. A. (2017). Trastornos del espectro autista. *Revista Médica de Costa Rica y Centroamérica*, 73(621), 773-779. Recuperado el 20 de marzo de 2018, de: <http://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumenl.cgi?IDARTICULO=69873>.
- Arráez, J. M. (2000). *El juego modificado. Propuesta para la integración de niños y niñas con necesidades educativas especiales*. Granada: Proyecto Sur.
- Artigas, J. y Paula, I. (2012). El autismo 70 años después de Leo Kanner y Hans Asperger. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 32(115), 567-587. Recuperado el 20 de abril de 2018, de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352012000300008.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *DSM-V. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* (5ª ed.). Arlington, VA: Editorial Médica Panamericana.
- Barba, J. (2010). Diferencias entre el aprendizaje cooperativo y la asignación de tareas en la Escuela Rural. Comparación de dos estudios de caso en una unidad didáctica de acrosport en segundo ciclo de primaria. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (18). Recuperado el 24 de marzo de 2018, de: <http://www.redalyc.org/html/3457/345732284003/>.
- Blasco, T. y Otero, L. (2008). Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: La entrevista (I). *Nure investigación*. Recuperado el 20 de abril de 2018, de: www.nure.org/OJS/index.php/nure/article/download/408/399.
- Cabezas, P. (2005). Esquema corporal: Una conducta básica para el aprendizaje del niño con autismo. *Revista Educación*, 29 (2), 207-215. Recuperado el 12 de mayo de 2018, de: <http://www.redalyc.org/html/440/44029213/>.
- Cabo, A. L. (2011). El Acrosport y su valor educativo e integrador en las clases de Educación Física. *Revista digital, Temas para la Educación*, 16, 1-12. Recuperado el 6 de abril de 2018, de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd8649.pdf>.
- Castro, M. J., Piéron, M., y González, M. Á. (2006). Actitudes y motivación en educación física escolar. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y*

Recreación, 10, 5-22. Recuperado el 12 de marzo de 2018 de <http://www.redalyc.org/html/3457/345732275001/>.

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14(1). Recuperado el 9 de abril de 2018, de: www.redalyc.org/html/299/29900107/.

Cobo, B. (2010). Cómo trabajar con el niño autista. *Pedagogía Magna*, (8), 63-69. Recuperado el 20 de abril de 2018, de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3627984.pdf>.

Colombi, C., Liebal, K., Tomasello, M., Young, G., Warneken, F. y Rogers, S. J. (2009). Examining correlates of cooperation in autism: Imitation, joint attention, and understanding intentions. *Autism*, 13(2), 143-163. Recuperado el 15 de marzo de 2018, de: <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/1362361308098514>.

Coll, C. (1984). Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar. *Infancia y aprendizaje*, 7(27-28), 119-138. Recuperado el 15 de abril de 2018, de: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/02103702.1984.10822047>.

Cuéllar Y., Pérez-Brunicardi, D., y De la Iglesia, M. (2015). Enseñanza cooperativa como instrumento para la inclusión de un niño con Trastorno de Espectro Autista (TEA) mediante juegos cooperativos en un aula de Educación Infantil. *Revista Arbitrada del CIEG-Centro de Investigación Y Estudios Gerenciales*, 21, 259-271. Recuperado el 24 de marzo de 2018, de: [www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.%2021%20\(259271\)%20Cu%C3%A9llar%20de%20Lucas%20y%20otros%20septiembre%202015_articulo_id213.pdf](http://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.%2021%20(259271)%20Cu%C3%A9llar%20de%20Lucas%20y%20otros%20septiembre%202015_articulo_id213.pdf).

Cumellas, M (2000): Alumnos con discapacidades en las clases de Educación Física. *Revista digital efdeportes*. Recuperado el 22 de marzo de 2018, de: <http://www.efdeportes.com/efd23/discap.htm>.

Cumellas, M. (2009). *La Educación Física Adaptada para el alumnado que presenta discapacidad motriz en los centros ordinarios de primaria de Cataluña*. Universitat de Barcelona. Recuperado el 10 de marzo de 2018, de: <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/43093>.

Curto, C., Gelabert, I., González, C., y Morales, J. (2009). Experiencias con éxito de aprendizaje cooperativo en Educación Física. *Barcelona: Inde*.

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado el 20 de abril de 2018, de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-50572013000300009&script=sci_arttext.

Dulzaides, M. y Molina, A. M. (2004). Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso. *Acimed*, 12(2), 1-1. Recuperado el 23 de

marzo de 2018 de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352004000200011.

Echeita, G. (2008) Inclusión y Exclusión Educativa. Voz y Quebranto. *Revista electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 6, 2.

Fernández, F. A. (2009). Orientaciones para el área de Educación Física sobre alumnos con Síndrome de Asperger. *EmásF: revista digital de educación física*, (3), 56-68. Recuperado el 15 de marzo de 2018, de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3178171>.

Flamarique, L. (2013). *Propuesta de actividades para la mejora de habilidades sociales en alumnos de 3º de Educación Primaria con Síndrome de Asperger* (TFG). Recuperado el 16 de marzo de 2018, de: <https://reunir.unir.net/handle/123456789/1708>.

García, T. (2003). El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación. *Centro Universitario Santa Ana*. Recuperado el 11 de abril de 2018, de: http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/Gen02/seminario_de_tesis/Unidad_4_anterior/Lect_El_Cuestionario.pdf.

Gomendio, M. (2000). Educación Física para la integración de niños con necesidades educativas especiales. Madrid: Gymnos.

Heinemann, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte*. Barcelona: Paidotribo.

Heredia, J. y Duran, D. (2013). Aprendizaje cooperativo en educación física para la inclusión de alumnado con rasgos autistas. *Revista de Educación Inclusiva*, 6(3). Recuperado el 17 de marzo de 2018, de: <http://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/143>.

Hervás, A., Maristany, M., Salgado, M., y Sánchez Santos, L. (2012). Los trastornos del espectro autista. *Pediatría Integral*. 16(10), p-780-794. Recuperado el 26 de marzo de 2018, de: <https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2012/xvi10/04/780-794%20T.autism.pdf>.

Martín de Blas, M. (2014). El deporte como medio de socialización del alumnado con Síndrome de Asperger (TFG). Recuperado el 15 de abril de 2018, de: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/7266>.

Martínez, L. A. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista Perfiles Libertadores*, 4, 73-80. Recuperado el 20 de abril de 2018, de:

www.academia.edu/download/34712308/9_La_observacion_y_el_diario_de_Campo_en_la_Definicion_de_un_Tema_de_Investigacion.pdf.

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista de investigación en psicología*, 9(1), 123-146. Recuperado el 9 de abril de 2018, de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2238247>.

Mesibov, G. y Howley, M. (2010). *El acceso al currículo por alumnos con trastornos del espectro del autismo: uso del Programa TEACCH para favorecer la inclusión*. Ávila: Autismo Ávila.

Mulas, F., Ros, G., Millá, M., Etchepareborda, M., Abad, L., y Téllez, M. (2010). Modelos de intervención en niños con autismo. *Rev Neurol*, 50(3), 77-84. Recuperado el 17 de marzo de 2018, de: faros.hsjdbcn.org/adjuntos/1839.2-bdS03S077.pdf.

Muñoz, Á. M. y Portillo, R. (2007). Evaluación psicopedagógica de la discapacidad intelectual ligera y del retraso límite: elementos y modos de evaluación. *Apuntes de Psicología*, 25(2), 111-128. Recuperado el 28 de marzo de 2018, de: <http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/119>.

Musard, M., Robin, J., Nachon, M., y Gréhaigne, J. (2008). La composition sous influences des cirrucila: Un exemple en acrosport. *Movement and Sport Sciences*, 64(2), 61. Recuperado el 11 de marzo de 2018, de: <https://www.cairn.info/revue-science-et-motricite1-2008-2-p-61.htm>.

Omeñaca, R., Puyuelo, E. y Vicente, J. (2001). *Explorar, jugar, cooperar. Bases teóricas y unidades didácticas para la educación física escolar abordadas desde las actividades, juegos y métodos de cooperación*. Barcelona: Paidotribo.

Ortega, L. (2008). El Autismo. *Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza*, 3. Recuperado el 17 de abril de 2018, de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_13/LUCIA_ORTEGA_1.pdf.

Ovejero, A. (1990). *Aprendizaje cooperativo: Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional*. Barcelona: PPU

Palomo, R. (2017). *Autismo: teorías explicativas actuales*. Madrid: Editorial Alianza.

Peeters, T. (2008). *Autismo: De la comprensión teórica a la intervención educativa*. Ávila: Autismo Ávila.

Pérez, J. C., (1994). *Deportes para minusválidos físicos, psíquicos y sensoriales*. España: Carácter, S. A.

- Pichot, P., Aliño, J. J. L. I., y Miyar, M. V. (1995). *DSM-IV. Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales*. Editorial Masson, SA Primera Edición. México.
- Pujolàs, P. (2008). El aprendizaje cooperativo como recurso y como contenido. *Aula de innovación educativa*, 170, 37-41. Recuperado el 15 de abril de 2018, de: cife-ei-caac.com/wp-content/uploads/2008/05/recurso_contenido.pdf.
- Ramírez, H. y Clavero, H. (2011). Modos de reacción, adaptación y rendimiento académico de alumnado en contextos educativos pluri y monoculturales. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 22(3). Recuperado el 17 de abril de 2018, de: <http://www.redalyc.org/html/3382/338230789005/>.
- Ríos, M. (2005). *Manual de Educación Física adaptada al alumnado con discapacidad*. Badalona: Editorial Paidotribo.
- Ríos, M., y Blanco, A. (2007). *El juego y los alumnos con discapacidad*. Badalona: Paidotribo.
- Rogers, S. J. y Dawson, G. (2017). *Modelo Denver de atención temprana para niños pequeños con autismo. Estimulación del lenguaje, el aprendizaje y la motivación social*. Ávila: Autismo Ávila.
- Sally, D. y Hill, E. (2006). The development of interpersonal strategy: Autism, theory-of-mind, cooperation and fairness. *Journal of economic psychology*, 27(1), 73-97. Recuperado el 15 de marzo de 2018, de: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0167487005000565>.
- Sánchez, F. (2003). *Didáctica de la Educación Física para primaria*. Madrid: Pearson.
- Sanz, D. y Reina, R. (2012). *Actividades físicas y deportes adaptados para personas con discapacidad*. Barcelona: Editorial paidotribo.
- Schalock, R. L. (2009). La nueva definición de discapacidad intelectual, apoyos individuales y resultados personales. *Siglo Cero*, 40(1), 22-39. Recuperado el 20 de octubre de 2017, de: www.academia.edu/download/33528401/229_2.pdf.
- Schalock, R. y Verdugo, M. Á. (2007). El concepto de calidad de vida en los servicios y apoyos para personas con discapacidad intelectual. Recuperado el 8 de abril de 2018, de: <http://hdl.handle.net/10366/55873>.
- Simarro, L. (2013). *Calidad de vida y educación en personas con autismo*. Madrid: Síntesis.

- Vargas, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 3(1), 119-139. Recuperado el 20 de abril de 2018, de: <http://investiga.uned.ac.cr/revistas/index.php/revistacalidad/article/view/436/331>
- Vázquez, F. J. H. (2000). El deporte para atender la diversidad: deporte adaptado y deporte inclusivo. *Apunts. Educación física y deportes*, 2(60), 46-53. Recuperado el 11 de abril de 2018, de: <http://www.raco.cat/index.php/ApuntsEFD/article/view/306962>.
- Velázquez, C., Fraile, A., y López, V. M. (2014). Aprendizaje cooperativo en educación física. *Movimiento*, 20(1). Recuperado el 13 de mayo de 2018, de <http://www.redalyc.org/html/1153/115329361012/>.
- Verdugo, M. Á. (2003). Análisis de la definición de discapacidad intelectual de la Asociación Americana sobre Retraso Mental de 2002. *Revista Española sobre discapacidad intelectual*, 34, 5-19. Recuperado el 26 de marzo de 2018, de: iberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/3050/analisis_definicion_discapacidad_intelectual_asociacion_americana_sobre_retraso_mental.pdf?sequence=1.
- Vernetta, M., López, J. y Panadero, F. (1996). El acrosport en la escuela. Zaragoza: Inde.
- Villalba, I. (2015). Un proyecto de ocio y actividad física para personas con trastornos del espectro autista (TEA): coopedaleando. *Tabanque: Revista pedagógica*, 28, 167-182. Recuperado el 20 de marzo de 2018, de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5323359.pdf>.
- Whyatt, C. y Craig, C. (2013). Sensory-motor problems in Autism. *Frontiers in Integrative Neuroscience*. 7 (51), p. 1-12. Recuperado el 20 de marzo de 2018, de: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3714545/pdf/fnint-07-00051.pdf>.
- World Health Organization. (1992). CIE 10: Trastornos mentales y del comportamiento: descripciones clínicas y pautas para el diagnóstico.
- Winnick, J., & Porretta, D. (Eds.). (2016). *Adapted Physical Education and Sport*, 6E. Human Kinetics.
- Zucchi, D. (2001). Deporte y discapacidad. *Efdeportes Revista Digital*, 7, 43. Recuperado el 8 de octubre de 2017, de: <http://www.efdeportes.com/efd43/discap.htm>.

13. ANEXOS

13.1. ANEXO I: EL DIARIO DE CAMPO

El **diario de campo** tiene dos partes:

- La primera semana de observación: desde el 1 de febrero hasta el 7 de febrero de 10:00 a 14:00 horas.
- La segunda parte de intervención: desde el 8 de febrero hasta el 23 de febrero de 10:00 a 16:30 horas.

1 de febrero de 2018

La directora del Centro Educativo de la Asociación Pauta me ha recomendado que los primeros días que pasemos en el Colegio sean de observación. Es habitual en la asociación que los alumnos de prácticas que lleguen tengan un periodo de observación para examinar las pautas de actuación de los profesionales, características de los alumnos con TEA, recursos que utilizan en el centro, horarios, etc. Todo esto nos ayudará a actuar de manera más adecuada en el momento que tengamos que intervenir.

Hoy, día 1 de febrero, ha sido el primer día y he estado en la clase de Esther y Chus, profesoras de Básica del centro educativo y que se encargan de 6 niños con TEA. La clase está estructurada en 6 mesas para los niños y dos pupitres para ayudar a los alumnos con sus tareas. Para la distribución de estas tareas tienen unas cestas con las actividades que tienen que ir realizando. Todas son muy visuales para que las entiendan y estén motivados en todo momento.

Lo que he podido observar es que cada uno es muy diferente, existen dentro de una misma clase niños de diferentes edades con diversas necesidades. Por este motivo, el centro hace una enseñanza individualizada con objetivos específicos para cada alumno. Es lógico pensar que, si tienen diferentes necesidades, no se puede generalizar y es preciso realizar un proceso de enseñanza equitativo e individualizado.

Cada uno tiene unas características propias dentro del trastorno del espectro autista, es decir, uno puede presentar buena comunicación mientras que otro no. En cuanto a la comprensión escrita, tres de ellos son capaces de comprender bien textos sencillos, mientras que los otros saben leer palabras sencillas. Por ello, las tareas que van encaminadas a mejorar la comprensión lectora serán con ayudas visuales para contribuir a la mejora de estas necesidades.

En cuanto a los recursos del centro, cuentan con pizarras digitales, las cuales, son muy entretenidas para trabajar muchos contenidos con los alumnos y mejorar sus capacidades. También cuentan con numerosos pictogramas para facilitar la comprensión de las cosas que se realizan en clase como tareas, buena conducta o el horario de las asignaturas.

En el comedor, tienen las mesas distribuidas según la autonomía de cada uno. Hay una mesa en la que son capaces de comer sin ninguna ayuda, otras en las que necesitan dos profesoras cada 5 o 6 alumnos y hasta una mesa únicamente con un niño para que aprenda a comportarse y llegar a ser más autónomo.

En el recreo se fomenta la práctica de la actividad físico-deportiva con cosas que puedan hacer en casa para que puedan realizar deporte fuera del horario escolar y así, que

tengan un estilo de vida activo y saludable pues muchos tienden al sedentarismo y a la obesidad cuando son más mayores.

Terminado el recreo me despido y ellos siguen haciendo tareas hasta las 16:30.

2 de febrero de 2018

Hoy, viernes, empiezan con una tutoría para estructurar el día y ponerse una nota de cómo se van a comportar con indicadores del 1 al 10. Empiezan poniéndose la nota ellos mismos de manera que tengan que tener una actitud positiva durante todo el día.

También es necesario que empiecen a comprender el día de la semana, mes y año en el que nos encontramos para que tengan una buena estructuración temporal. Para ello, cada día le toca a un alumno poner la fecha en la pizarra y sería recomendable hacer preguntas sobre qué día fue ayer o que día será mañana.

Respecto a las tareas que han realizado hoy, los tres alumnos que tienen mejor comunicación realizan actividades para mejorar su comprensión lectora con preguntas cortas y sencillas sobre un texto y, los otros tres niños, realizan actividades encaminadas a mejorar el cálculo, es decir, sumas y restas, distinción de colores, aprendizaje de palabras sencillas, etc.

Para que aprendan nuevas palabras, se utiliza un pictograma en el que pueden pegar diferentes palabras acompañadas de su dibujo. Pongo un ejemplo: si el pictograma es de una tienda de ropa, los dibujos que se pueden pegar serían zapatos, abrigos, calcetines, etc. De esta manera, para ellos es más interesante aprender y más fácil de comprender.

En el recreo se fomenta la práctica de actividad físico-deportiva y, como disponen de numerosas bicicletas, es la práctica más afamada. Tienen una pequeña pista donde se desplazan respetando a los demás compañeros. Además, para aquellos que no saben montar aún, hay un triciclo grande con el que pueden ir practicando para aprender a montar en bicicleta más adelante. También se utilizan patines, scooters y patinetes, pero en menor medida. En este sentido, me ha sorprendido que a pesar de que tienen pista de fútbol y de baloncesto, no practican ninguno de estos deportes. Es cierto que un partido es impensable debido a la comprensión que he observado que tienen de los deportes en equipo, pero a través de un juego adaptado con el que se puede utilizar la canasta o la portería con su respectivo balón se podría hacer un pequeño juego por parejas e ir practicándolo con ellos para que empiecen a interesarse más y comiencen a jugarlo de manera independiente.

Tras 45 minutos de recreo, vuelven a clase y hoy les toca practicar matemáticas y lengua en la pizarra digital que está en el aula donde se organizan todas las reuniones. Los seis alumnos se sientan delante de la pizarra y uno por uno se les va llamando para que hagan un ejercicio. Mientras lo hacen, los demás lo observan y piensan cómo se hace, pero sin decirlo. Las actividades están adaptadas a las dificultades de cada uno, es decir, si por ejemplo tienen que hacer un cálculo matemático de sumas o restas, los que tienen mayores facilidades para hacer cálculos se les pone un grado de dificultad mayor en el ejercicio. También practican la memoria a través de un juego que tenían que dar la vuelta a las fichas y juntar las que fueran iguales, otro juego consiste en buscar en el teclado la letra que pone en la pantalla lo más rápido posible. Todos estos juegos tienen diferentes grados de dificultad para que puedan practicarlo todo atendiendo a sus necesidades.

Más tarde comen y vuelven al recreo, donde hacen lo mismo que el día anterior, es decir, bicicletas.

6 de febrero de 2018

Hoy hemos seguido con la misma clase y, por lo tanto, con los mismos niños. Ya empiezo a conocerlos mejor y me doy cuenta de que cada uno requiere de unas necesidades educativas especiales y se realizan pautas de intervención diferentes según estas necesidades.

Por ejemplo, uno de los niños entiende perfectamente lo que le dicen cuando le mandan una tarea, pero otro requiere de pictogramas para hacerle ver que tiene que empezar con la tarea y cómo hacerla. Algunos tienen un horario para tener el día estructurado, pero otros no lo necesitan. Es decir, según las características de cada niño, necesita unas indicaciones diferentes y muchos, están acostumbrados a tener tan estructurado todo el día que muchas veces no es bueno porque se acostumbran y no saben cómo actuar frente a los cambios.

En este sentido, en el recreo las profesoras han escogido a diferentes niños para ir de paseo. Suelen hacer paseos semanales para que los niños se acostumbren a pasear y se trabaje la autonomía en los pasos de cebrá al cruzar para mirar a los lados, semáforos, etc. Pues bien, al decirle a un niño que tiene paseo hoy, es decir, un martes, el niño se ha puesto nervioso porque los paseos los hace los miércoles y ha salido corriendo hacia la puerta muy estresado para salir sin pensar en el paseo, solo se quería ir de allí. Por este motivo, creo que hay que tener cuidado con los cambios que se realizan en estos niños, pues una de sus características es que les gusta tener muy estructurado el día.

Tras el recreo han ido a un taller de sexualidad dos de los niños de la clase y otros dos niños de otra clase. En esta clase les enseñan relaciones sociales y a comportarse de manera adecuada. Muchos de ellos no saben la diferencia de cómo relacionarse con desconocidos, conocidos, amigos o familiares. Por lo tanto, a través de ejemplos aprenden a comportarse y a saludar de manera correcta. También se comentan temas como la intimidad, los deseos, actitudes, pensamientos, sentimientos, conductas, etc.

Es cierto que no entienden perfectamente todos los contenidos que se tratan, pero a través de ejemplos y claves visuales se les facilita esta comprensión y llegan a entender todos estos aspectos, aunque en muchas ocasiones hay que recordárselos durante su vida cotidiana.

Tras terminar el taller, van al segundo recreo del día. En el recreo hemos intentado que todos hicieran un poco de deporte con la colchoneta, bicicletas, patinetes, etc. Algunos no saben montar en bicicleta y se les da un apoyo para que no le cojan miedo y lo sigan intentando.

Terminado el recreo, es el momento de que vuelvan a sus tareas de por la tarde y termina mi horario de prácticas.

Hoy empezamos a las 9:30 porque hay reunión de enseñanza Básica. En esta reunión se congregan los profesores de Básica, Educación Física, Audición y Lenguaje, la directora y la coordinadora del centro. El día anterior pedí permiso para ver si podía asistir a estas reuniones y no tuvieron ningún inconveniente.

Comienzan hablando de posibles problemas que hayan surgido durante la semana, como, por ejemplo, que uno de los niños de la clase en la que yo estaba observando estaba últimamente muy desobediente y era conveniente ponerle una agenda con las reglas y estructurar sus tareas.

Comienzan a hablar de los alumnos uno por uno y de los objetivos específicos que se propusieron el trimestre anterior para mejorar las mayores dificultades de cada uno de ellos. Al explicar los objetivos que estaban propuestos, los profesores se ponían de acuerdo para argumentar las necesidades que requieren más atención y, de esta manera, elaborar un plan de actuación en el que todos medien de igual manera y el proceso de intervención sea más efectivo. Por este motivo me parecen muy importantes las reuniones.

Estas reuniones son necesarias porque nos ayudan a tener otro punto de vista y observar y analizar todas las maneras que se les ocurren a los profesionales del centro para intervenir y educar el aspecto más solicitado.

Durante la reunión también se han comentado aspectos como excursiones, modificaciones de planificaciones para los alumnos que lo necesiten, adaptaciones necesarias de ciertos niños, contenidos que se trabajan y se deberían trabajar en clase, claves visuales para facilitar la comprensión, etc. La reunión duró hasta la hora del comedor.

Durante mi observación en el comedor, la directora me ha dicho si podía ayudar debido a que una de las alumnas de prácticas había faltado hoy. He ayudado a una de las profesoras que tenía a 4 alumnos en una mesa y me he encargado de dos alumnos que no conocía. Estos dos alumnos son más pequeños y requieren de más necesidades debido a la poca comunicación que manifiestan. Uno de ellos, tenía una agenda personal con la que escogía los pictogramas que expresaban lo que quería decir. Por ejemplo, uno de los pictogramas era “quiero” y luego ponía “agua”, es decir, que quería agua y esta es la forma que tenía para comunicarlo.

Tras el comedor he podido asistir a una clase de Educación Física para ver a los mismos alumnos a los que había estado observando. Esta sesión fue un circuito de crossfit. Nada más empezar la clase, les tienen sentados para que estén concentrados y no se dispersen. Se preparan 6 estaciones para cada uno de los alumnos:

- 1º Estación: equilibrio con bancos.
- 2º Estación: saltos.
- 3º Estación: desplazamientos por cuatro neumáticos.
- 4º Estación: sentadillas.
- 5º Estación: abdominales.
- 6º Estación: movimiento de brazos con cuerdas.

Esta clase lo hace muy bien y cuando acaban una estación, inmediatamente saben cuál es la siguiente para seguir con el ejercicio. Es una actividad que realizan habitualmente y conocen todas las estaciones, lo que facilita el buen desarrollo de la clase.

Para terminar, realizamos unos estiramientos de brazos, piernas y espalda.

Hoy termina mi periodo de observación en la clase de Esther y Chus y comienzo a intervenir y ayudar al profesor de Educación Física (Carlos). El horario asignado para estas prácticas es el que muestro a continuación:

HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00-10:15	Individuales	Individuales	Individuales	Individuales	Individuales
10:15-11:00	Grupo Chus y Esther	Grupo Sole	Grupo Nieves	Grupo Nieves	Grupo Susana
11:00-11:50	Grupo Vicky	Grupo Luz y Lucia	Grupo Sole	Grupo Luz y Lucia	6º Naturales
12:00-12:45	Grupo Luz y Lucia	Grupo Bernardo	Grupo Susana	Grupo Susana	Grupo Gonzalo
12:45-13:30	Grupo Gonzalo	Grupo Vicky	Grupo Blanca	Grupo Bernardo	Grupo Vicky
13:30-14:15	Comida	Grupo Chus y Esther	Comida	Comida	Grupo Nieves
14:15-15:00	Grupo Blanca	Comida	Grupo Bernardo	Grupo Gonzalo y Blanca	Comida
15:00-16:00	Musculación Bernardo	Patines	Musculación Gonzalo	Musculación Vicky	Musculación Blanca
16:00-16:30	Grupo Luz y Lucia	Individuales	Individuales	Grupo Sole	Grupo Sole

Algunos días no siguen el horario por excursiones, proceso de inclusión de algunos niños en un colegio ordinario o por otros motivos.

El día ha comenzado con una reunión que hacen cada trimestre para comentar aspectos que se estructuran como en la reunión del día anterior, pero con otros alumnos que requieren de más necesidades educativas y con los que posteriormente trabajaré.

Durante la reunión mencionan los nombres de los diferentes alumnos para comentar las formas de actuar y sus características, pero aún no conozco a ninguno de ellos porque solo he estado en observación con una clase y en el comedor.

Terminada la reunión, comenzamos la primera clase de yudo con la misma clase que había estado observando estos días atrás. Es una clase que por lo general se porta bien y les encanta el deporte, así que en las clases de Educación Física no falta la motivación.

En esta clase el profesor Carlos me explica los ejercicios que suelen hacer y me ayuda a colocar las colchonetas para las diferentes actividades.

Primero calentamos con movilidad articular. Para ello, realizamos nosotros los movimientos y simplemente tienen que imitarnos. Debido a la poca comprensión que muestran tres de los alumnos, la imitación es un buen recurso para que realicen la tarea con eficacia y aumentemos la temperatura corporal, evitando posibles lesiones.

La primera actividad consiste en poner las colchonetas en forma de tatami y unos aros para que se pongan en fila. Tienen que hacer una voltereta hacia delante y dar un golpe cuando terminen para que siga el siguiente. Carlos me aconseja que cuente hasta el número tres para que hagan la voltereta, ya que están acostumbrados a que les digan el momento de hacer la acrobacia. Repetimos dos veces la voltereta y cada vez que se termina un ejercicio vuelven a sentarse en las sillas hasta que se colocan las colchonetas o se coge el material de la siguiente actividad.

La segunda actividad consiste en ponerse una cuerda por detrás para que el alumno trate de cogerla. Se realiza uno por uno y, como en este momento somos dos profesores, vamos haciéndolo de dos en dos. Yo también me pongo la cuerda y tratamos de hacerlo 3 o 4 veces. Una de las veces se la quitas y las otras 3 dejas que te la quite el alumno siempre que se haya esforzado en conseguirlo. Es una actividad que considero que sería muy adecuada para realizar el calentamiento porque hay mucha movilidad y sería más amena que la movilidad articular.

La tercera actividad consiste en ponerse de cuclillas para intentar tirar al otro en la colchoneta. Esta clase lo hace por parejas muy bien y lo hacen hasta 5 veces. Es una buena forma de dar paso al combate que hacen.

La cuarta actividad es un combate que hacen conmigo uno por uno. Una vez se visten con los trajes de judo, empezamos a llamarles para que vengan a las colchonetas. Realizamos un saludo y tratan de cogerte del traje para barrerte. Lo hacen todos con mucho cuidado e igual que con el juego de colas, dejas que te tiran dos veces y una vez les tiras tú para que experimenten la caída.

Una vez que lo han hecho todos realizamos unos estiramientos y volvemos a la clase.

Como hoy es el primer día que me quedo hasta las 16:30, es la hora de comer y, después, salgo al patio porque es la hora del recreo. En el recreo seguimos intentando incentivar su actividad física a través de las bicicletas, las colchonetas, patines, etc.

La siguiente clase requiere de mayores necesidades educativas que la anterior. Son cuatro alumnos y hoy les toca ir al gimnasio que tenemos a 5 minutos andando para hacer cardio. Durante el camino tratamos de enseñarles que deben pararse antes de cualquier paso de cebra y mirar. Llegamos al gimnasio y cada uno tiene una ficha de ejercicios. Generalmente todos están en la máquina de correr para empezar a calentar y según tengan que fortalecer ciertas partes del cuerpo están en la máquina más adecuada para tal fin. Son alumnos más mayores, es decir, entre 14 y 17 años, por lo que no realizan ejercicios de pesas, pero sí de cardio como la bicicleta o la elíptica. Me parece muy adecuado para bajar el peso corporal de muchos de ellos e intentar fomentar la inclusión, ya que lo hacen en un polideportivo público de la comunidad de Madrid.

La última clase la hemos realizado con tres alumnos que corren antes de irse a casa. Realizamos un pequeño calentamiento y hacen carrera continua durante 5-6 minutos, que parece poco, pero para ellos es bastante cansado. Los profesores corremos con ellos para que tengan un ritmo de carrera continuo, pues tienden a correr más o menos en determinados lugares de la pista.

Lo que he podido reflexionar durante mi primer día de intervención es que cada alumno es diferente y es importante conocerle para poder realizar un proceso de intervención correcto.

Cada alumno es un mundo y ahora entiendo que necesitara observación para intervenir porque hay que conocer a cada uno de ellos para poder actuar de manera correcta. Sobre todo, es importante parar ciertas conductas que tienen que van a más y pueden llevar a un caso de agresividad, gritos, etc.

9 de febrero de 2018

El día sigue con las reuniones de coordinación sobre los niños del grupo de Sole. En esta clase hay un niño llamado Diego que tiene que mejorar su conducta debido a que llora cada vez que se hace alguna actividad que no le gusta. Tiene que aprender a realizar actividades de todo tipo y que cada una de ellas le van a ayudar a mejorar.

A este niño le ayudan mucho los pictogramas para comprender las cosas y en ello hace hincapié la directora. Explica que deben enseñarle el pictograma cada vez que llora en el que se muestra que hasta que no pare de llorar no puede hacer lo que le gusta. De esta manera empieza a reflexionar y a pensar en que tiene que hacer la tarea de manera adecuada y sin llorar para poder hacer algo que desea. También es importante que se haga antes de irse a casa, explicándole que hasta que no pare de llorar no puede ir a casa, aunque esté claro que sí, es simplemente para que empiece a controlarse.

El segundo niño del que hablan es Marco, este niño tiene un comportamiento muy bueno, pero su comprensión y expresión oral es nula. Por lo tanto, tienen pictogramas tanto para que entienda lo que se le quiere decir como para que él se exprese. Tiene una pequeña agenda para esto. En este sentido, mencionan que hay que seguir mejorando en su comunicación y haciéndole cada vez más autónomo, ya que se acostumbra a que se lo hagan todo y esto en un futuro, solo le va a perjudicar porque no será lo suficientemente independiente para superar los diferentes desafíos que hay en la vida.

El tercer alumno se llama Iván y hablan sobre su conducta, la cual, ha mejora mucho. Esto le ha permitido realizar muchas actividades por la tarde como la piscina, que le encanta y, aunque en el colegio está en proceso de arreglarse, tiene paciencia. Los profesores explican que, con él, los contenidos deberían ser más funcionales para que llegue a entenderlos mejor.

En la reunión se debería hablar sobre los dos niños que quedan, pero no ha dado tiempo a más porque parte de la reunión la hemos dedicado a observar la preocupación de los padres en las agendas. Las agendas sirven como vía de comunicación entre los profesores y los padres para explicar cómo se ha comportado su hijo y, para los padres, para que puedan hacer preguntas sobre las excursiones, procesos de intervención, mejora de la conducta, etc. El caso es que en la agenda de uno de los niños no se observa ningún interés por parte de los padres. Llegados a este punto, los profesores llegan a la conclusión de que hay que escribir a los padres de manera que se fomente más su interés para que puedan ayudar e intervenir de igual manera en posibles situaciones que se les presenten.

Terminada la reunión, voy a comer y, posteriormente, me han comunicado que los martes y los viernes después de comer, ayude en la higiene de Víctor, un alumno del grupo de Esther y Chus que tiene más problemas de seguir normas como objetivo de mejorar su conducta y “empoderarme” para que empiece a seguir las normas del colegio. Es un niño que tiene muy buena comprensión y expresión oral. Por ello, se le comunica todo oralmente y lo entiende, pero en muchos casos su respuesta es negativa porque no quiere hacerlo. En estos casos, me he dado cuenta de que tienes que ponerle una consecuencia negativa si no hace lo que le dices o, por el contrario, y creo que esta

funciona mejor, explicarle que si hace lo que le mandas podrá hacer algo que le apetece en ese momento. Llegamos a la clase y le pedí que me acompañara para lavarse los dientes, a lo que respondió negativamente. En este caso le dije que si no me hacía caso no volvería a ayudarlo en la higiene porque creo que le gusta estar conmigo y esto le perjudicaría. En este punto, me acompaña y se lava los dientes, pero pone pegas como que este baño no le gusta, que está sucio. Son simples inconvenientes que pone para salirse con la suya y no hay que hacerles caso. Considero que Víctor es un niño muy inteligente y te mide para ver cómo actúas. De hecho, la mayoría de los alumnos miden a los alumnos de prácticas que pasan por el colegio para ver hasta qué punto nos podemos poner serios y no dejarles hacer ciertas cosas.

Terminada la parte de la higiene con Víctor, nos quedan dos clases: musculación y gimnasio.

En musculación solemos ir con un grupo específico, pero también el profesor coge a uno o dos alumnos de otras clases si las profesoras lo requieren. Hasta el gimnasio hay 5 minutos andando y, por lo tanto, suelen venir 4 alumnos porque somos dos profesores. En caso de que fuera un solo profesor, vendrían tres alumnos. En el gimnasio, Blanca hace cardio durante 20 minutos en la cinta; César elíptica, bicicleta y remo; Mateo cinta, elíptica y remo; y Catia hace elíptica y cinta. En esta clase buscamos la mejora de la aptitud física y de la conducta debido a que hay más personas utilizando el gimnasio y es una manera de incluirse en la sociedad.

Volvemos al colegio y vamos a la clase de Sole para buscar a los alumnos. En esta clase realizamos juegos populares. Hacemos un pequeño calentamiento y empezamos con el pañuelo en el que están sentados en cada grupo en un lado. Primero decía el nombre de un alumno y, justo cuando se estaba levantando decía el nombre del otro. De esta manera nos aseguramos de que nos hayan escuchado y no tienen que pillar al otro, sino una vez que cojan el pañuelo y se sienten, el otro compañero tiene que recoger el pañuelo y volver a su sitio. Es importante decirles cuando lo hacen bien para que sepan que están haciendo correctamente la actividad.

El otro juego es el de las sillas que lo hacemos con música y con todas las sillas en el medio, no hay eliminación. Cuando suena la música bailamos y cuando se para, tratamos de dirigirles a las sillas con disimulo para que se acostumbren y comiencen a aprender cómo se juega.

El tercer juego es el látigo. Todos se juntan de las manos y al principio les ayudamos a moverse por el gimnasio con diferentes obstáculos como sillas o bancos y, más tarde, lo hacen solos. Es simplemente para guiarles y recordarles cómo se juega.

El último juego es el escondite inglés, la adaptación en este juego es un tambor que suena cuando tienen que moverse y cuando paramos, se quedan quietos. Este juego lo hacen muy bien y es muy útil para la vuelta a la calma, ya que disminuye sus pulsaciones y temperatura corporal y llegan a clase más calmados.

13 de febrero de 2018

Seguimos con las reuniones de coordinación y esta vez hablamos sobre los niños que quedaban en la reunión anterior, pero como los alumnos que quedan no tienen tantas necesidades, acabamos antes.

A las 12:00 hemos terminado y vamos a llevar a musculación al grupo de Bernardo. Como el gimnasio está a cinco minutos andando, yo me suelo encargar de dos alumnos

para que estén cerca de mí durante el camino y Carlos de los otros dos. Muchas veces, algunos alumnos se te cogen del brazo para ir más cómodos y no tener que ir pendientes por donde van. En este sentido, lo que hacemos es no dejarles para que tengan mayor autonomía.

En el gimnasio cada uno tiene unos objetivos concretos: Javi tiene que realizar ejercicios de tobillo para aumentar su fuerza, Blanca está haciendo ejercicios de resistencia durante todo el tiempo de la clase, Cecilia hace ejercicios de elíptica, remo y cinta y Dani realiza ejercicios de cardio y espalda para mantener una buena postura en un futuro, es decir, higiene postural.

Durante la realización de los ejercicios tienen que tener buena actitud y controlar sus impulsos. Así, contribuimos a mejorar su conducta y que realicen las actividades de manera adecuada.

Después, voy a comer y luego nos toca con el grupo de Esther y Chus. Con este grupo hoy hacemos Yudo otra vez y es la misma clase que el día 8 de febrero. Esta vez hago yo la clase ya que me sé los ejercicios y noto que tienen más confianza en mí. En esta clase está uno de los niños que no suele hacer caso. Para mejorar su atención y que me atienda, le digo que Carlos le tiene una cosa preparada para que tenga una actitud positiva durante la clase. Él se comporta muy bien y yo me siento más a gusto dando la clase.

Terminada la clase, voy a crear hábitos de higiene con Víctor. Es el mismo alumno que tiene problemas de conducta y que había asistido a la clase anterior. Esta vez, realiza los hábitos de higiene adecuadamente sin ningún problema.

A las 15:00 nos vamos con niños de diferentes clases y practicamos tres actividades: la primera es pasar en zig-zag por los conos, en la segunda tienen que coger los conos y volver a dejarlos y la tercera pasan por debajo de una cuerda. Estamos tres profesores y les vamos llamando uno a uno mientras hacen lo que quieren por la pista. Es una manera de dejarles libertad, pero a la vez hacen las actividades que más les convienen para tener un buen manejo patinando.

Por último, la última clase está dedicada a hacer un poco de cardio antes de irnos. Nos vamos el profesor y yo con dos alumnos que necesitan ganar resistencia y cada uno está corriendo 5 minutos.

Me voy dando cuenta que los contenidos de las clases son siempre los mismos, es decir, que están programadas 12 clases en Educación Física y cada mes se cambia de contenido, por lo que hay clases establecidas como las que más funcionan y son las que se practican con ellos.

14 de febrero de 2018

El día comienza con el grupo de Nieves donde están Ana, Luna y Mario. En esta clase Ana y Luna son muy independientes y simplemente con ir señalándolas la actividad que hay que hacer la realizan sin ninguna dificultad. Mientras Carlos está con Mario que requiere de más necesidades y actualmente todos los profesores siguen un proceso de intervención para que no grite, yo estoy con Ana y Luna.

Les voy poniendo diferentes circuitos que tienen que ir superando. Una especie de montaña con sillas y colchonetas, con las espalderas y con los bancos para desplazarse sin tocar el suelo, etc. Toda la clase se ha hecho con diferentes circuitos para que

mejoren sus habilidades motrices básicas, tengan una mejoría en su control corporal y aumente su autonomía.

La siguiente clase es con el grupo de Sole en el que hacemos lo mismo. Esta clase tiene más dificultades en la comprensión, por lo que hay que enseñarles cómo se hacen las diferentes actividades con un ejemplo visual, que es lo que más les sirve para comprender el ejercicio.

Terminada la clase, la coordinadora me encarga ayudar a la clase de Esther y Chus para hacer flores con gominolas por San Valentín que venderán a la salida. Es una forma de recaudar dinero para la asociación y que los mismos alumnos hacen. Durante mi apoyo, me explican que uno de los niños va a realizar actividad física a un colegio ordinario para la inclusión de personas con discapacidad. Me parece una vía muy adecuada para alcanzar esta inclusión y dicen que son actividades muy enriquecedoras para ellos y que les encanta hacer. Estoy muy de acuerdo con esta propuesta y cada semana va un niño diferente. Me explican que lo que más les cuesta es entender la actividad que tienen que hacer, pero una vez la comprenden, el ejercicio se realiza adecuadamente.

Posteriormente, tenemos musculación con la clase de Bernardo. En esta clase hay dos alumnos que suelen tener mala conducta y, por lo tanto, hay que reforzarla. Realizan las mismas actividades que el grupo anterior, es decir, elíptica, remo, cinta y bicicleta. Me he dado cuenta de que cuando vamos a musculación, estos son los ejercicios que suelen realizar. Las dos clases las he dado yo y he podido observar que simplemente con decir la máquina a la que tienen que ir, saben realizar el ejercicio correctamente. Lo más importante es estar pendiente de la conducta y de que estén activos durante la realización de los diferentes ejercicios.

Durante esta semana habían estado haciendo la “Sardina de San Valentín” y, en la última media hora, todos los alumnos se metieron en el disfraz para pasear por la asociación. No a todos les gustó, pero a la gran mayoría.

20 de febrero de 2018

El día comienza con una reunión que ha durado hasta la hora de comer. Se han hablado aspectos importantes sobre tres niños de 12 años en el grupo de Nieves.

El primero tiene bastantes problemas de conducta y comentan la intervención a seguir para ponerse de acuerdo y que todos los profesionales sigan la misma dinámica con él. De esta manera se dará cuenta de cuándo tiene una mala actitud. El proceso a seguir es sentarle en una silla roja que tendrá el profesor que está con él cada vez que empiece a gritar para que acabe con esta manera de llamar la atención.

El segundo tiene muchos problemas de comunicación, pero se comporta adecuadamente. Por lo tanto, su necesidad es seguir mejorando en esa comunicación con el profesor de Audición y Lenguaje. En esta clase se le facilitó una agenda con pictogramas para que pudiera expresar lo que quiere a través de éstos.

El tercero tiene ciertas dificultades en la comprensión oral, pero comprende perfectamente los pictogramas, aspecto importante para explicarle cómo tiene que comportarse y seguir trabajando con él en este sentido.

Terminada la reunión es la hora de comer y, posteriormente, voy a la clase de Esther y Chus para crear hábitos de aseo en uno de los niños que tiene más problemas para

seguir normas, Víctor. De esta manera ayudo al niño para que mejore en su conducta y la directora lo planteó como un reto para mí, es decir, una manera de hacerme respetar, educar y formarme para comprender sus necesidades.

A continuación, vamos a montar en patines con 6 niños de diferentes edades y clases para que se relacionen todos. Realizamos los juegos que hicimos la última vez.

Sin razón aparente, uno de los niños comienza a gritar y a tirarse al suelo. Empieza a tener una conducta agresiva tratando de pegar a la profesora. En este momento la profesora me dice que le llevemos hasta el colegio porque nunca se había puesto tan agresivo y necesitaríamos ayuda con todos los niños que estábamos. Normalmente suele ser un profesor cada tres alumnos. Le llevamos hasta la entrada y ahí la directora utilizó una pelota de fitness para que se relajara. Cuando ya había varios profesores con él volví para ayudar a la otra profesora con los demás alumnos. Lo más raro de esta situación es que no sabemos por qué se produjo esta conducta porque antes había ido a montar en patines y siempre ha disfrutado mucho.

En la última hora tuvimos carrera con tres alumnos. Carlos se encargaba de guiar a uno y yo a otro durante 5 minutos seguidos, ya que uno de los tres podía correr sin ayuda. Es una buena forma de que se acostumbren a correr a un buen ritmo y aumentar su resistencia. También les ayuda a bajar el peso corporal y mejorar su aptitud física.

21 de febrero de 2018

Hoy ha sido día de cumpleaños en el que hemos ido a una excursión de realidad virtual con 13 niños. Es una experiencia más que pueden vivir y a todos les ha encantado.

Había muchas actividades con realidad virtual. La primera es una actividad de relajación en la que parece que están en el mar y pueden observar muchos animales marinos. En la segunda actividad pueden conducir un coche. La tercera es un simulador de montaña rusa, que es la que más les gustó porque era muy realista y, la última actividad, consiste en un simulador de batallas con armas.

Durante la realización de las actividades esperaban su turno y estaban entusiasmados por realizar las diferentes actividades y muy interesados en ver las caras de sus compañeros.

Tras terminar las actividades comimos en el mismo sitio y nos volvimos al colegio.

Ha sido una actividad muy enriquecedora para ellos, pues se integran de manera natural y realizan ciertas actividades que, en otro sitio, como podría ser un parque de atracciones, su conducta empeoraría. A través de esta excursión se adaptan y lo ven como algo normal, que no tiene ningún peligro para ellos.

Durante la excursión cada profesor se encarga de 2 a 3 niños y todos han experimentado cada una de las actividades propuestas. Ha sido una excursión muy interesante.

Hoy hemos hecho las tres primeras clases de espeleología, contenido que es la primera vez que hacemos y que veo en Educación Física. Se trata de hacer una ruta por las alturas del gimnasio a través de sillas, colchonetas, bancos, espalderas..., para que pasen los alumnos con cuerdas y mosquetones.

La primera clase es el grupo de Nieves en el que están Ana, Luna y Mario. Tanto Ana como Luna saben hacerlo correctamente, pero tienen que llevar un guía para que pongan adecuadamente los mosquetones y tener cuidado de que no se caigan. Mientras una lo hace, la otra se va preparando y hace lo que quiere por el gimnasio. El objetivo es que mejoren su autonomía poniendo los mosquetones adecuadamente y coordinen sus movimientos para desplazarse por los diferentes espacios que hemos preparado. Mario tiene más dificultades, así que Carlos lo hace con él, pues él requiere de mucho más apoyo para desplazarse por el mismo recorrido.

La segunda clase que tenemos son el grupo de Luz y Lucía en el que hay alumnos más mayores. Requieren de más necesidades que las alumnas del grupo anterior, por lo que nos ayudan las profesoras Luz y Lucía para llevar a cada alumno y les ayudamos a poner los mosquetones y que se desplacen de forma autónoma con los mínimos apoyos posibles.

Cada uno tiene sus características y hay que actuar en base a ellas. Yo he estado con un alumno que no mostraba atención a lo que estaba haciendo, sino a lo que estaba a su alrededor, por lo que había que ponerle la mano tapando lo que estaba mirando para que centrara su atención en las cuerdas, mosquetones y por donde se estaba desplazando. El segundo alumno es muy grande y le dan miedo las alturas, por lo que necesitaba mucho apoyo para realizar esta actividad. Mi apoyo era que se coja con una mano en mi hombro para que se sintiera más seguro y había que cambiarle nosotros mismos los mosquetones porque no era capaz de poner las dos manos en las cuerdas por su inseguridad y miedo a las alturas. Con esta actividad comenzamos a darle más confianza en sí mismo y mostrarle que la altura no es demasiada y que si se cayera, no se haría daño.

La tercera clase es con el grupo de Susana, en esta clase hay tres alumnos, de los cuales, dos de ellos requieren de muchas necesidades y, el otro, muestra patrones de agresividad, pero inofensivos si se para en el momento oportuno. Con este último se pueden hacer más actividades.

Seguimos con la espeleología y comienzo a hacer el recorrido con el alumno que tiene menos necesidades, Antonio. Comienza muy bien la clase y no tiene dificultades para desplazarse por las sillas y colchonetas que están en el camino. Además, cambia los mosquetones adecuadamente.

El segundo alumno con el que hago el recorrido tiene más necesidades y tiende a manifestar ataques epilépticos cada cierto tiempo. Por ello, siempre va con un casco en caso de que le den en cualquier momento. Comienzo a hacer la actividad con él y, aunque parece que no tiene mucha movilidad, tiene buena coordinación para moverse por encima de las sillas y colchonetas con mi apoyo. Con este alumno hay que estar siempre muy atento y muy seguro de que no se va a caer. Por ejemplo, en el momento de llegar a las espalderas es adecuado cogerle por detrás para que tenga más confianza y esté más seguro.

El tercer alumno lo ha hecho muy bien con mi ayuda y sin necesidad de cambiarle los mosquetones, pues él podía perfectamente.

Terminamos las sesiones de espeleología, me voy a comer y, posteriormente, al recreo.

Tras terminar el recreo vamos a por los alumnos del grupo de Vicky para ir a musculación donde hacemos lo mismo que en la semana pasado, pero lo hago yo. El profesor me ayuda en caso de que lo necesite, pero el objetivo es que haga todas las sesiones yo para que empiece a conocerlos y mejore en mis procesos de intervención.

Posteriormente, tenemos clase con el grupo de Sole, pero como tienen excursión, nos vamos a correr con Blanca y Mateo para terminar el día.

23 de febrero de 2018

Llego al colegio y mi tutor me dice que se tiene que ir a supervisar cómo se comporta César en el centro comercial para mejorar su conducta, por lo que doy yo las dos primeras clases sin él, pero con la ayuda de los profesores de los dos primeros grupos.

El primer grupo es el de Esther y Chus y les decimos que prefieren hacer entre circuito y Yudo. Eligen circuito, así que empezamos a montarlo y ponemos a cada uno de los niños en una estación. Todos los niños de esta clase lo hacen adecuadamente con pequeñas guías, pero Víctor es difícil de llevar y te reta para ver hasta dónde puede llegar. Decide no hacerlo de la manera que le explico, así que le digo que, si no hace el ejercicio correctamente, no podrá elegir una actividad libre 5 minutos antes de que termine la clase. A esto reacciona adecuadamente, pero la única manera de que haga caso a las indicaciones de cualquier profesor es ponerle restricciones de algo que le gusta. La clase fue muy bien a partir de ese momento, hicimos otro circuito con 3 actividades diferentes, estiramos y, antes de finalizar la clase, cada uno pudo elegir una actividad.

La segunda clase es la que tiene más necesidades, el grupo de Susana. Durante esta clase hacemos actividades con el columpio de yoga y, sobre todo, movilidad y coordinación de las diferentes partes del cuerpo a través de actividades predeportivas y circuitos.

Tras esta clase, ya ha llegado Carlos y hemos ido a musculación con el grupo de Gonzalo. Han venido cuatro alumnos y he dado la clase yo. Simplemente tenía que poner a cada uno en una máquina y estar pendiente de que tienen buena conducta y hacen correctamente el ejercicio.

Más tarde, he ido a comer y aseo con Víctor. Cada vez hace más caso a las pautas que le indicas, pero porque noto que confía más en mí.

A las 15:00 hemos ido a musculación con el grupo de Blanca y hemos hecho una enseñanza individualizada en el gimnasio con máquinas específicas para cada uno de los alumnos dependiendo si requieren de más resistencia, mayor musculación en los diferentes partes del cuerpo, higiene postural, etc.

La última clase ha sido de juegos populares con el grupo de Sole. Hemos hecho pañuelo, sillas, el látigo y el escondite inglés. Por supuesto, todos adaptados.

13.2. ANEXO II: DISEÑO DEL CUESTIONARIO

Género: <input type="checkbox"/> Hombre <input type="checkbox"/> Mujer	<ul style="list-style-type: none">• Seleccione una única respuesta con una (x).• No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
Edad: años	<ul style="list-style-type: none">• La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- | | |
|--------------------------------------|--|
| Yudo <input type="checkbox"/> | Predeporte <input type="checkbox"/> |
| Crossfit <input type="checkbox"/> | Juegos populares <input type="checkbox"/> |
| Cardio <input type="checkbox"/> | Espeleología <input type="checkbox"/> |
| Musculación <input type="checkbox"/> | Hoverboard y colchoneta <input type="checkbox"/> |

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en todas las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenido:

.....

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3. De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.				
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.				
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.				

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.			X	
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.			X	
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.			X	
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.			X	
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.			X	
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.			X	
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo. (*)			X	
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

(*) Va a depender del nivel Cognitivo de la persona, capacidad de comprensión.

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: ...39... años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas (Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- | | |
|---|---|
| Yudo <input checked="" type="checkbox"/> | Predeporte <input checked="" type="checkbox"/> |
| Crossfit <input checked="" type="checkbox"/> | Juegos populares <input checked="" type="checkbox"/> |
| Cardio <input checked="" type="checkbox"/> | Espeleología <input checked="" type="checkbox"/> |
| Musculación <input checked="" type="checkbox"/> | Hoverboard y colchoneta <input checked="" type="checkbox"/> |

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: Juegos en pareja/equipos

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

Hay de todo porque las clases son muy variadas

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí *También videos, modelado...*
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.		X		
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.			X	
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.		X		
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo. <i>(Mejor moldeamiento!)</i>		X		
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 39 años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: _____

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			X
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.			X	
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.			X	
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo. (En yoga)			X	
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	X

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 36... años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: Predeporte, juegos populares

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser: *Depende del contenido*

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.		X		
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.			X	
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.		X		
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 38 años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responda de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: _____

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.			X	
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación. (<i>+ intereses restringidos</i>)				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la <u>postura</u> y el <u>movimiento</u> del cuerpo.			X	
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 59 años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- | | | | |
|-------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| Yudo | <input type="checkbox"/> | Predeporte | <input type="checkbox"/> |
| Crossfit | <input type="checkbox"/> | Juegos populares | <input type="checkbox"/> |
| Cardio | <input type="checkbox"/> | Espeleología | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Musculación | <input type="checkbox"/> | Hoverboard y colchoneta | <input type="checkbox"/> |

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: Pre-deporte
Juegos populares.

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.	X			
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 52 años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- | | | | |
|-------------|-------------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| Yudo | <input checked="" type="checkbox"/> | Predeporte | <input type="checkbox"/> |
| Crossfit | <input type="checkbox"/> | Juegos populares | <input type="checkbox"/> |
| Cardio | <input type="checkbox"/> | Espeleología | <input type="checkbox"/> |
| Musculación | <input type="checkbox"/> | Hoverboard y colchoneta | <input type="checkbox"/> |

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: PREDEPORTE, JUEGOS POPULARES

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.			X	
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.		X		

Questionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 56... años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responda de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: YUDO, CROSSFIT, PREDEPORTE

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.	X			
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.				X

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: ... 35 ... años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responda de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenidos: Predeporte y juegos populares

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.				X

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: ..60.. años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responda de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenido:

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.			X	
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.			X	
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.		X		

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas (Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenido:

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.			X	
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.			X	
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.			X	
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.			X	
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.		X		
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 38 años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- | | | | |
|-------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| Yudo | <input type="checkbox"/> | Predeporte | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Crossfit | <input type="checkbox"/> | Juegos populares | <input type="checkbox"/> |
| Cardio | <input type="checkbox"/> | Espeleología | <input type="checkbox"/> |
| Musculación | <input type="checkbox"/> | Hoverboard y coichoneta | <input type="checkbox"/> |

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenido:

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X		-	
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.			X	
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.			X	
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.		X		
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.				X
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 36 años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- Yudo Predeporte
Crossfit Juegos populares
Cardio Espeleología
Musculación Hoverboard y colchoneta

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenido:

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.				X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.			X	
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.				X

Cuestionario de Educación Física

Género: Hombre
 Mujer

Edad: 30... años

- Seleccione una única respuesta con una (x).
- No hay respuestas correctas ni incorrectas, responde de acuerdo a tu experiencia y opinión.
- La información ofrecida en este cuestionario es de carácter anónimo.

1. Sus años de profesión docente en el Centro Educativo de la asociación Pauta oscilan entre:

- 0 – 4 años 15 – 19 años
5 – 9 años 20 o más
10 – 14 años

2. ¿Asiste y ayuda en las clases de Educación Física?

- Sí
No

3. ¿Cuál de los siguientes aspectos le parece interesante trabajar en clase de EF?

- Autonomía
Cooperación
Conducta
Habilidades motrices básicas
(Saltar, correr, girar, lanzar...)

4. De los siguientes contenidos de Educación Física, ¿dónde se trabaja más el aspecto que ha elegido como más interesante en la pregunta anterior?

- | | | | |
|-------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| Yudo | <input type="checkbox"/> | Predeporte | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Crossfit | <input type="checkbox"/> | Juegos populares | <input type="checkbox"/> |
| Cardio | <input type="checkbox"/> | Espeleología | <input type="checkbox"/> |
| Musculación | <input type="checkbox"/> | Hoverboard y colchoneta | <input type="checkbox"/> |

5. ¿Considera que la cooperación se trabaja en la mitad de las sesiones de Educación Física?

- Sí
No

6. Del 1 al 5, ¿cuánto tiempo se emplea en trabajar la cooperación y en qué contenidos de los trabajados en las clases de EF se orientan hacia dicha cooperación?

1. Muy poco
2. Poco
3. Regularmente
4. Bastante
5. Mucho

Contenido:

7. La organización grupal de las clases de Educación Física suele ser:

- Individual
 En pareja
 En grupo

8. ¿Considera que el empleo de pictogramas en las clases de Educación Física puede ser un gran apoyo para muchos contenidos nuevos que aún no han experimentado los alumnos?

- Sí
 No

9. ¿Crees que podemos trabajar la cooperación en aquellos alumnos del Centro que requieren más necesidades educativas?

- Sí, con las adaptaciones apropiadas
 No

10. Indica con una (x) el grado de conformidad con las siguientes afirmaciones.

1: En desacuerdo	2: Poco de acuerdo	3: De acuerdo	4: Totalmente de acuerdo
------------------	--------------------	---------------	--------------------------

	1	2	3	4
1. La Educación Física únicamente mejora la aptitud física.	X			
2. La asignatura de Educación Física es tan importante como el resto de las asignaturas.				X
3. En Educación Física los alumnos se relacionan.				X
4. La Educación Física es muy importante para el desarrollo integral de los alumnos.				X
5. Las mayores dificultades que presentan los niños con TEA se encuentran en las relaciones sociales y la comunicación.			X	X
6. Una actividad físico-deportiva que se practique en grupo puede mejorar las relaciones sociales, la cooperación y la comunicación.				X
7. Las acciones motrices en situaciones de cooperación son difíciles de desarrollar en niños con TEA.			X	
8. Los pictogramas son de gran ayuda para que los alumnos comprendan lo que queremos expresarles.			X	
9. Los pictogramas pueden ayudar a los alumnos en contenidos como la postura y el movimiento del cuerpo.				X
10. En el acrosport (figuras corporales), se pueden mejorar diversos componentes como la autonomía, la cooperación, la comunicación, la conducta, las habilidades motrices, la creatividad, la autoestima, la expresividad, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.			X	

13.3. ANEXO III: ENTREVISTAS

- ✚ **Objetivo de la entrevista:** Conocer si la cooperación es una cuestión a mejorar en el Centro Educativo a través de una actividad físico-deportiva como el acrosport.
- ✚ **Dirigido a:** Profesor de Educación Física (C), directora del centro educativo (MA) y psicóloga del centro (I).
- ✚ **Tiempo aproximado de cada entrevista:** 15 minutos.
- ✚ **Recursos utilizados:** el guion de la entrevista y la grabadora.
- ✚ **Fecha de las entrevistas:** 19 de marzo, 22 de marzo y 3 de abril.

GUIÓN	
1	¿Cuál crees que es la mayor necesidad que demandan los alumnos y alumnas del centro para alcanzar un buen desarrollo integral?
2	¿Crees que las personas con TEA tienen dificultades para cooperar con otras personas?
3	¿Cómo trabajáis la cooperación en el centro educativo?
4	¿Crees que la cooperación se puede trabajar en Educación Física o es más recomendable realizar actividades más individuales?
5	¿Qué actividades físico-deportivas favorecen la cooperación en el centro?
6	¿Crees que es importante trabajar la cooperación para mejorar sus relaciones sociales y su comunicación?
7	¿Cuál es la clase que considerarías que tiene más dificultades para trabajar la cooperación? ¿Y la que menos?
8	¿Piensas que los pictogramas pueden ayudar a mejorar la comprensión de los niños en la introducción de contenidos nuevos en Educación Física?

13.3.1. ANEXO III: Entrevista profesor de Educación Física

Entrevistador: Buenos días “C”, la presente entrevista tiene como objetivo confirmar que la cooperación puede ser un contenido adecuado para tratar en las clases de Educación Física. Al ser el responsable de esta área, tus respuestas tienen mucha importancia. Dicho lo cual, pasamos a formular las preguntas.

Profesor de EF: Buenos días, me parece bien.

Entrevistador: La primera pregunta que quiero hacerte es: ¿cuál crees que es la mayor necesidad que demandan los alumnos y alumnas del centro para alcanzar un buen desarrollo integral?

Profesor de EF: Pues la mayor necesidad yo creo que es comprenderles y saber acompañarlos, ósea conocer a cada uno de los alumnos con sus peculiaridades y sus características, sus puntos fuertes, sus debilidades y, en función de ello, saber cuáles son las intervenciones más adecuadas para cada uno.

Entrevistador: Muy bien, y en todas esas características que tienen ¿crees que las personas con TEA tienen dificultades para cooperar con otras personas?

Profesor de EF: Sí, partiendo de la base que tienen dificultades en la comunicación y en las relaciones sociales, pues lógicamente eso influye en su capacidad para colaborar con otras personas. Lo que no quita que trabajándolo y con los apoyos adecuados pasito a pasito sí que pueden hacer actividades de colaboración y, en mayor o menor medida, desarrollarla.

Entrevistador: En este sentido, ¿Cómo trabajas la cooperación en el centro educativo desde el área de Educación Física?

Profesor de EF: Proponemos distintas actividades normalmente lo que hacemos es cuando ya tienen un gesto, un patrón motor o un gesto deportivo muy adquirido y lo tienen muy consolidado, pues en vez de realizarlo con el profesional, lo realizan en parejas o en pequeños grupos buscando esta interacción y esa reacción ante el estímulo de un compañero. No siempre de un profesional o de un adulto.

Entrevistador: Por lo tanto, primero empezarías por una actividad más individual ¿no?

Profesor de EF: Sí, la misma actividad que quiero que luego cooperen ellos entre sí pues primero tiene que haber un aprendizaje previo para que ellos luego puedan desarrollarlos sin tu apoyo o sin los apoyos que les vayas a dar porque claro el compañero no le va a dar esos apoyos. Entonces tiene que tener el aprendizaje totalmente conseguido para poder desarrollarlo con un compañero que no le va a ofrecer esos apoyos o esas ayudas que nosotros le ofrecemos.

Entrevistador: Y, en este caso, ¿podrías poner algún ejemplo de alguna actividad que hagas para trabajar esta cooperación?

Profesor de EF: Pues nos viene que ni pintado la unidad de acrosport que vas a iniciar como bien sabes y me parece una actividad estupenda para la colaboración porque unos dependen de otros para mantener su equilibrio, para mantener sus posturas... ósea, lo que hace uno repercute en el otro. Es muy claro y muy visual, muy colaborativa.

Entrevistador: Y, en este caso, ¿podrías poner algún ejemplo de alguna actividad que trabajas tú desde el área de Educación Física actualmente?

Profesor de EF: Pues con parejas, con sesiones como judo, esgrima que son sesiones que pueden dar pie en un futuro a que haya un contacto físico entre ellos, ya que actualmente se realiza con el profesor. En estos casos, da lugar a que haya un orden en la fila, respetar los turnos de espera, etc.

Entrevistador: Y en actividades predeportivas, ¿trabajáis la cooperación?

Profesor de EF: Sí, bueno pues igual. Luego también en algunas de escalada o la cuerda floja cuando ya lo tienen medio adquirido pues el apoyo en vez de dárselo el profesional se lo pueden dar entre ellos, entre los compañeros. Dependiendo de qué actividad que no se ponga en peligro ni en riesgo la integridad física, pero sí claro. También llevar un objetivo en común o que uno se deja guiar por otro con los ojos vendados, pues temas de confianza entre ellos.

Entrevistador: ¿Crees que la cooperación se puede trabajar en educación física, o es más recomendable realizar actividades más individuales?

Profesor de EF: Creo que todo es importante. Como hemos dicho antes para llegar a una actividad cooperativa, primero tienen que tener bien adquiridos unos patrones básicos motores o aprendizajes técnicos básicos que luego puedan desarrollar con un compañero sin esas ayudas que nosotros les proporcionamos. Aparte, hay actividades que de por sí no son cooperativas, pero que son necesarias para su desarrollo integral y son beneficiosas como la coordinación visomotora, coordinación dinámica general, etc. Posteriormente se puede hacer con la colaboración de un compañero para hacer una voltereta, pero en principio una voltereta la hacen ellos solos. La verdad que prácticamente todo, se puede llevar a una cooperación porque tanto un golpeo de fútbol que es una habilidad de coordinación visomotora sencilla que, en principio, no tendría por qué ser cooperativa, pero si les agrupas por parejas o por tríos ya tienes la actividad de cooperación

Entrevistador: Te iba a preguntar qué actividades físico-deportivas favorecen la cooperación en el centro actualmente, pero acabamos de mencionar bastantes, ¿Cuál destacarías de todas las mencionadas?

Profesor de EF: Si yo ahora tuviera que destacar una, desde luego el acrosport me parece una super clara porque no requiere de un aprendizaje previo que hemos estado hablando todo el rato, ya que el acrosport realmente le asignas una figura que le puedes dar más o menos apoyo, pero una vez la ha adoptado, para el alumno es más sencillo mantenerlo. De esta manera estarían colaborando de una manera más sencilla que, por ejemplo, un golpeo con el stick de hockey que hasta que no tienen bien controlado la recepción de la pelota, el golpeo, pararla, controlarla..., no pueden hacerlo por parejas. Sin embargo, una actividad como acrosport da mucho más pie a una colaboración sin que haya un proceso previo de aprendizaje.

Entrevistador: De hecho, cuantos menos apoyos existan en el caso de que sean el profesional y los pictogramas será más beneficioso para ellos en cuanto a su autonomía, ¿no?

Profesor de EF: Claro, sobre todo porque favoreces esa autonomía y favoreces que, en un momento determinado, no sean tan dependientes de que una persona tenga que dinamizar una sesión o que tengan que dinamizar ese tipo de apoyos. Si ellos logran realizar la actividad con un apoyo físico o un soporte físico permanente como puede ser un pictograma o una fotografía se desvanece el apoyo del profesional. Entonces, a ellos

les da mucha más autonomía ofrecerle un pequeño elemento de ayuda que luego, progresivamente, se puede ir retirando.

Entrevistador: En este sentido, la mayoría de las sesiones que realizas no utilizas pictogramas porque simplemente con la organización del aula saben perfectamente qué es lo que hay que hacer.

Profesor de EF: Claro, normalmente en Educación Física utilizamos pocos pictogramas y los utilizamos sobre todo para temas de control de conducta porque para informarles del tipo de actividad que van a hacer o que van a desarrollar, realmente el propio elemento que vamos a usar ya es un apoyo visual como puede ser en esgrima la careta y la espada. Entonces, es un apoyo visual que es mucho más normalizado que un pictograma. Que si hace falta el pictograma se usa, y a ellos les ayuda mucho, pero si podemos prescindir de ese apoyo, que es un apoyo extra, y usar el propio elemento como apoyo, que es algo mucho más normalizado, se va a poder transferir a un entorno comunitario si van a inclusión a otro colegio, es un apoyo más normal lógicamente.

Entrevistador: ¿Crees que es importante trabajar la cooperación para mejorar sus relaciones sociales y su comunicación?

Profesor de EF: Sí, claro, sin ninguna duda. De hecho, tienen tantas dificultades en la cooperación porque es un poco su talón de Aquiles, la comunicación y la relación, entre otras cosas. Por lo que todas las herramientas que les ofrezcamos para favorecer y fomentar toda esa interacción social para el desarrollo de su vida van a ser útiles. Simplemente con que se acostumbren a tener en cuenta a un compañero, por ejemplo, para pasar una pelota, tenerle en cuenta y saber que está jugando con él, es un avance porque ellos normalmente no están acostumbrados a tener estas interacciones con el grupo. Ellos siempre buscan la interacción del adulto, buscan tu mirada. No están acostumbrados a buscar ese apoyo en un compañero por lo que todo lo que sea ampliar ese círculo social va a ser beneficioso.

Entrevistador: ¿Cuál es la clase que considerarías que tiene más dificultades para trabajar la cooperación en este centro educativo?

Profesor de EF: Yo no hablaría de clases, yo hablaría de características, de capacidades o habilidades de cada uno de los alumnos porque además de que nuestras agrupaciones hay en ciertos grupos que son diferentes, las clases varían cada dos años. Yo me centraría en las características de un alumno que nos puede favorecer o dificultar, por ejemplo, esa cooperación. Yo creo que lo más claro que nos perjudica es cuando no hay una buena percepción del entorno que les rodea o cuando no hay una atención por ese entorno, lógicamente dificulta cualquier relación, entonces sacarle de ese ensimismamiento ya es complicado porque, en muchos casos, ese ensimismamiento tiene bastante fuerza. A estos chicos les va a costar más que a esos que tienen un interés social. Hay chicos, tumbando algunos de los mitos del autismo, que tienen mucha intención social y que para ellos el refuerzo social es muy importante. Pues lógicamente, aquellos chicos que tienen un interés por el refuerzo social va a ser mucho más fácil buscar una cooperación que en aquellos chicos que no prestan atención a ese tipo de refuerzos o que no prestan atención a ese tipo de estímulos.

Entrevistador: Estos alumnos de los que hablas, que tienen más relación social es debido a que tienen una buena comunicación, cooperación, etc. ¿no?

Profesor de EF: Claro, para una interacción social, que al final, la cooperación es un tipo de interacción social, lo importante son esas habilidades sociales que estamos hablando: lenguaje, comunicación, comprensión, etc. Si partimos con la base de que en

estos aspectos tienen más capacidades, lógicamente van a tener más facilidades que los alumnos que no estén en la misma situación.

Entrevistador: Vale y como última pregunta ¿Piensas que los pictogramas pueden ayudar a mejorar la comprensión de los niños en la introducción de contenidos nuevos en educación física?

Profesor de EF: Pues esto hace un poco referencia a lo que hablábamos antes, pero claro, antes te estaba hablando de que son elementos muy propios y muy clarificadores de esas actividades, pero hay otros como podría ser el acrosport, que vas a llevar a cabo, o el judo que no tienen en cada ejercicio un elemento que les va a dar pie a saber realizar la tarea. En estos dos casos, el pictograma les puede ayudar mucho. Además, para cosas que no son propiamente deportivas, pero que sí que influyen en el desarrollo de una actividad físico-deportiva como puede ser los turnos de espera, unas posiciones en el espacio, distintos ritmos de ejecución..., sí que se podrían usar los pictogramas. Aunque haya dicho antes que aquí no usamos el elemento, es por normalizar la actividad y que si podemos prescindir de este apoyo puede ser mejor, pero cuando hay una necesidad es muy beneficioso y se tiene que usar porque les ayuda un montón. También son importantes para que controlen el tiempo de la sesión.

Entrevistador: Como me has comentado anteriormente, si no llegan a comprender la dinámica de la actividad, se pueden introducir pictogramas y a base de que mejore la comprensión, se pueden ir quitando estos apoyos.

Profesor de EF: Claro, eso sería lo ideal. El pictograma no deja de ser un apoyo y cuando se necesita y se usa es genial, es una herramienta super útil y super valiosa para ellos, pero no deja de ser un apoyo que siempre que podamos retirarlo mejor porque va a significar que le estamos dando más autonomía. Hay que intentar limitar ese tipo de ayudas siempre que se pueda.

Entrevistador: Claro, cuantos menos apoyos tengan en una actividad, estaremos trabajando más autonomía.

Profesor de EF: Lo que hablábamos antes, igual que el pictograma puede hacer prescindir de nosotros, que es un paso enorme, si luego encima pueden prescindir del pictograma estamos hablando de un desarrollo de una actividad con total autonomía y normalidad.

Entrevistador: Muy bien pues aquí finaliza la entrevista. Muchas gracias por tu tiempo Carlos. Me comprometo a transcribir esta entrevista y entregártela para asegurarnos de que todo lo que hemos comentado es lo que querías transmitir.

13.3.2. ANEXO III: Entrevista Psicóloga

Entrevistador: Buenos días “1”, te voy a hacer unas preguntas que serán de gran relevancia para mi trabajo sobre la cooperación. Trata de responder a las preguntas bajo tu punto de vista, ya que no hay respuestas correctas ni incorrectas y muchas gracias por dedicar este tiempo para responder a mis preguntas.

Psicóloga: Buenos días, de nada.

Entrevistador: La primera pregunta que quiero hacerte es: ¿cuál crees que es la mayor necesidad que demandan los alumnos y alumnas del centro para alcanzar un buen desarrollo integral?

Psicóloga: Bueno, creo que no hay una mayor necesidad común para todos, sino que depende de cada persona, así habrá que priorizar el trabajo en habilidades comunicativas o el trabajo en regulación de conducta o el trabajo académico... va a depender de la edad de la persona, de las necesidades que tenga a nivel de salud, eso es prioritario, ¿no? Antes de cualquier otro aprendizaje más académico está todo lo relacionado con su salud. Así que no creo que haya un área que prime por encima de todas, sino que hay que encontrar el equilibrio justo para cada persona. Para cada persona es distinto.

Entrevistador: Vale, y si tuvieras que escoger cuatro contenidos que trabajar con ellos, ¿cuáles serían?

Psicóloga: Habilidades comunicativas, eso seguro; regulación conductual, ósea que ellos aprendan diferentes estrategias para sentirse bien, para calmarse cuando están nerviosos, para saber lo que tienen que hacer si algo no me gusta... ese tipo de regulación me parece básica para ellos; y luego, pues, toda parte de salud por supuesto no descuidarla, enseñarles a que expresen dolencias, molestias, que colaboren con el entorno médico para que durante toda su vida puedan tener seguimientos médicos adecuados; y una cuarta, podría ser todo lo que es relacionado con salud preventiva, por ejemplo actividad física para prevenir obesidad, higiene postural para prevenir daños mayores en el futuro, es decir, todo ese trabajo preventivo que luego va a ayudar en su vida adulta.

Entrevistador: Muy bien, la tercera pregunta que te quiero hacer es, ¿crees que las personas con TEA tienen dificultades para cooperar con otras personas?

Psicóloga: Así, en principio, te diría que sí, pero luego tengo que añadir una coletilla que es, depende. Hay personas con autismo que no tienen dificultad para cooperar y otras personas que sí tienen muchas dificultades, pero son dificultades consecuencia de una dificultad nuclear en el autismo que es la actividad de la mente, la dificultad para entender que el otro es una persona distinta a mí, que tiene pensamientos distintos, ideas distintas y expectativas distintas.

Entrevistador: Claro, tienen dificultad para empatizar, ¿no?

Psicóloga: Claro, no solamente es empatizar, también es tener en cuenta que la otra persona tiene otros intereses, otras ideas en su cabeza. Entonces, a la hora de cooperar está bien saber que no solamente estás cooperando con otra persona, sino que tienes que tenerla en cuenta.

Entrevistador: ¿Cómo trabajarías la cooperación en el centro educativo?

Psicóloga: De manera transversal, eso seguro, es decir, no la trabajaría solo en despacho o solo en Educación Física, sino trabajaría de una manera transversal y haciendo que cooperen entre ellos y que tengan en cuenta al otro en actividades grupales, en actividades en pareja, en juegos en el recreo, en el comedor ayudando al compañero que tienen en frente, en el aula también haciendo trabajos cooperativos en grupo. Ósea, que fuera un trabajo continuo y muy diverso a lo largo del día, pero que se trabajara... no sé...

Entrevistador: ¿En todos los ámbitos de la vida?

Psicóloga: Claro, 20 o 30 veces al día y en todas sus áreas, no limitarlo nunca a una sola.

Entrevistador: ¿Crees que la cooperación se puede trabajar en educación física, o es más recomendable realizar actividades más individuales?

Psicóloga: Se puede trabajar en educación física, por supuesto, y también de manera individual. Creo que con las personas que más dificultades tienen a la hora de cooperar, por esa dificultad que el otro es una persona, habrá que trabajar de una manera muy individual, eso va a facilitar que el entorno sea más favorecedor para que aprenda mejor, para que no se despiste, etc. Por ejemplo, en un gimnasio si se quiere trabajar la cooperación en grupo, mediante el juego es difícil atender a todos, las personas con más dificultades de apoyo aprenden mejor en entornos más silenciosos, más calmados, más individualizado y más dirigido. Y luego, una vez que tienen el aprendizaje base, ponerlo en práctica en el gimnasio, en el recreo o donde sea.

Entrevistador: ¿Qué actividades físico-deportivas favorecen la cooperación en el centro actualmente?

Psicóloga: Todas las que hacemos, actividades físico-deportivas de todo tipo, desde deportes como tal, bueno, siempre adaptados (esgrima, tenis, fútbol, baloncesto, boxeo, etc.) y en clase también trabajamos la actividad física, la cooperación. En algún grupo hacemos gimnasia mental, braintraining, a lo que se dedican 15 minutos diarios, pero es también una forma de trabajar actividad física y física-mental en el aula, no solamente se reduce al entorno del gimnasio.

Entrevistador: ¿Crees que es importante trabajar la cooperación para mejorar sus relaciones sociales y su comunicación?

Psicóloga: Sí, aunque más para trabajar las relaciones sociales que la comunicación porque la comunicación tiene que ser un trabajo muy individualizado, depende de lo que tenga cada persona, sus necesidades, habrá que ir por un sistema u otro, a un ritmo de aprendizaje u otro, por lo que es más difícil trabajarlo en grupo. Las relaciones sociales son una cadena, va todo unido, por lo que no se puede trabajar cooperación sin trabajar relaciones sociales y no vas a trabajar relaciones sociales sin trabajar cooperación, teoría de la mente, empatía, compartir, respetar turno, va todo muy unido

Entrevistador: Por lo que trabajar la comunicación desde la cooperación, ¿es más difícil?

Psicóloga: Sí, pero la comunicación como la entendemos aquí nosotros, como aprendizaje explícito de sistemas alternativos de comunicación.

Entrevistador: Pero si beneficiaría a las relaciones sociales, ¿no?

Psicóloga: Exacto, y a la comunicación en consecuencia, ya que cuanto más ricas son tus relaciones sociales, más posibilidades tienes que comunicarte.

Entrevistador: ¿Cuál es la clase que considerarías que tiene más dificultades para trabajar la cooperación en este centro educativo?

Psicóloga: Las clases con más necesidades de apoyo, que comprenden menos.

Entrevistador: Sí, pero quiero decir, específicamente, ¿qué alumnos son los que menos necesidades tienen?

Psicóloga: Estoy pensando... a ver, tienen menos probabilidades, pero pueden aprenderlo seguro. No hay ninguno que no pueda aprenderlo.

Entrevistador: Claro, por supuesto.

Psicóloga: pero hay alumnos a los que les cuesta más, que tienes que trabajar de una forma más lenta, más individualizada, más progresivo como la clase de Susana, la clase de Nieves o la de Mario y Carla, aunque como las clases no están agrupadas homogéneamente, sería mejor especificar alumnos. Pero, en resumen, todos aquellos que tienen más necesidades de apoyo, menos comprensión y hay que trabajar de manera más explícita.

Entrevistador: ¿Y la que menos?

Psicóloga: Los chicos con más capacidades comunicativas y sociales.

Entrevistador: Vale y como última pregunta ¿Piensas que los pictogramas pueden ayudar a mejorar la comprensión de los niños en la introducción de contenidos nuevos en educación física? En un contenido nuevo como el acrosport, ¿sería útil mostrar pictogramas para que comprendan qué se tiene que hacer?

Psicóloga: Eso es. No sólo pictogramas, si no toda información visual que puede aportar. A veces un pictograma por sí sólo no es bueno, es mucho más eficaz un vídeo. En deportes nuevos es mejor ver una secuencia de imágenes en movimiento, un vídeo donde se explica lo que se va a hacer. O que tú les des el modelo "esto es lo que vamos a hacer ahora", lo hago yo primero y luego tú. Son formas muy visuales, así se puede entender mucho mejor que si simplemente lo explicases. Justo en la actividad física, no es tan primordial el uso de pictogramas, ya que los pictogramas presentan una única acción mientras que un juego o deporte, tienen muchas acciones. Lo puede usar para anticiparles cuando ya saben en qué consiste el deporte o juego, pero para enseñarles, es mejor usar vídeos o darles el modelo.

Entrevistador: Vale, pues muchas gracias por tu tiempo Irene. Me comprometo a transcribir esta entrevista y entregártela para asegurarnos de que todo lo que hemos comentado es lo que querías transmitir.

13.3.3. ANEXO III: Entrevista Directora

Entrevistador: Buenos días “MA”, la presente entrevista tiene como objetivo confirmar que la cooperación puede ser un contenido adecuado para tratar en las clases de Educación Física. Al ser la directora del colegio, tus respuestas tienen mucha relevancia. Así pues, paso a formular la primera pregunta de la entrevista, ¿cuál crees que es la mayor necesidad que demandan los alumnos y alumnas del centro para alcanzar un buen desarrollo integral?

Directora: Quizás la dificultad o la debilidad que tienen la mayoría sería la conducta de la persona y la poca capacidad que nosotros tenemos para que se generalicen los aprendizajes a otros entornos y con otras personas. Yo creo que esa es la más seria porque puede que aquí ocurra una conducta y que se pare o que sepamos tratarla, pero luego en el momento que podamos generalizarlo no podemos o no somos capaces porque no estamos suficientemente formados o la familia no tiene el poder que nosotros tenemos por ser parte afectada y yo creo que para mí esa es la dificultad.

Entrevistador: Supongo que es un aspecto que trabajáis en todos los contenidos del colegio, ¿no?

Directora: Pues sí, se trabaja, pero lo que pasa que es muy complicado porque es verdad que parece que es fácil controlar la conducta de una persona, pero no es verdad, no es fácil. Pasamos mucho tiempo, tenemos muchas técnicas o intuiciones y todo esto no es tan fácil transmitirlo. No se trata de que una persona copie lo que yo hago porque funcione que yo creo que ese es el gran error, sino que se trata de que, cada persona con sus capacidades y sus habilidades sepa manejar a la persona teniendo en cuenta sus habilidades, no que copien algo que no es posible, ¿sabes? Yo soy M^a Ángeles y tú eres Jero y mi forma de ser es distinta a la tuya, tú no vas a poder copiar mi intervención y yo no voy a poder copiar la tuya. Para mí esa es la mayor dificultad, que no somos capaces de atajarlo.

Entrevistador: Claro, es muy complicado. La segunda pregunta que te quiero hacer es, ¿crees que las personas con TEA tienen dificultades para cooperar con otras personas?

Directora: Vamos a ver, su máxima debilidad o su máxima necesidad es esta, justamente es ponerse en el lugar de las otras personas o un hándicap que es la necesidad en el área social, pero independientemente de que sepamos que esa es su necesidad, yo lo que quiero es hacer caso a los apoyos que cada persona necesite para poder estar cerca, para poder cooperar, para poder incluir y también para poder hacer entender a las personas que ellos no tienen que cambiar. No es un tema de poder cambiar, ósea, tú tienes que cambiar tu forma de ser, pues bueno si es una persona que tiene autismo pues tiene sus particularidades y sus características.

Entrevistador: Claro, como cualquier otra persona.

Directora: Exacto, lo que yo creo que hay que intentar es que las personas que le acompañamos, que son apoyos naturales, que deberíamos intentar que todo el mundo fuera un apoyo natural, pues entendieran las peculiaridades, entendiera cómo tenemos que acompañar a la persona de la mejor manera, ¿sabes?

Entrevistador: Entiendo. Respecto a la cooperación, ¿cómo trabajáis la cooperación en el centro?

Directora: ¿En este centro?

Entrevistador: Sí

Directora: Cuando hablas de cooperación, ¿a qué te refieres?

Entrevistador: Pues al aprendizaje que tienen de colaboración conjunta los alumnos.

Directora: Tú que llevas un tiempo con nosotros puedes observar que hay personas que es más fácil trabajar y personas con las que es más complicado. Así que trabajamos a través de habilidades o de actividades muy concretas como recados, intentar poner la mesa para la otra persona, que tengan en cuenta a la otra persona a través de talleres, trabajar en grupo, trabajar de dos a dos, trabajar juegos de mesa para que tengan en cuenta que hay otra persona al frente que no siempre es una persona adulta porque, generalmente, el adulto es como el referente para ellos y es como que se olvidan de que están sus iguales de sus edades. También al corre que te pilla si son pequeños, patinar de dos en dos, sirve el agua a la otra persona o pídele pan a la otra persona que no tiene, ese tipo de cosas. Y luego, hay otro tipo de chicos que es más sencillo porque tienen más en cuenta y es más fácil trabajar ese tipo de tareas.

Entrevistador: Claro, y ¿crees que la cooperación se puede trabajar en educación física, o es más recomendable realizar actividades más individuales?

Directora: Yo creo que todo suma, que hay chicos en los que posiblemente tengamos que trabajar individual para, posteriormente, trabajar en grupo y no tiene porque ser solamente un área. Y creo que tiene que ser transversal, de una manera más natural. Claro que toda la parte de deporte te facilita y te ayuda hacer un montón de cosas, pues desde juegos con reglas miles de cosas en los que podemos intentar hacerlo. Por lo tanto, yo no diría deporte sí o deporte no, sino lo que mejor venga a cada persona. Si una persona en la parte física va a ser capaz de desarrollar más cosas pues sería recomendable tirar de ese interés, de esa fortaleza que esa persona tiene. Y la parte física aparte que es importante porque para su salud es muy importante para que no exista sedentarismo, para promover el tema de salud física. Además de eso, pues nos va a permitir trabajar la cooperación teniendo en cuenta al compañero.

Entrevistador: De hecho, la enseñanza en este Centro Educativo es muy individualizada, por lo que, dependiendo de las características y necesidades que tenga cada uno de los alumnos, trabajareis una cosa u otra.

Directora: Claro, yo creo que la educación debería ser así, individual. No solo por trabajar con personas con autismo, sino porque cada persona somos únicos y cada persona tenemos unas habilidades y unas necesidades. Debería ser así y también aprenden así, lo que pasa que como tardan en generalizar, nosotros intentamos rápidamente pasar eso a otros contextos, otros lugares, otras personas y otros compañeros para que no solo sea un aprendizaje uno a uno porque si no, luego no nos sirve de nada. Vemos que si lo queremos sacar a otro profesional o queremos que un adulto o un niño lo utilice, por mí no hace nada y no hay aprendizaje, no tiene sentido, ¿sabes?

Entrevistador: Sí, y sobre sus necesidades, ¿crees que es importante trabajar la cooperación para mejorar sus relaciones sociales y su comunicación?

Directora: No sé si es importante trabajar la cooperación para mejorar esas habilidades. Lo que si que creo es que cuanta más redes sociales tenemos, más felices somos, eso está clarísimo. La gente que está más aislada, la gente que está más sola es más infeliz. Y luego, hay gente que lo puede elegir, hay gente que por su forma de ser tiene un amigo o tiene poca gente. Tú puedes elegir mientras que una persona con autismo es

difícil que pueda elegir en este aspecto. También en la vida, cuanta más gente tengas a tu alrededor que te pueda apoyar, que te pueda conocer y que te pueda ayudar, pues enriquece más la vida. Por lo tanto, no sé si es la cooperación, no sé si le pondría ese nombre.

Entrevistador: Sí, yo tampoco creo que sea lo único que beneficie, pero mi pregunta es si crees que la cooperación puede beneficiar a la comunicación y a las relaciones sociales de los alumnos.

Directora: Yo creo que todo puede favorecer. La cooperación claro que favorece. Te vuelvo a decir, que no sé si es justo la cooperación, lo que si sé es que cuanta más gente esté cerca, cuanta más gente sepa de mí y me apoye, claramente va a aumentar mi comunicación, mi calidad de vida porque puedo estar más cerca de gente que me entiende y claramente va a haber más gente que me quiera y que yo quiera y, por lo tanto, estaré mejor en la vida, eso sí que lo tengo claro, ¿sabes?

Entrevistador: Sí, también te quería preguntar, ¿cuál es la clase que considerarías que tiene más dificultades para trabajar la cooperación en este centro educativo?

Directora: Como es transversal yo no diría por clases.

Entrevistador: Claro, yo no quiero detallar en alumnos, pero me refiero a qué características presentan los alumnos, sin nombrarles, que tienen más limitaciones en esta área.

Directora: Entiendo, pues aquellos que tienen muchas necesidades de apoyo en el área de comunicación y en el área social, ya que, en estos aspectos, se dificulta gravemente la cooperación. De los 40 alumnos que tenemos, muchos tienen numerosas necesidades de apoyo para la cooperación y se tiene que pensar muy bien qué objetivos vas a trabajar para provocar eso. La mayoría de nuestros alumnos tienen objetivos de cooperación como llevar un recado, poner la mesa, pídele algo al profesor, responsable de subir las ventanas, de la ropa, etc. Buscamos objetivos que cooperen intentando buscar la parte activa, como la visión positiva de la persona con autismo para que entienda que, si yo no estoy, y si en algún momento tienes que realizar estas acciones me vas a echar de menos. Todos lo tienen, pero con las personas con más necesidades de apoyo, buscar objetivos que sean funcionales, significativos, de cooperación y que entiendan es muy complicado. Aún así, se hace y hay que conseguirlo, hay que seguir luchando para que lo entiendan. Otra cosa es que, muchas veces, el objetivo que nosotros pongamos no es entendible para la persona con autismo. Es un objetivo porque nosotros creemos que es bueno para su imagen o bueno para su futuro. También creemos que lo hacemos muchas veces porque el hábito hay veces que crea el interés. Hay veces que una persona no lo entiende, pero a medida que repites y repites, toma sentido la actividad y alcanzas el objetivo que se propuso y la persona a la que se lo hemos marcado empieza a comprender que por rutina se crea un hábito y ya, a la vez, creas una relación con las otras personas de cooperación, es decir, que comprenden que cooperan para conseguir un objetivo.

Entrevistador: Claro, al principio no pueden llegar a comprenderlo, pero luego, a base de lo que tú dices, repetición y rutina, comienzan a entenderlo.

Directora: Exacto. Y es que con algunos alumnos es más sencillo, pero la gran mayoría de los alumnos de este colegio cursan con bastante discapacidad intelectual y hay que tener en cuenta que los objetivos que vas a marcar, son objetivos funcionales, significativos y que llevan por detrás una intención que tú le vas a dar y que poco a poco el tiempo se va como sembrando.

Entrevistador: Claro, poco a poco y con tiempo. Hablemos de pictogramas, ¿piensas que los pictogramas pueden ayudar a mejorar la comprensión de los niños en la introducción de contenidos nuevos en educación física?

Directora: Los sistemas alternativos son aumentativos de por sí. Nosotros decimos que lo que van a hacer es aumentar la comprensión de una persona, nunca va a reducirla y nunca la va a limitar. Independientemente del nivel que tengan, deben estar siempre apoyados con pictogramas en el área de Educación Física, en el área de comunicación, en todas las áreas. En el fondo, no es un pictograma en la Educación Física, lo que se hace es una adaptación cognitiva para esa asignatura, para esa actividad en concreto, pero lo que se hace es adaptar cognitivamente un contenido para facilitarle la vida a la persona con autismo. Entonces, claro que sí, pero hay veces que lo que estás haciendo es buscar el pictograma concreto para la persona porque hay chicos que necesitan fotos, en blanco y negro los pictogramas, etc. Yo creo que la obligación del centro es buscar la adaptación individual de cada persona que no vale para todos lo mismo.

Entrevistador: Muchas veces les hacéis fotos a ellos mismos haciendo una tarea para que lo comprendan mejor, ¿no?

Directora: Hay veces que el chico no identifica colores y vamos a una fotografía real de él para ayudarle a comprender. Hay veces que también los pictogramas, los soportes físicos que nosotros llamamos, que, aunque no los entiendan, se convierten en una clave visual que te anticipa a lo que va a ocurrir. Entonces, hay veces que no hace falta que el chico identifique que eso es comer, por ejemplo, pero saben que después de ese pictograma, anticipa a que va a ocurrir algo. Es muy importante porque lo que haces es calmar la atención en un pictograma. También son muy importantes los soportes físicos porque te suplen a ti para dar más autonomía a la persona. No es adecuado estar yo siempre diciendo lo que tiene que ser. Todos queremos ser más independientes y más autónomos en la vida y tenemos que intentar que ese soporte físico nos sustituya a nosotros. Conseguirlo es muy complicado, pero sí que hay que intentarlo. Por eso, hay que pensar muy bien el soporte físico que vamos a hacer, diseñarlo muy bien para tener muy claro que lo entienden.

Entrevistador: Muy bien, pues muchas gracias por dedicarme este tiempo para la entrevista. Me comprometo a transcribirla y entregártela para asegurarnos de que todo lo que hemos comentado es lo que querías transmitir.

13.4. ANEXO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

SESIÓN 1

ACROSPORT			
1ª SESIÓN	EBO	Edad: 9-16 años	Duración: 60 minutos
Espacio: Polideportivo	Materiales: 6 colchonetas, sillas, pictogramas (Anexo VI), fotografías y ficha de la cooperación del alumno.		
OBJETIVOS:			
1. Conocer qué es el acroport, sus técnicas e integrantes. 2. Evaluar la cooperación inicial que presentan los alumnos.			
DESCRIPCIÓN	ADAPTACIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DURACIÓN
CALENTAMIENTO (5´)			
Movilidad articular: realizar movimientos en todas las articulaciones durante 10 segundos cada una.	Realizar el calentamiento con ellos para que te sigan por imitación.	- Aumentar la temperatura corporal.	5 min
PARTE PRINCIPAL (50´)			
Explicación: breve introducción de qué es el acroport y cómo funciona. Además de una explicación sobre los integrantes: ágil, portor y ayudante.	<p><u>Alumno A:</u> no requiere adaptación.</p> <p><u>Alumno B:</u> realizar un ejemplo más visual debido a sus limitaciones en la comprensión oral.</p> <p><u>Alumno C:</u> realizar un ejemplo más visual debido a sus limitaciones en la comprensión oral.</p> <p><u>Alumno D:</u> no requiere adaptación.</p> <p><u>Alumno E:</u> ponerle de ejemplo para que esté atento.</p> <p><u>Alumno F:</u> realizar un ejemplo más visual debido a sus limitaciones en la comprensión oral.</p>	- Conocer los conceptos claves del acroport.	5 min

<p>Figuras sencillas: cada alumno realiza dos figuras corporales (una por parejas y otra por tríos) con nuestra ayuda para que conozcan la dinámica de la sesión. Aguantan 10 segundos la figura corporal una vez esté realizada.</p>	<p><u>Alumno A:</u> no requiere adaptación.</p> <p><u>Alumno B:</u> moldear su cuerpo para realizar la postura deseada en las primeras figuras.</p> <p><u>Alumno C:</u> debido a su habilidad para imitar, realizar nosotros mismos la postura que tiene que hacer para que la copie.</p> <p><u>Alumno D:</u> no requiere adaptación.</p> <p><u>Alumno E:</u> motivarle y explicarle los beneficios que tiene hacer bien esta sesión para poder tener un rato de cama elástica en el recreo.</p> <p><u>Alumno F:</u> moldeamiento del cuerpo.</p> <p>Todos ven el pictograma de la figura.</p>	<p>- Fomentar la integración a través de la participación activa de todos.</p> <p>- Aprender a realizar una figura corporal.</p>	<p>15 min</p>
<p>Pretest: realización de figuras corporales de 2, 3, 4 y 5 integrantes.</p>	<p>La única adaptación son los 4 pictogramas que les facilitamos para que realicen la figura de manera autónoma.</p>	<p>- Evaluar la cooperación que efectúan los alumnos entre sí en diferentes situaciones.</p>	<p>30 min</p>
VUELTA A LA CALMA (5')			
<p>Estiramientos y relajación: estirar las piernas y brazos para, posteriormente, relajarse durante 3 minutos.</p>	<p>Realizar los estiramientos para que sepan los pasos a seguir.</p>	<p>- Disminuir las pulsaciones y relajarse.</p>	<p>5 min</p>

SESIÓN 2

ACROSPORT			
2º SESIÓN	EBO	Edad: 9-16 años	Duración: 60 minutos
Espacio: Polideportivo	Materiales: 6 colchonetas, sillas, pictogramas (Anexo VI: figuras de 2 personas) y fotografías.		
OBJETIVOS			
1. Comprender la dinámica del acroport a través de la realización de figuras corporales de 2 alumnos. 2. Mejorar la cooperación con el compañero de diferentes maneras.			
DESCRIPCIÓN	ADAPTACIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DURACIÓN
CALENTAMIENTO (5´)			
Movilidad articular: realizar movimientos en todas las articulaciones durante 10 segundos cada una.	Realizar el calentamiento con ellos para que te sigan por imitación.	- Aumentar la temperatura corporal.	5 min
PARTE PRINCIPAL (50´)			
Figuras de 2 alumnos: realización de 17 figuras corporales por parejas. Variaciones: cambio de compañeros y de posición en las figuras.	<u>Alumno A:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno B:</u> moldear su cuerpo para realizar la postura que no pueda realizar solo. <u>Alumno C:</u> imitación de nuestra postura en caso de no saber hacerla solo. <u>Alumno D:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno E:</u> motivarle en cada una de las figuras. <u>Alumno F:</u> moldeamiento del cuerpo. Todos ven el pictograma de la figura.	- Aprender a colaborar con el compañero. - Mantener una actitud adecuada durante la realización de la figura. - Controlar el equilibrio con la ayuda del compañero.	50 min
VUELTA A LA CALMA (5´)			
Estiramientos y relajación: estirar las piernas y brazos para, posteriormente, relajarse durante 3 minutos.	Realizar los estiramientos para que sepan los pasos a seguir.	- Disminuir las pulsaciones y relajarse.	5 min

SESIÓN 3

ACROSPORT			
3º SESIÓN	EBO	Edad: 9-16 años	Duración: 60 minutos
Espacio: Polideportivo	Materiales: 6 colchonetas, sillas, pictogramas (Anexo VI: figuras de 3 personas), ordenador, altavoces y fotografías.		
OBJETIVOS: 1. Aumentar la dificultad introduciendo un alumno más en las figuras. 2. Cooperar con dos compañeros a la vez para alcanzar un objetivo mutuo.			
DESCRIPCIÓN	ADAPTACIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DURACIÓN
CALENTAMIENTO (5´)			
Movilidad articular: realizar movimientos en todas las articulaciones durante 10 segundos cada una.	Uno de los alumnos realiza el calentamiento y los demás le siguen (Alumno A).	- Aumentar la temperatura corporal.	5 min
PARTE PRINCIPAL (50´)			
Figuras de 3 alumnos: realización de 15 figuras corporales con 2 grupos de 3 alumnos. Variaciones: cambio de compañeros y de posición en las figuras. Introducción de música para que comprendan que se practica con este elemento.	<u>Alumno A:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno B:</u> moldear su cuerpo para realizar la postura que no pueda realizar solo. <u>Alumno C:</u> imitación de nuestra postura en caso de no saber hacerla solo. <u>Alumno D:</u> pictograma. <u>Alumno E:</u> motivarle en cada una de las figuras. <u>Alumno F:</u> moldeamiento del cuerpo. Todos ven el pictograma de la figura.	- Comprender la dificultad de introducir un compañero más en la figura corporal. - Comprender que la música es un elemento más del deporte. - Relacionarse con los demás compañeros. - Controlar el equilibrio.	50 min
VUELTA A LA CALMA (5´)			
Estiramientos y relajación: estirar las piernas y brazos para, posteriormente, relajarse durante 3 minutos.	Uno de los alumnos realiza los estiramientos y los demás compañeros le siguen (Alumno A).	- Disminuir las pulsaciones y relajarse.	5 min

SESIÓN 4

ACROSPORT			
4º SESIÓN	EBO	Edad: 9-16 años	Duración: 60 minutos
Espacio: Polideportivo		Materiales: 6 colchonetas, sillas, pictogramas (Anexo VI: figuras de 4 personas), ordenador, altavoces y fotografías..	
OBJETIVOS:			
1. Introducir y realizar las pirámides de acrosport de forma apropiada. 2. Colaborar con los compañeros de manera adecuada.			
DESCRIPCIÓN	ADAPTACIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DURACIÓN
CALENTAMIENTO (5´)			
Movilidad articular: realizar movimientos en todas las articulaciones durante 10 segundos cada una.	Uno de los alumnos realiza el calentamiento y los demás le siguen (Alumno E).	- Aumentar la temperatura corporal.	5 min
PARTE PRINCIPAL (50´)			
Figuras y pirámides de 4 alumnos: realización de 16 figuras corporales con un grupo de 4 mientras los 2 alumnos restantes hacen figuras de 2 y se van intercambiando. Variaciones: cambio de compañeros y de posición en las figuras. Seguimos con la música. Que tengan la oportunidad de elegir la postura de la figura o pirámide.	<u>Alumno A:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno B:</u> pedir al alumno A o D que le ayude si no sabe realizar la postura. <u>Alumno C:</u> imitación de nuestra postura en caso de no saber hacerla solo. <u>Alumno D:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno E:</u> dejar elegir la postura para mejorar su atención. <u>Alumno F:</u> moldeamiento del cuerpo si es necesario. Todos ven el pictograma de la figura.	- Fomentar el trabajo en equipo. - Aprender a realizar una figura corporal de 4 integrantes. - Fomentar la integración. - Comprender la peligrosidad de una pirámide.	50 min
VUELTA A LA CALMA (5´)			
Estiramientos y relajación: estirar las piernas y brazos para, posteriormente, relajarse durante 3 minutos.	Uno de los alumnos realiza los estiramientos y los demás compañeros le siguen (Alumno E).	- Disminuir las pulsaciones y relajarse.	5 min

SESIÓN 5

ACROSPORT			
5º SESIÓN	EBO	Edad: 9-16 años	Duración: 60 minutos
Espacio: Polideportivo	Materiales: 6 colchonetas, sillas, pictogramas (Anexo VI: figuras de 5 personas), ordenador, altavoces y fotografías.		
OBJETIVOS: <ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a colaborar con los compañeros ante la dificultad gradual de las figuras corporales. 2. Aprender a imitar posturas corporales. 3. Fomentar la autonomía para la realización de las figuras corporales. 			
DESCRIPCIÓN	ADAPTACIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DURACIÓN
CALENTAMIENTO (5´)			
Movilidad articular: realizar movimientos en todas las articulaciones durante 10 segundos cada una.	Uno de los alumnos realiza el calentamiento y los demás le siguen (Alumno D).	- Aumentar la temperatura corporal.	5 min
PARTE PRINCIPAL (50´)			
Figuras y pirámides de 5 alumnos: realización de 7 pirámides y 4 figuras corporales con una agrupación de 5 alumnos mientras uno descansa. Variaciones: cambio de compañeros y de posición en las figuras. La música se reproduce durante toda la clase. Realizamos posturas por imitación en vez de mirarlas en el pictograma.	<u>Alumno A:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno B:</u> pedir al alumno A que haga su postura y él la imite en ciertas figuras. <u>Alumno C:</u> pedir al alumno D que haga su postura y él la imite en ciertas figuras. <u>Alumno D:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno E:</u> dejar elegir la postura para mejorar su atención. <u>Alumno F:</u> realizamos su postura y él la imita. Todos ven el pictograma de la figura.	- Fomentar la integración a través de la participación activa de todos los compañeros. - Aprender a realizar de forma autónoma una figura corporal. - Imitar una postura de una figura corporal.	50 min
VUELTA A LA CALMA (5´)			
Estiramientos y relajación: estirar las piernas y brazos para, posteriormente, relajarse durante 3 minutos.	Uno de los alumnos realiza los estiramientos y los demás compañeros le siguen (Alumno D).	- Disminuir las pulsaciones y relajarse.	5 min

SESIÓN 6

ACROSPORT			
6º SESIÓN	EBO	Edad: 9-16 años	Duración: 60 minutos
Espacio: Polideportivo	Materiales: 6 colchonetas, sillas, pictogramas (Anexo VI), ordenador, altavoces y fotografías.		
OBJETIVOS: 1. Realizar una secuencia de figuras corporales de 3 integrantes. 2. Mejorar la autonomía de los alumnos para que se comuniquen entre ellos en la realización de las figuras.			
DESCRIPCIÓN	ADAPTACIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DURACIÓN
CALENTAMIENTO (5´)			
Movilidad articular: realizar movimientos en todas las articulaciones durante 10 segundos cada una.	Uno de los alumnos realiza el calentamiento y los demás le siguen (Alumno B).	- Aumentar la temperatura corporal.	5 min
PARTE PRINCIPAL (50´)			
Secuencia de figuras de acroport: realización de 3 secuencias por parejas y 6 secuencias de 17 figuras corporales con 3 integrantes como si fuera una coreografía de acroport. Variaciones: cambio de compañeros y de posición en las figuras. La música se reproduce cuando empiezan la secuencia como si fuera una coreografía.	<u>Alumno A:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno B:</u> fomentar la autonomía para que realice la postura de manera independiente. <u>Alumno C:</u> fomentar la autonomía para que realice la postura de forma independiente. <u>Alumno D:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno E:</u> no requiere adaptación. <u>Alumno F:</u> intentar que realice la postura de manera independiente. Todos ven el pictograma de la figura.	- Comunicarse con los compañeros. - Realizar las figuras con la ayuda de las habilidades motrices básicas. - Realizar de forma autónoma una secuencia de figuras corporales de 2 y 3 integrantes.	50 min
VUELTA A LA CALMA (5´)			
Estiramientos y relajación: estirar las piernas y brazos para, posteriormente, relajarse durante 3 minutos.	Uno de los alumnos realiza los estiramientos y los demás compañeros le siguen (Alumno B).	- Disminuir las pulsaciones y relajarse.	5 min

SESIÓN 7

ACROSPORT			
7ª SESIÓN	EBO	Edad: 9-16 años	Duración: 60 minutos
Espacio: Polideportivo	Materiales: 6 colchonetas, sillas, pictogramas (Anexo VI), ordenador, altavoces, fotografías y ficha de la cooperación del alumno.		
OBJETIVOS:			
1. Evaluar la cooperación que han desarrollado los alumnos. 2. Fomentar la creatividad a través de figuras inventadas.			
DESCRIPCIÓN	ADAPTACIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DURACIÓN
CALENTAMIENTO (5´)			
Movilidad articular: realizar movimientos en todas las articulaciones durante 10 segundos cada una.	Uno de los alumnos realiza el calentamiento y los demás le siguen (Alumno C).	- Aumentar la temperatura corporal.	5 min
PARTE PRINCIPAL (50´)			
Realización de figuras de acrosport: Podrán repetir las figuras y pirámides que más les hayan gustado eligiendo la postura que quieran. Variaciones: hacer figuras inventadas.	Ninguno de los alumnos requiere adaptación salvo que todos ven el pictograma de la figura.	- Aprender a comunicarse. - Realizar una figura de manera autónoma y creativa.	20 min
Postest: realización de figuras corporales de 2, 3, 4 y 5 integrantes.	La única adaptación son los 4 pictogramas que les facilitamos para que realicen la figura de manera autónoma.	- Evaluar si ha mejorado la cooperación que efectúan los alumnos entre sí en diferentes situaciones.	30 min
VUELTA A LA CALMA (5´)			
Estiramientos y relajación: estirar las piernas y brazos para, posteriormente, relajarse durante 3 minutos.	Uno de los alumnos realiza los estiramientos y los demás compañeros le siguen (Alumno C).	- Disminuir las pulsaciones y relajarse.	5 min

13.5. ANEXO V: TEST DE LOS ALUMNOS

13.5.1. ANEXO V: Pretest

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno A		
Test (pretest o postest): pretest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	3
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	2
3.	Tolera el contacto físico.	4
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	2
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	3
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	3
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	4
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	1
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	3
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	1
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	1
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	1
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	1
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	3
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	2
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	4
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	1
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	2
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	2
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	1
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	1
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	1
TOTAL:		54/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno B		
Test (pretest o postest): pretest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	2
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	2
3.	Tolera el contacto físico.	4
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	2
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	2
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	3
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	3
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	1
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	2
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	2
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	1
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	1
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	2
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	3
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	1
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	2
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	1
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	2
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	1
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	3
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	1
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	2
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	1
TOTAL:		48/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno C		
Test (pretest o postest): pretest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	1
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	2
3.	Tolera el contacto físico.	1
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	1
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	2
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	2
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	2
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	2
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	1
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	2
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	3
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	2
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	1
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	4
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	2
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	3
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	4
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	1
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	2
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	1
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	2
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	1
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	2
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	1
TOTAL:		46/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno D		
Test (pretest o postest): pretest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	4
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	2
3.	Tolera el contacto físico.	2
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	2
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	3
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	3
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	3
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	2
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	3
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	4
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	2
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	1
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	2
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	4
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	3
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	2
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	3
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	1
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	3
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	2
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	2
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	2
TOTAL:		63/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno E		
Test (pretest o postest): pretest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	2
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	2
3.	Tolera el contacto físico.	3
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	2
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	1
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	2
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	2
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	1
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	1
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	2
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	4
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	2
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	3
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	2
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	3
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	4
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	4
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	2
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	2
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	1
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	4
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	1
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	2
TOTAL:		57/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno F		
Test (pretest o postest): pretest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	2
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	2
3.	Tolera el contacto físico.	3
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	2
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	2
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	2
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	2
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	3
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	1
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	2
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	1
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	1
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	1
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	3
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	2
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	1
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	1
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	1
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	3
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	1
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	3
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	1
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	1
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	2
TOTAL:		44/100

13.5.2. ANEXO V: Postest

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno A		
Test (pretest o postest): postest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	4
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	4
3.	Tolera el contacto físico.	4
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	3
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	4
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	4
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	3
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	4
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	3
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	4
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	3
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	3
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	2
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	3
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	4
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	3
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	4
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	4
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	4
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	3
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	2
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	3
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	3
TOTAL:		89/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno B		
Test (pretest o postest): postest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	4
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	4
3.	Tolera el contacto físico.	4
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	4
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	4
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	4
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	4
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	4
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	3
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	4
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	3
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	3
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	2
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	3
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	4
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	3
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	4
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	4
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	4
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	4
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	1
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	3
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	4
TOTAL:		86/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno C		
Test (pretest o postest): postest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	4
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	4
3.	Tolera el contacto físico.	3
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	3
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	4
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	3
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	1
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	4
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	2
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	4
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	4
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	3
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	1
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	4
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	3
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	4
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	4
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	2
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	4
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	3
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	1
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	2
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	3
TOTAL:		77/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno D		
Test (pretest o postest): postest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	4
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	4
3.	Tolera el contacto físico.	4
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	4
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	4
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	4
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	3
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	4
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	4
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	4
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	4
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	3
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	2
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	4
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	4
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	4
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	3
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	4
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	4
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	4
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	3
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	3
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	3
TOTAL:		91/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno E		
Test (pretest o postest): postest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	4
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	4
3.	Tolera el contacto físico.	4
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	4
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	4
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	4
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	4
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	4
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	4
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	4
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	4
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	3
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	3
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	4
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	4
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	4
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	4
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	4
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	4
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	2
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	4
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	3
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	4
TOTAL:		94/100

FICHA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO		
Nombre: Alumno F		
Test (pretest o postest): postest		
INDICADORES DE LOGRO (25)		VALORACIÓN (1-4)
1.	Colabora de manera activa en las figuras de acrosport.	3
2.	Participa en las actividades favoreciendo a la seguridad de las mismas.	3
3.	Tolera el contacto físico.	3
4.	Ayuda a sus compañeros en la realización de las figuras sin importar las diferencias.	3
5.	Realiza las actividades mostrando interés por un uso correcto de las normas.	3
6.	Se equilibra con diferentes apoyos adecuadamente.	3
7.	Anima y motiva al resto del grupo.	2
8.	Se adapta a las diferentes posturas realizando la habilidad motriz que mejor se ajusta a sus necesidades.	3
9.	Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión.	3
10.	Se comunica con los compañeros para alcanzar el éxito en la realización de la figura corporal.	2
11.	Realiza las figuras de acrosport colaborando con todo el grupo de alumnos.	4
12.	Controla la intensidad de los movimientos de su cuerpo para no hacer daño al compañero.	3
13.	Se apoya adecuadamente en las partes específicas de la espalda donde no provoca dolor (parte baja de la espalda y parte alta).	2
14.	Identifica en los demás alumnos estados emocionales como enfado o cansancio.	1
15.	Puede autocontrolarse en situaciones de estrés.	4
16.	Atiende a las instrucciones orales, gestuales y pictogramas ofrecidos para la realización de las figuras corporales.	3
17.	Respeto su cuerpo y el de los demás durante la realización de las figuras.	3
18.	Conoce sus limitaciones durante la formación de las diferentes figuras corporales.	2
19.	Realiza de manera autónoma la postura propuesta.	2
20.	Es capaz de aguantar 10 segundos con la figura.	4
21.	Espera en la misma postura hasta que los alumnos que hacen el papel de portor se bajen.	3
22.	Apoya las decisiones tomadas por los demás compañeros.	3
23.	Aporta nuevas ideas interesantes al grupo de compañeros.	1
24.	Se preocupa por la comodidad de los compañeros en la realización de la figura.	2
25.	Ofrece ayuda en la postura que tienen que realizar los compañeros.	3
TOTAL:		68/100

13.5.3. ANEXO V: Ficha de la mejora de la cooperación de los alumnos

FICHA DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO A		
	Pretest	Postest
Valoración (1-100)	54	89
Formas de colaborar	Apoyo verbal	Sí
	Apoyo físico	Sí
	Apoyo gestual	No
Número de apoyos a los compañeros	4	16

FICHA DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO B		
	Pretest	Postest
Valoración (1-100)	49	86
Formas de colaborar	Apoyo verbal	No
	Apoyo físico	Sí
	Apoyo gestual	Sí
Número de apoyos a los compañeros	3	9

FICHA DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO C		
	Pretest	Postest
Valoración (1-100)	46	77
Formas de colaborar	Apoyo verbal	No
	Apoyo físico	Sí
	Apoyo gestual	Sí
Número de apoyos a los compañeros	4	10

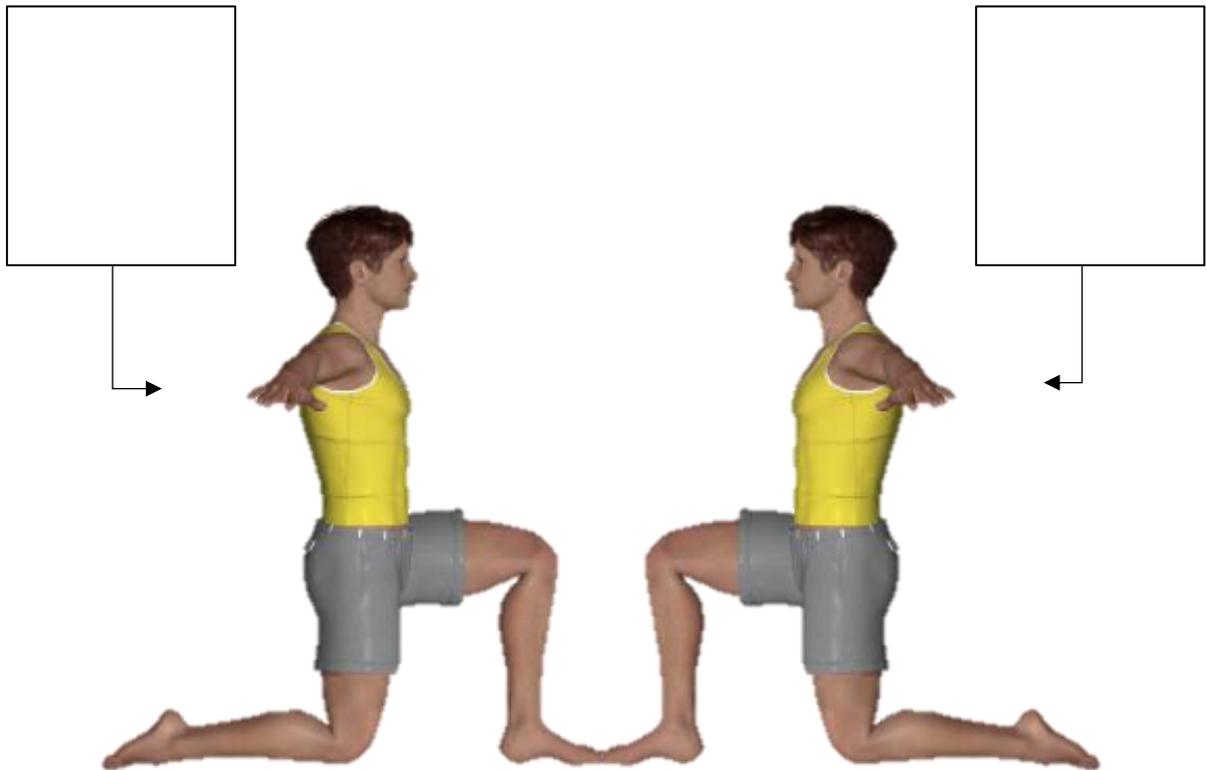
FICHA DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO D		
	Pretest	Postest
Valoración (1-100)	63	91
Formas de colaborar	Apoyo verbal	Sí
	Apoyo físico	Sí
	Apoyo gestual	No
Número de apoyos a los compañeros	6	18

FICHA DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO E			
		Pretest	Postest
Valoración (1-100)		57	94
Formas de colaborar	Apoyo verbal	No	Sí
	Apoyo físico	Sí	Sí
	Apoyo gestual	No	Sí
Número de apoyos a los compañeros		4	23

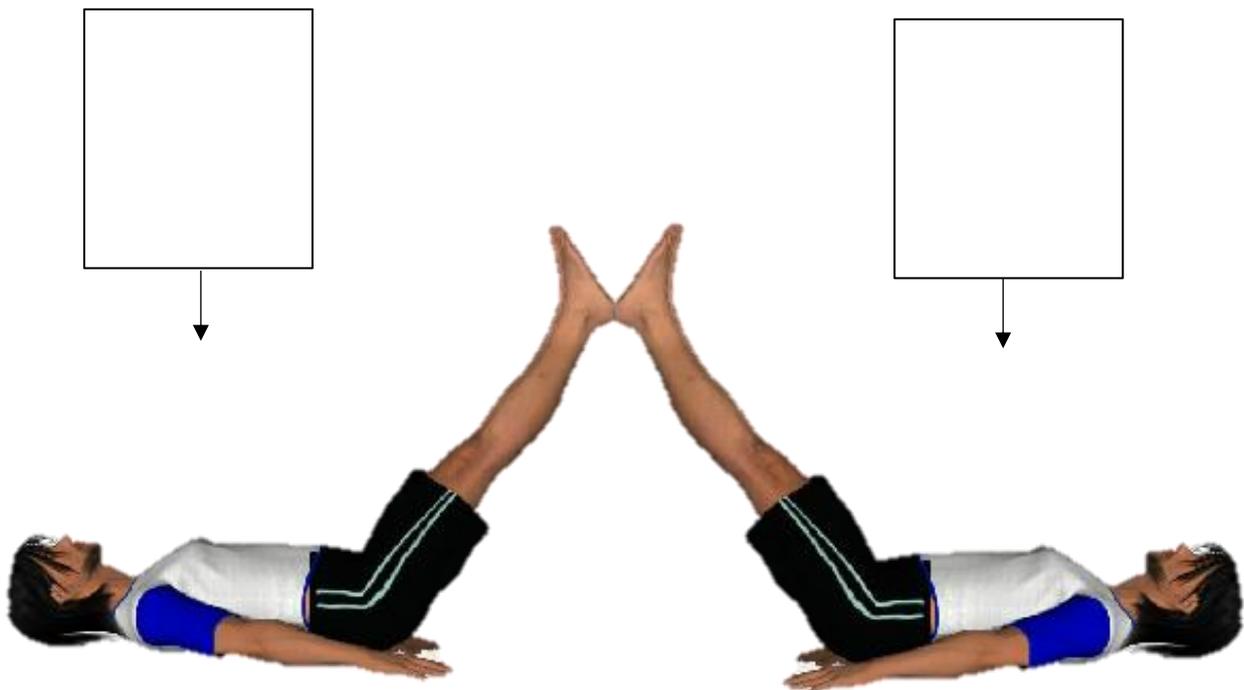
FICHA DE LA MEJORA DE LA COOPERACIÓN DEL ALUMNO F			
		Pretest	Postest
Valoración (1-100)		44	68
Formas de colaborar	Apoyo verbal	No	No
	Apoyo físico	Sí	Sí
	Apoyo gestual	No	No
Número de apoyos a los compañeros		4	6

13.6. ANEXO VI: DISEÑO DE PICTOGRAMAS PARA LAS FIGURAS DE ACROSPORT

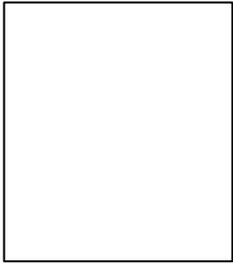
FIGURAS DE 2 PERSONAS



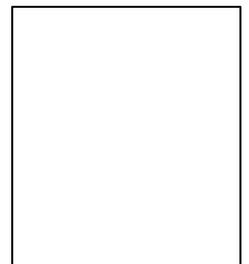
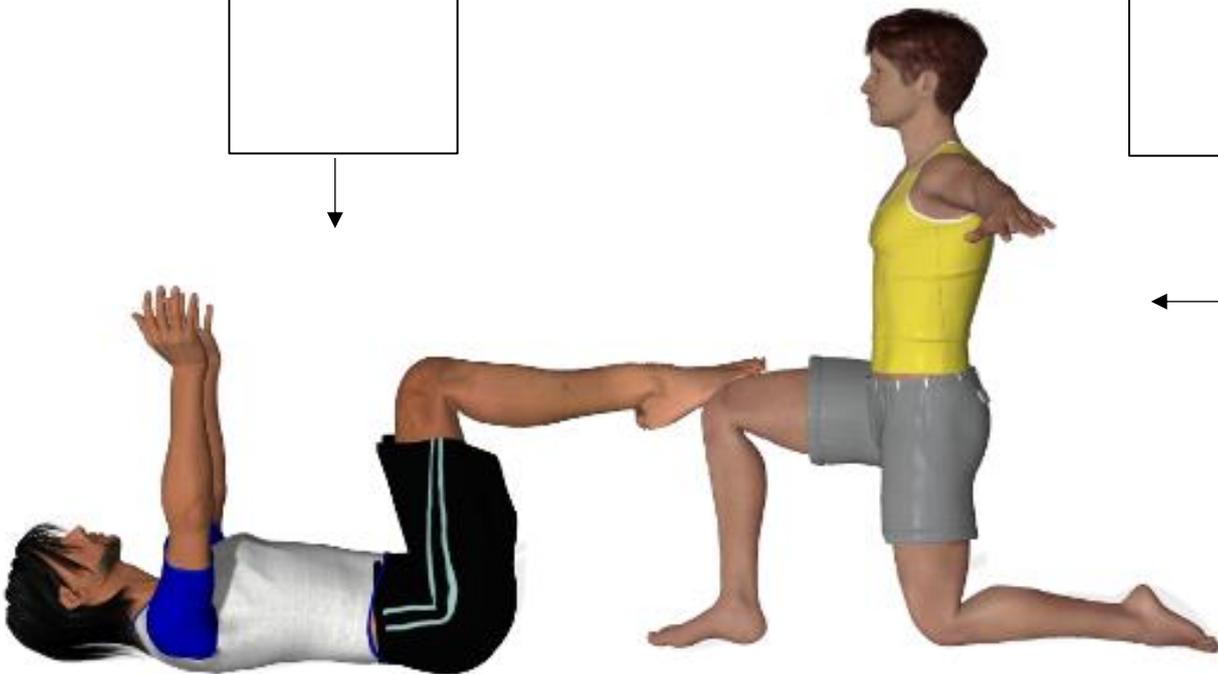
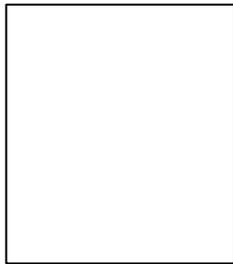
1



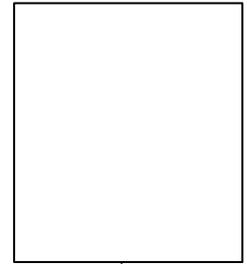
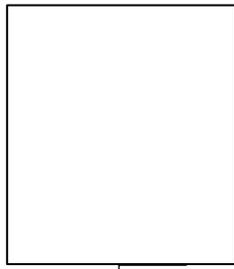
2



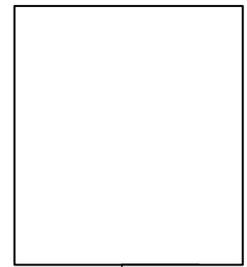
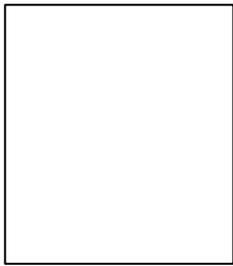
3



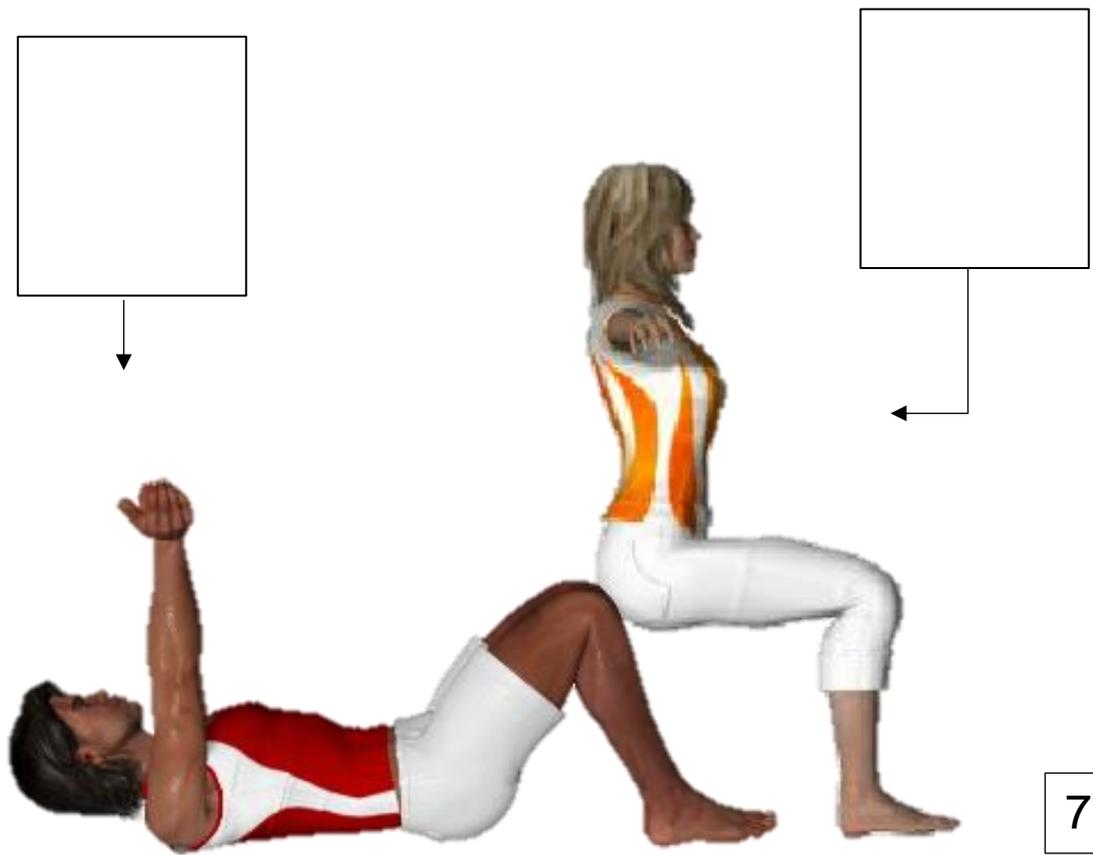
4



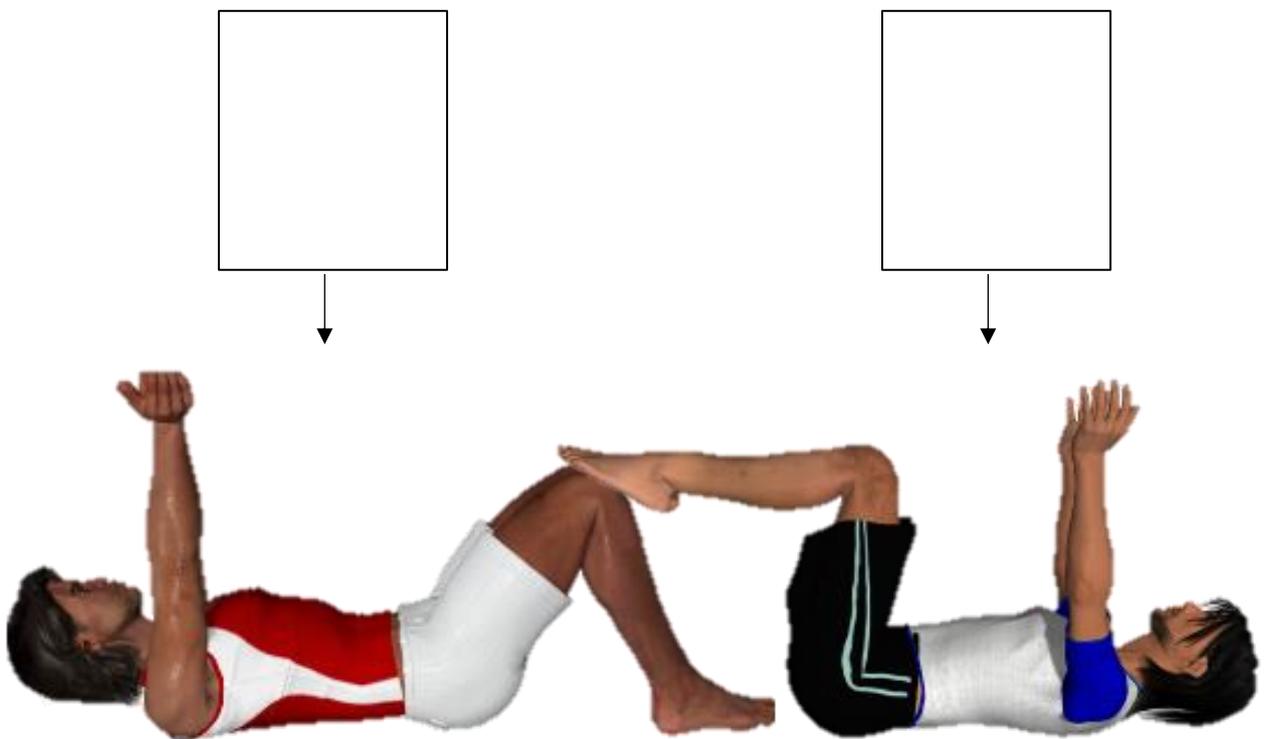
5



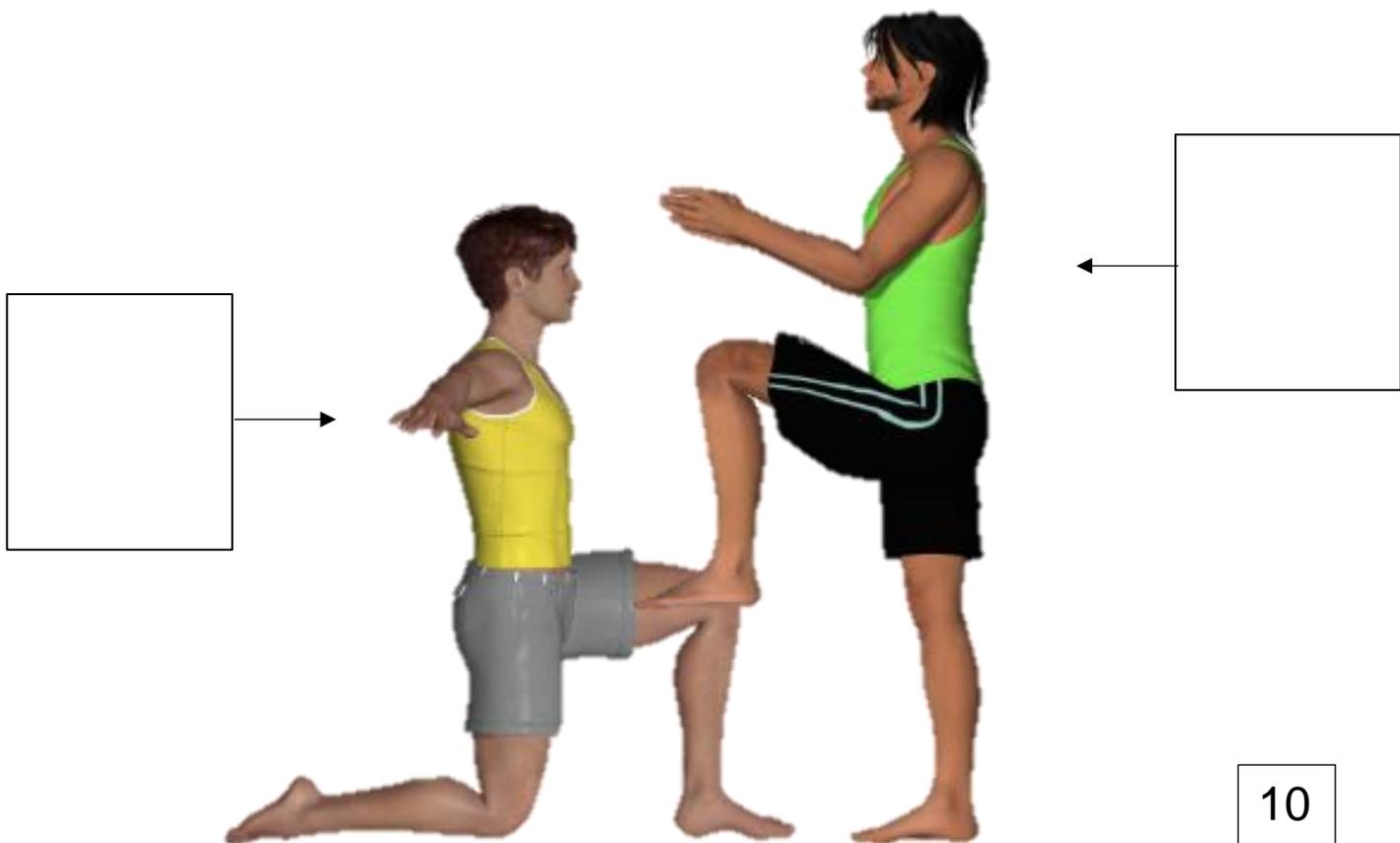
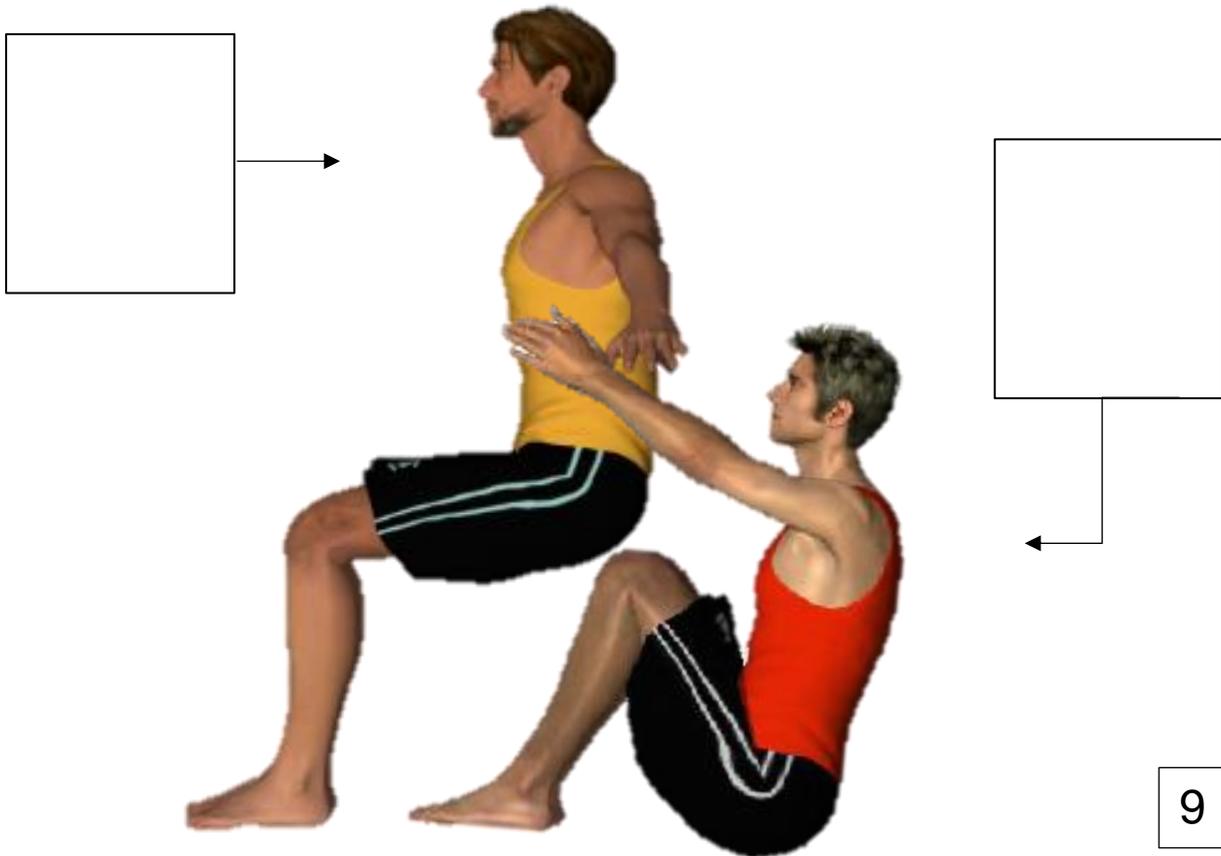
6

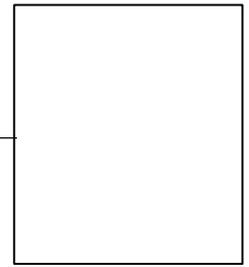
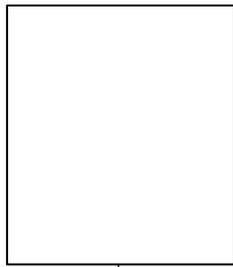


7

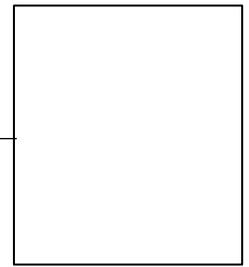
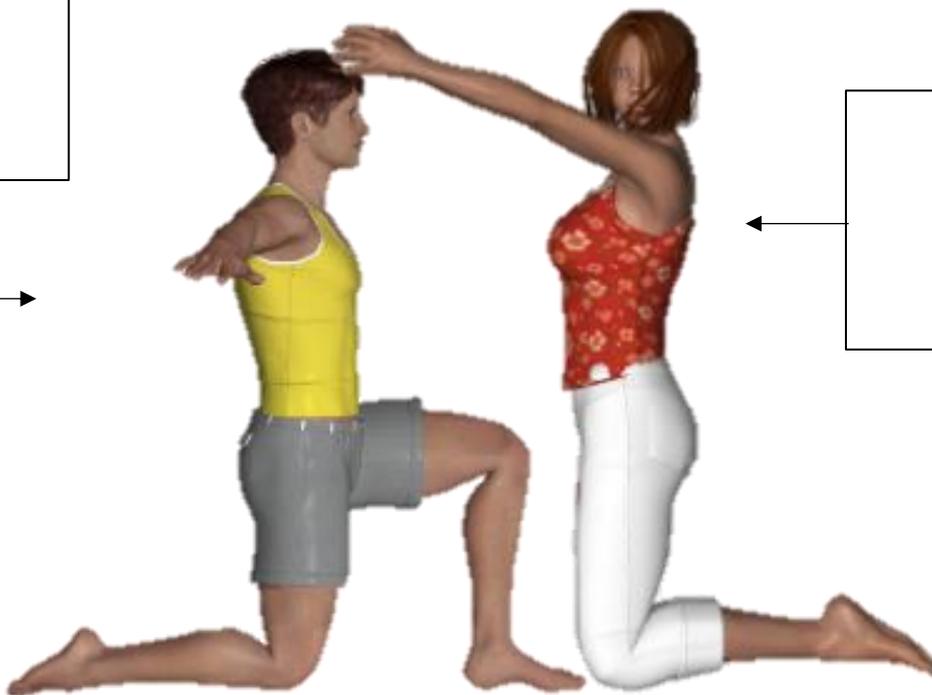


8

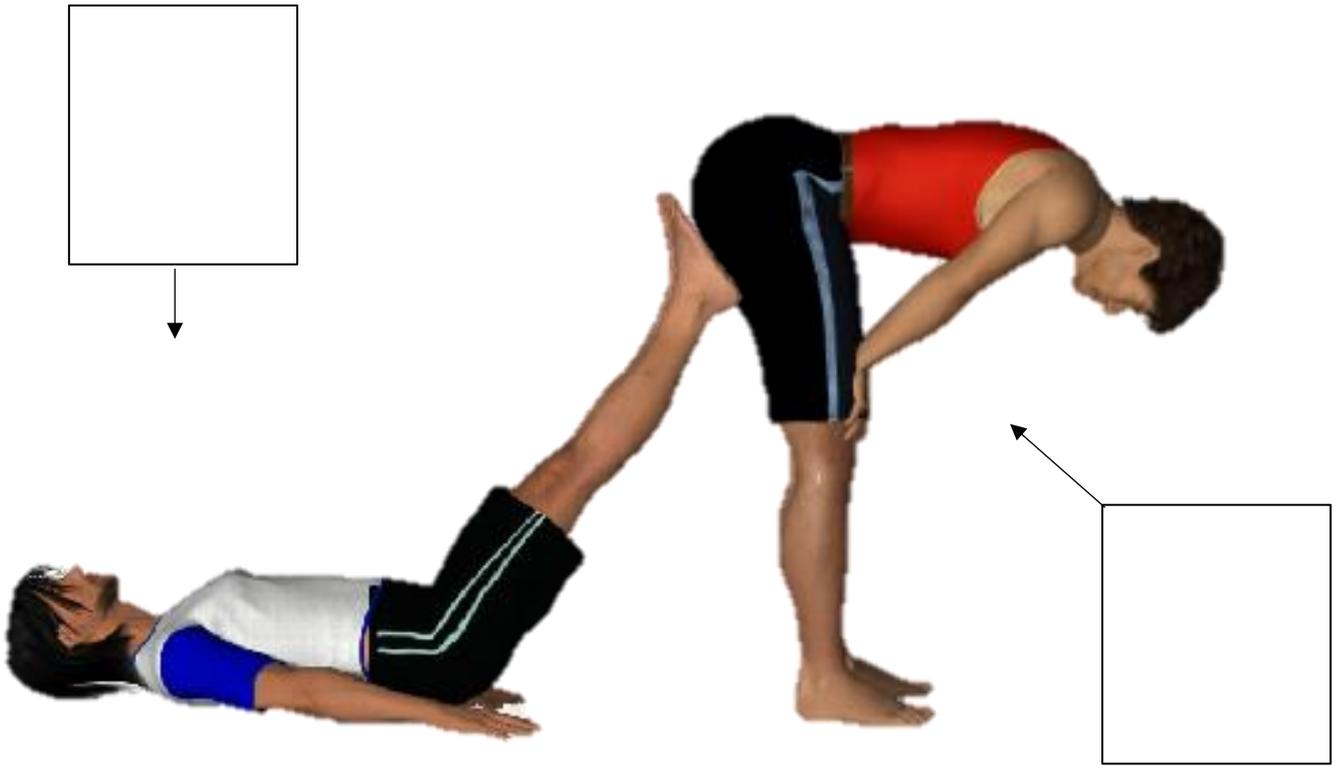




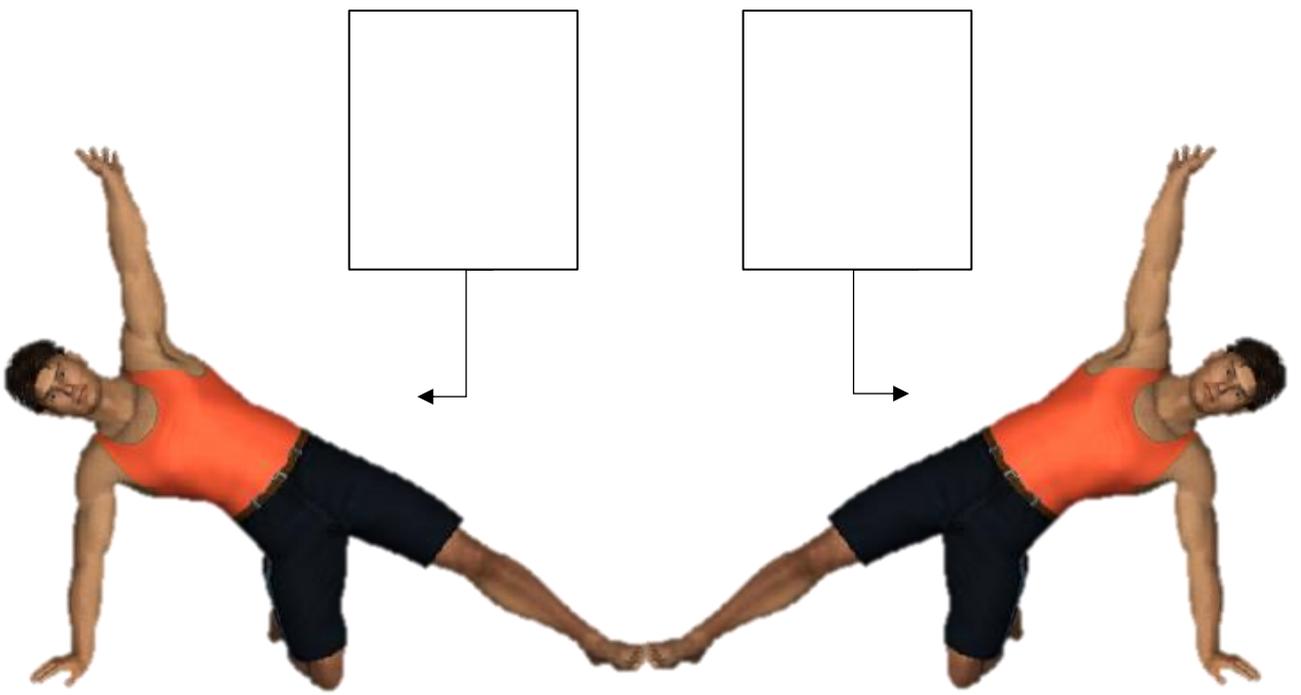
11



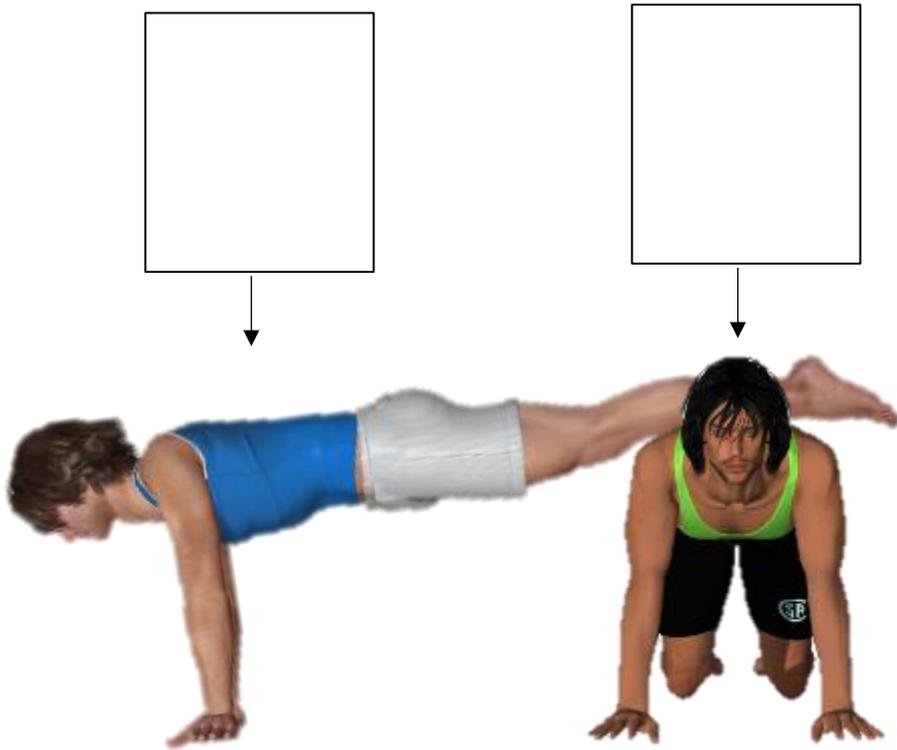
12



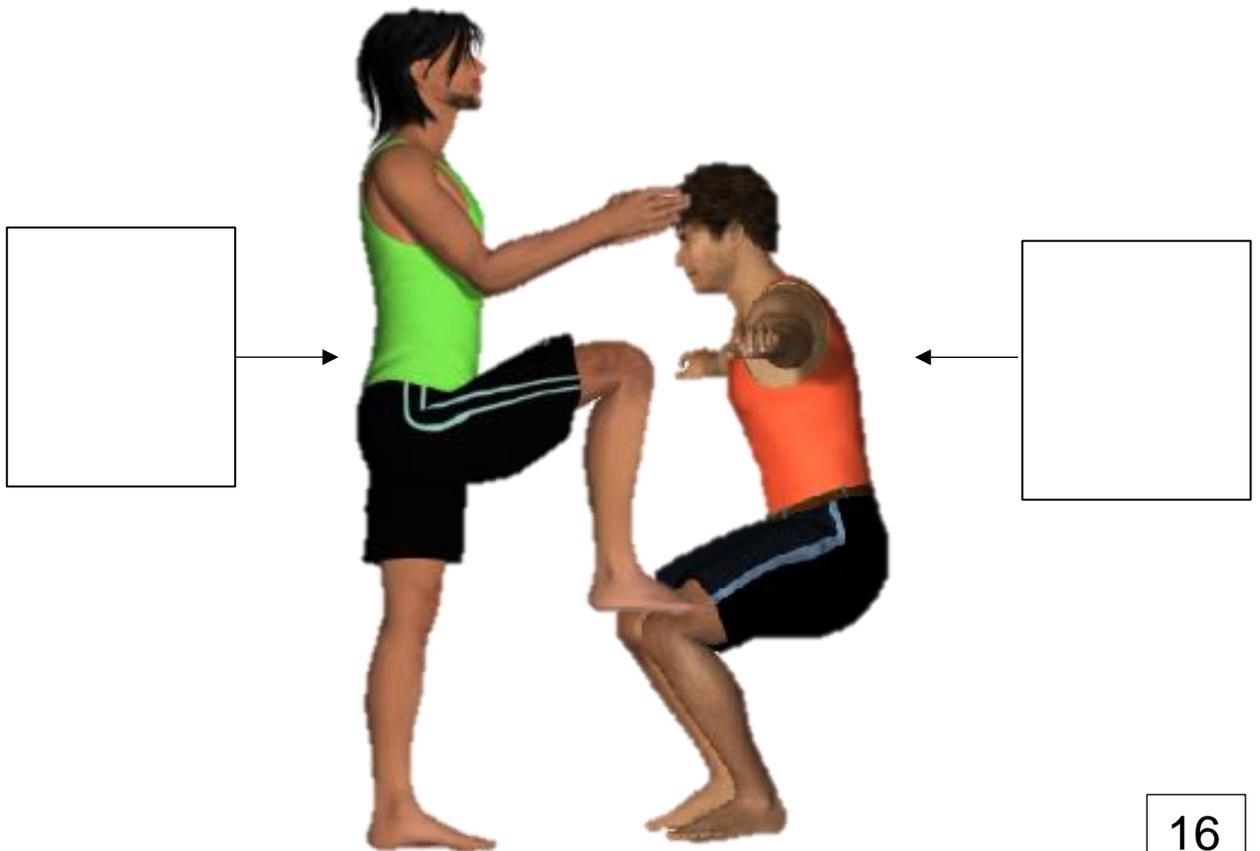
13



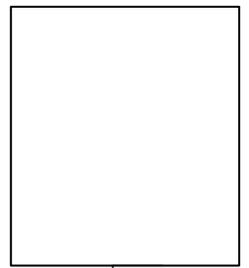
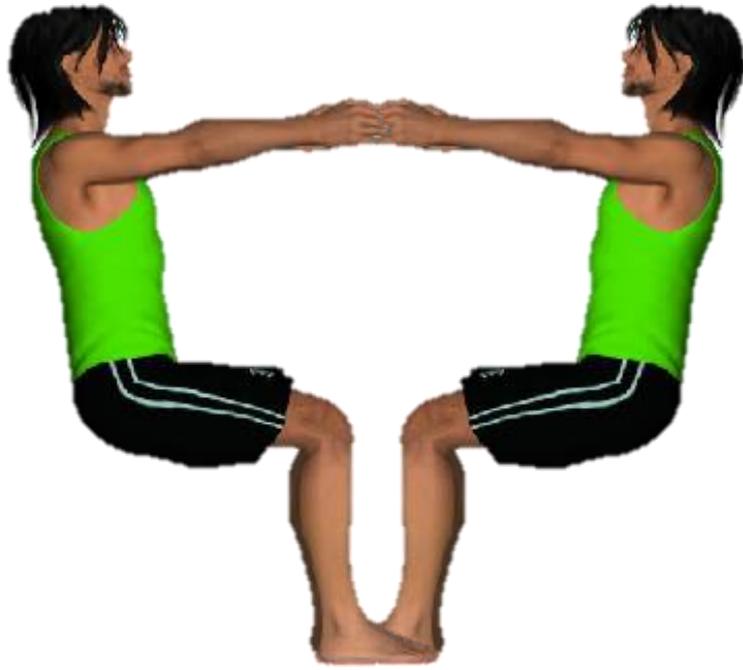
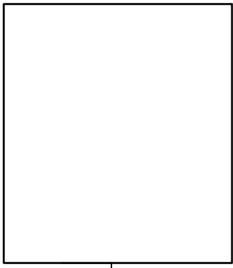
14



15

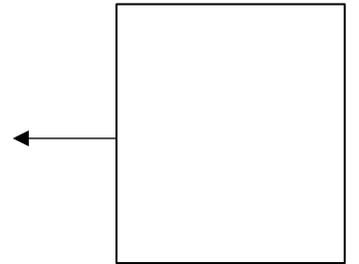
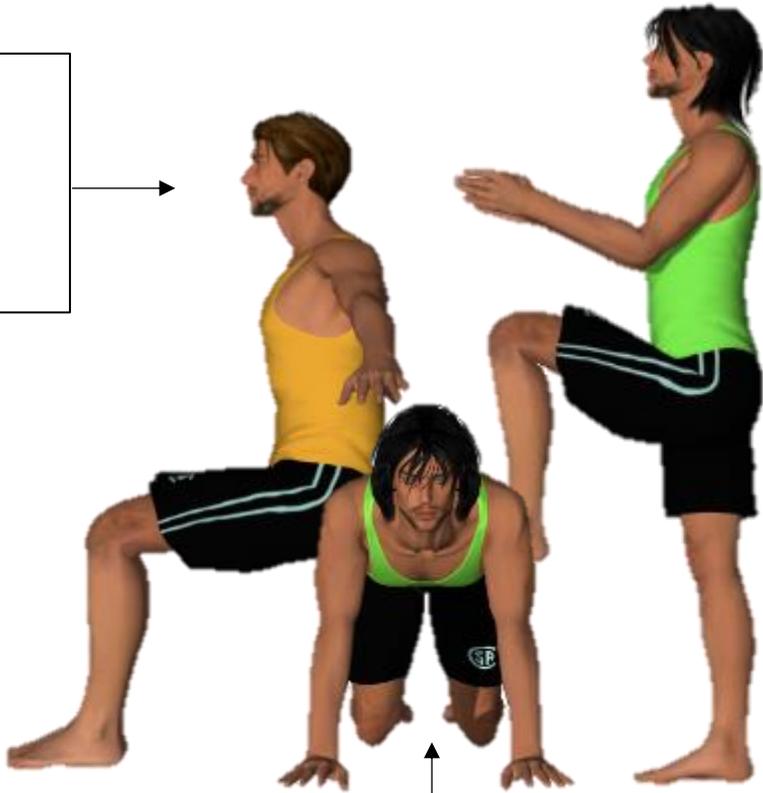
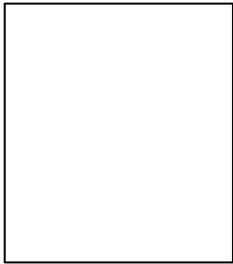


16

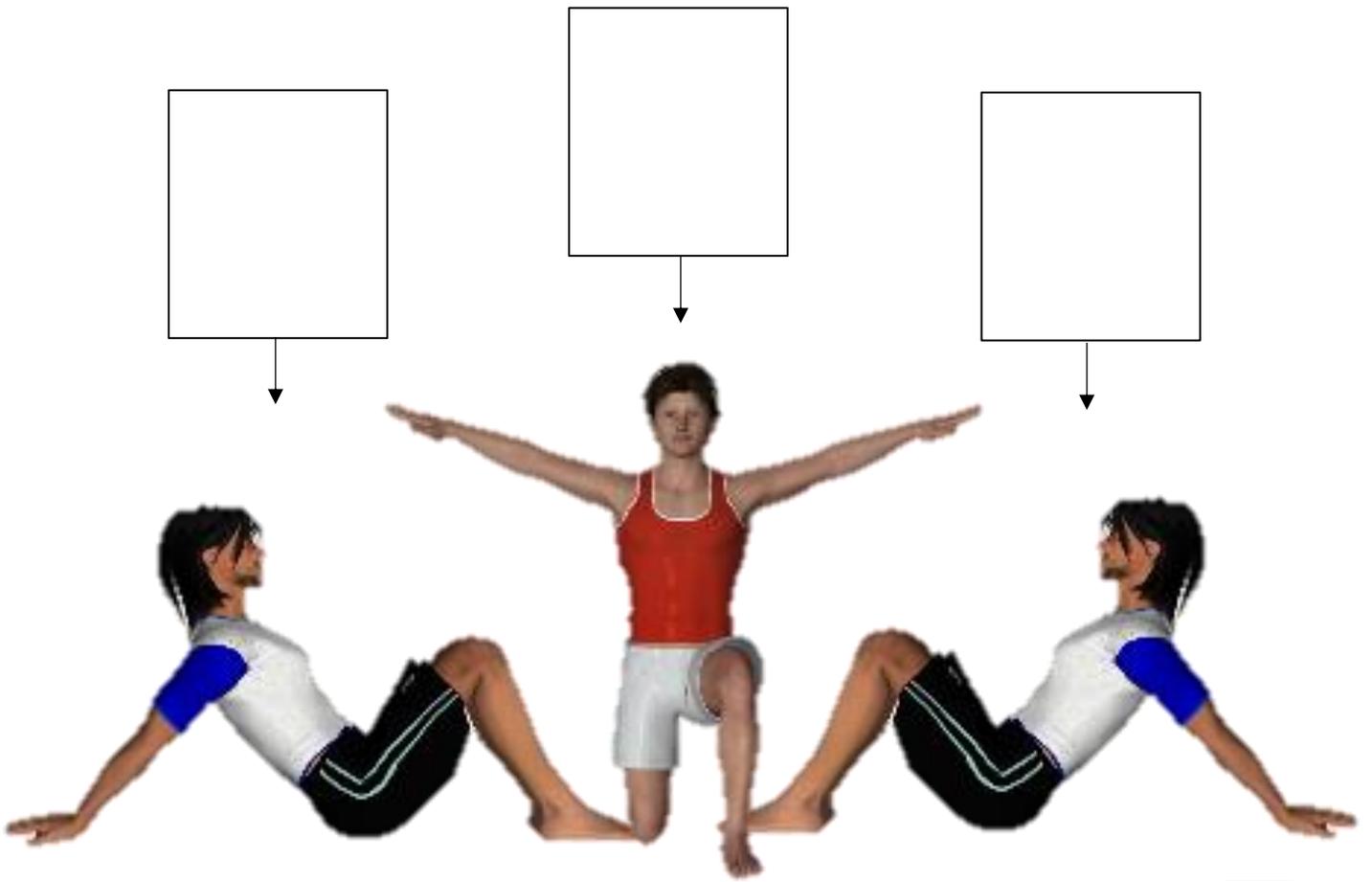


17

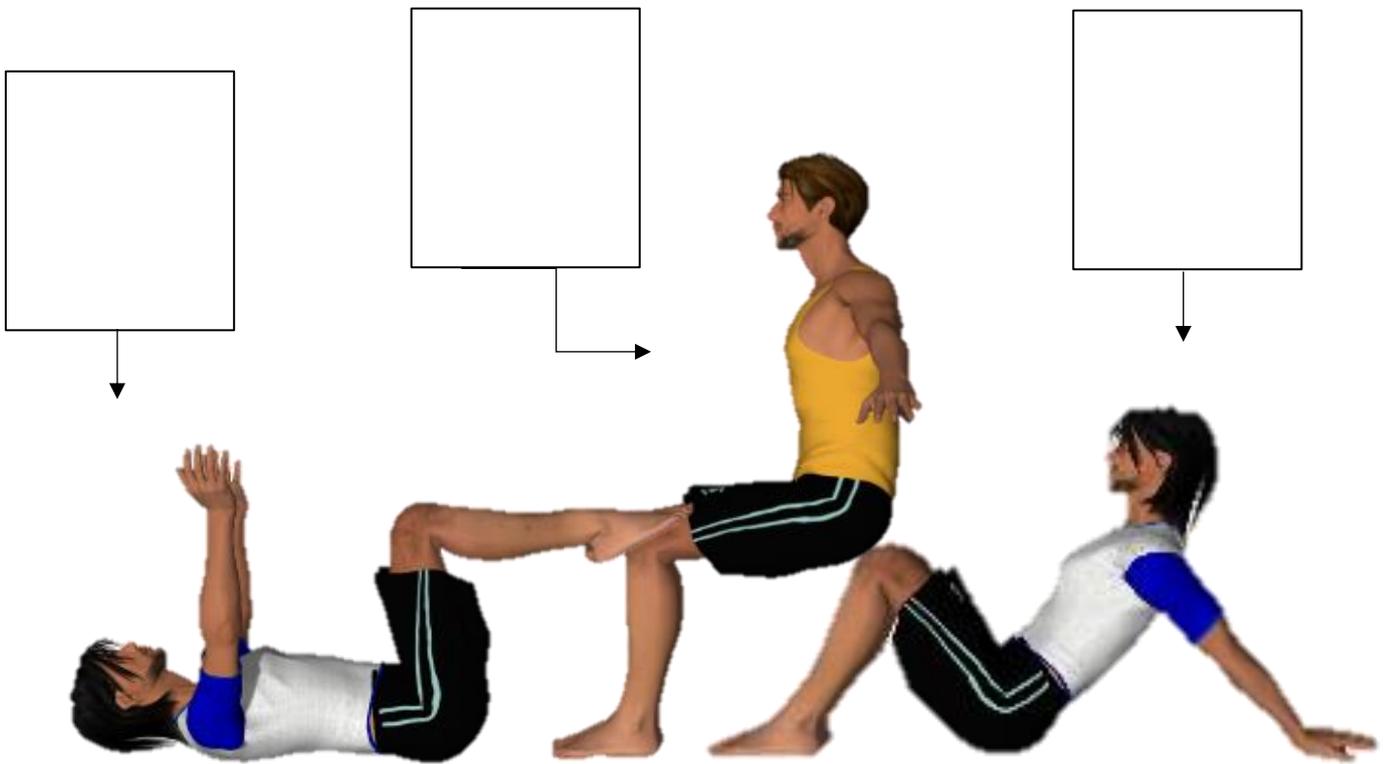
FIGURAS DE 3 PERSONAS



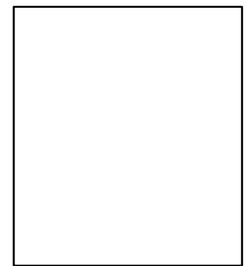
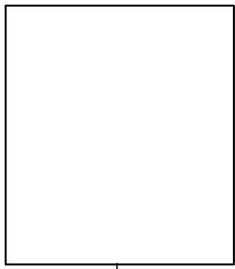
1



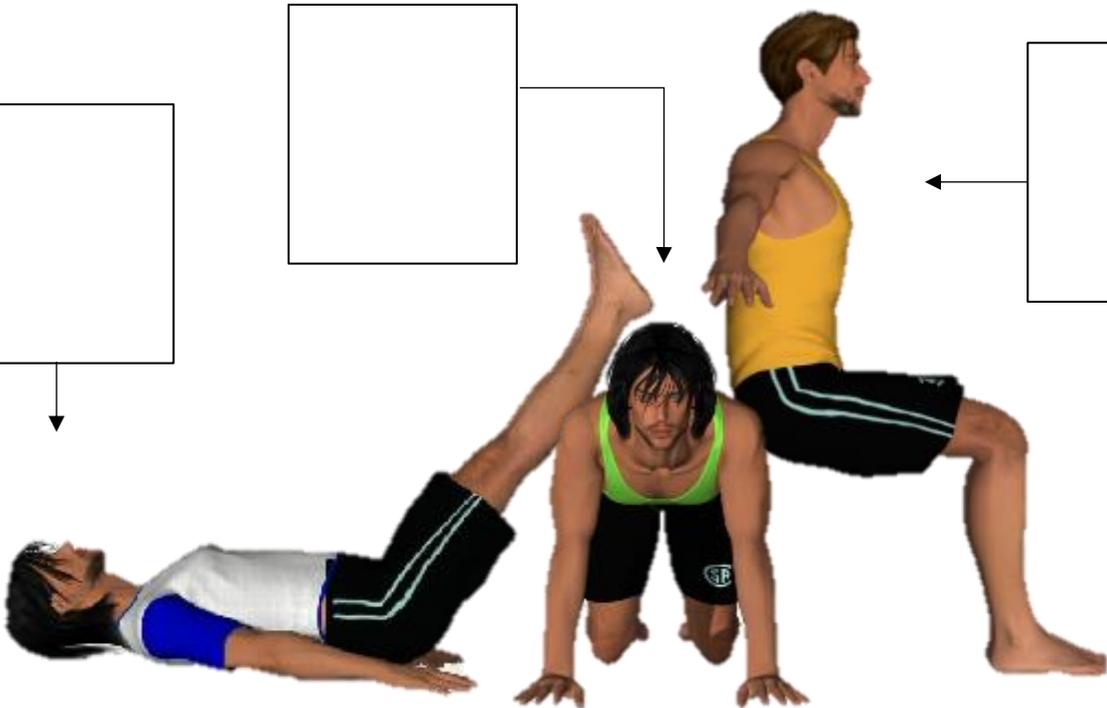
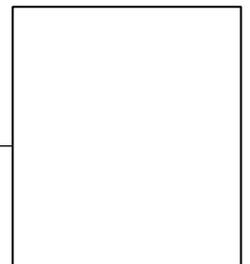
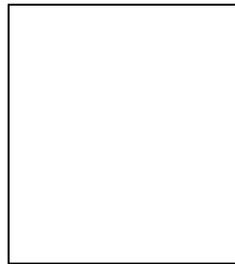
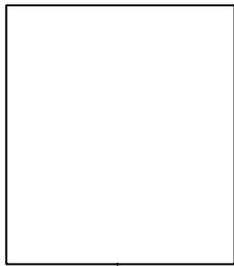
2



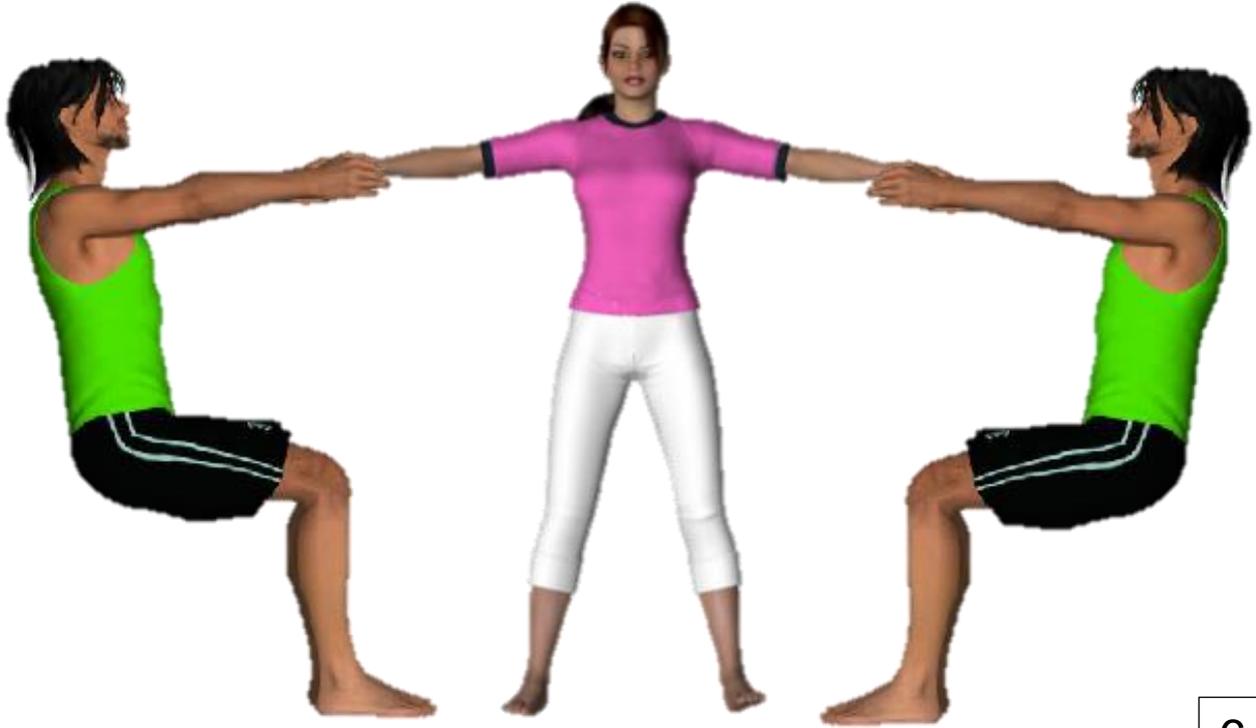
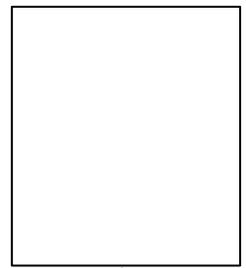
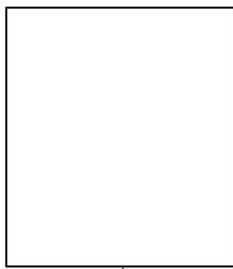
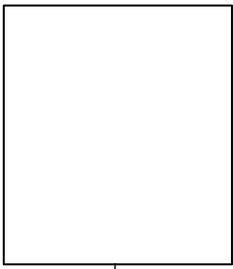
3



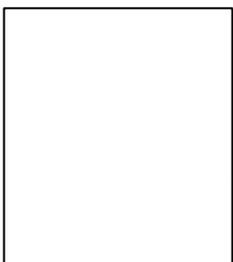
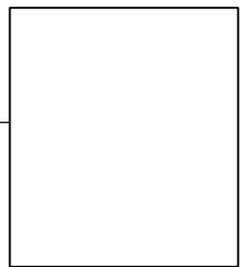
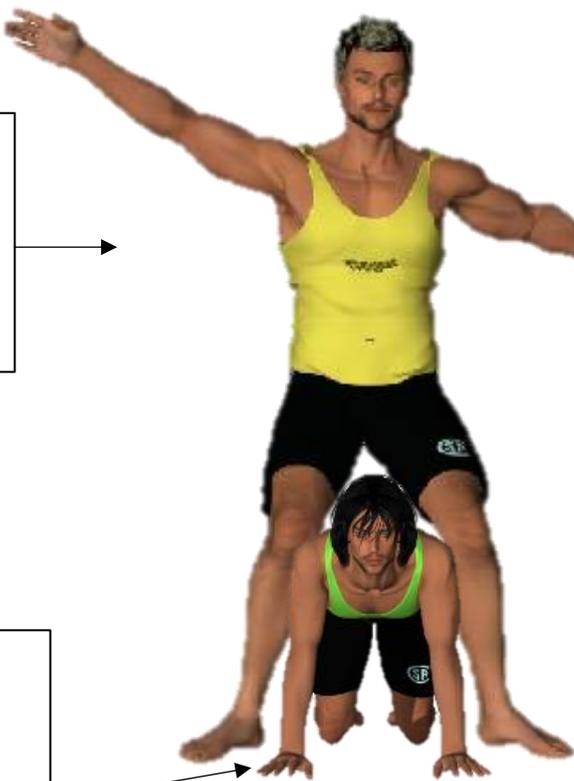
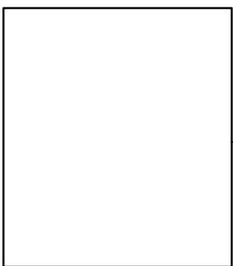
4



5

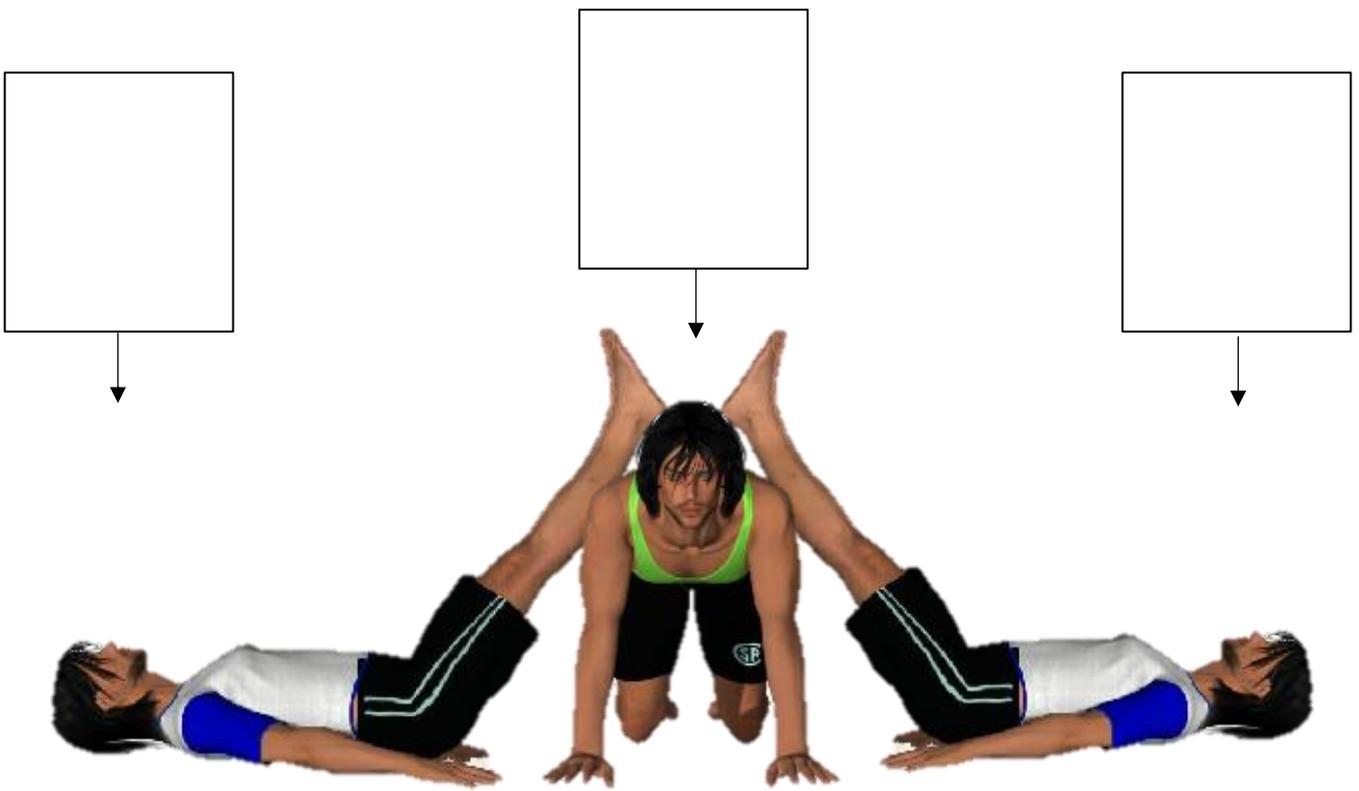


6

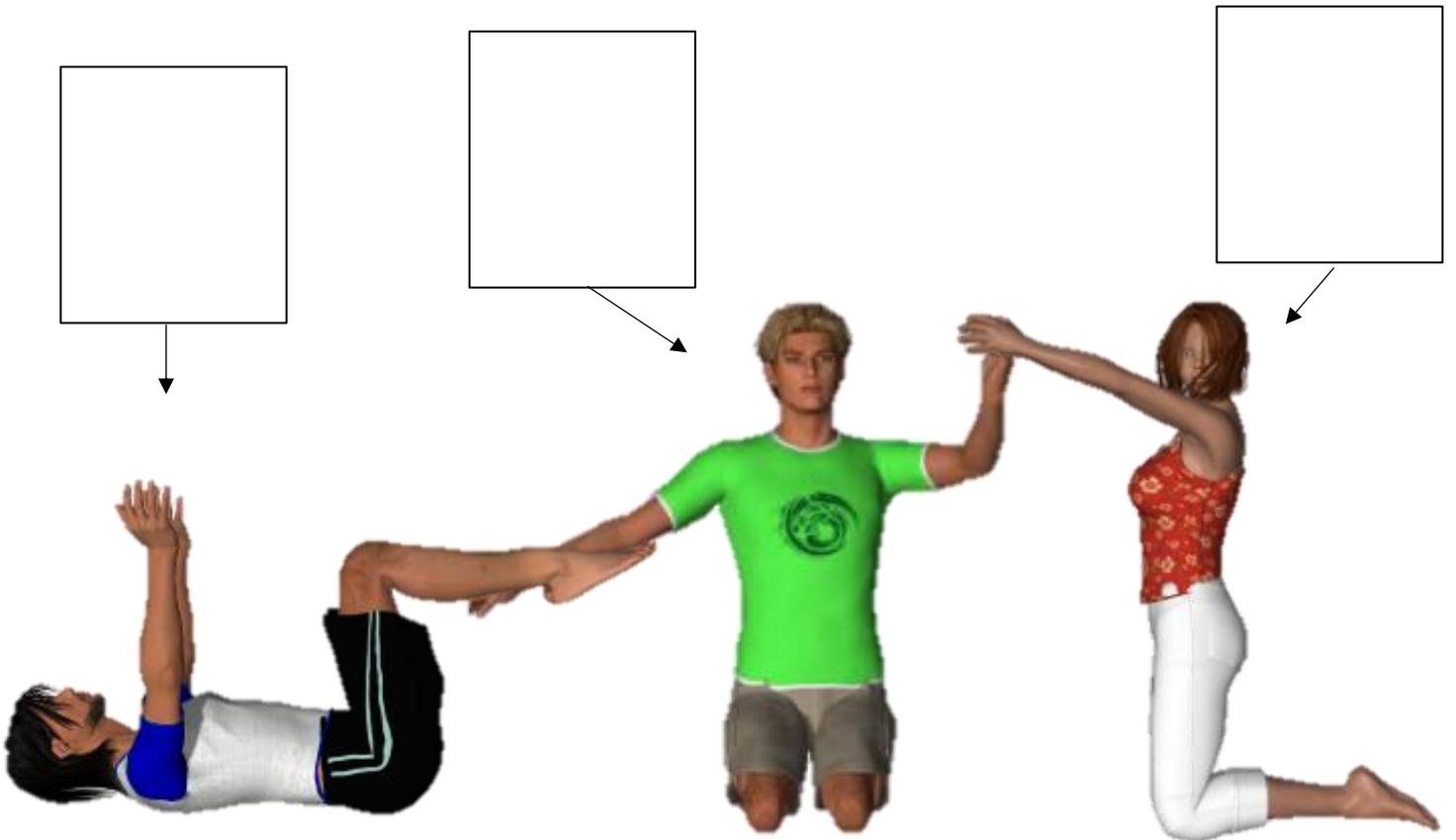


174

7

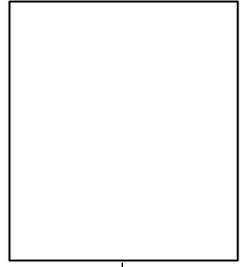
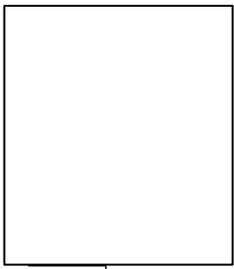


8

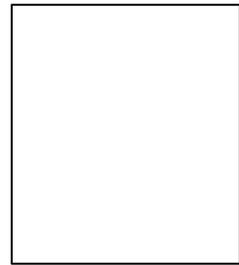
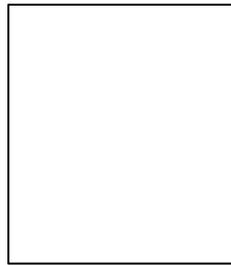
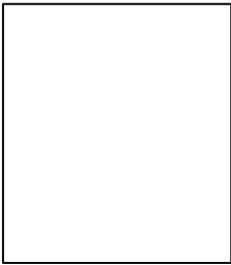


175

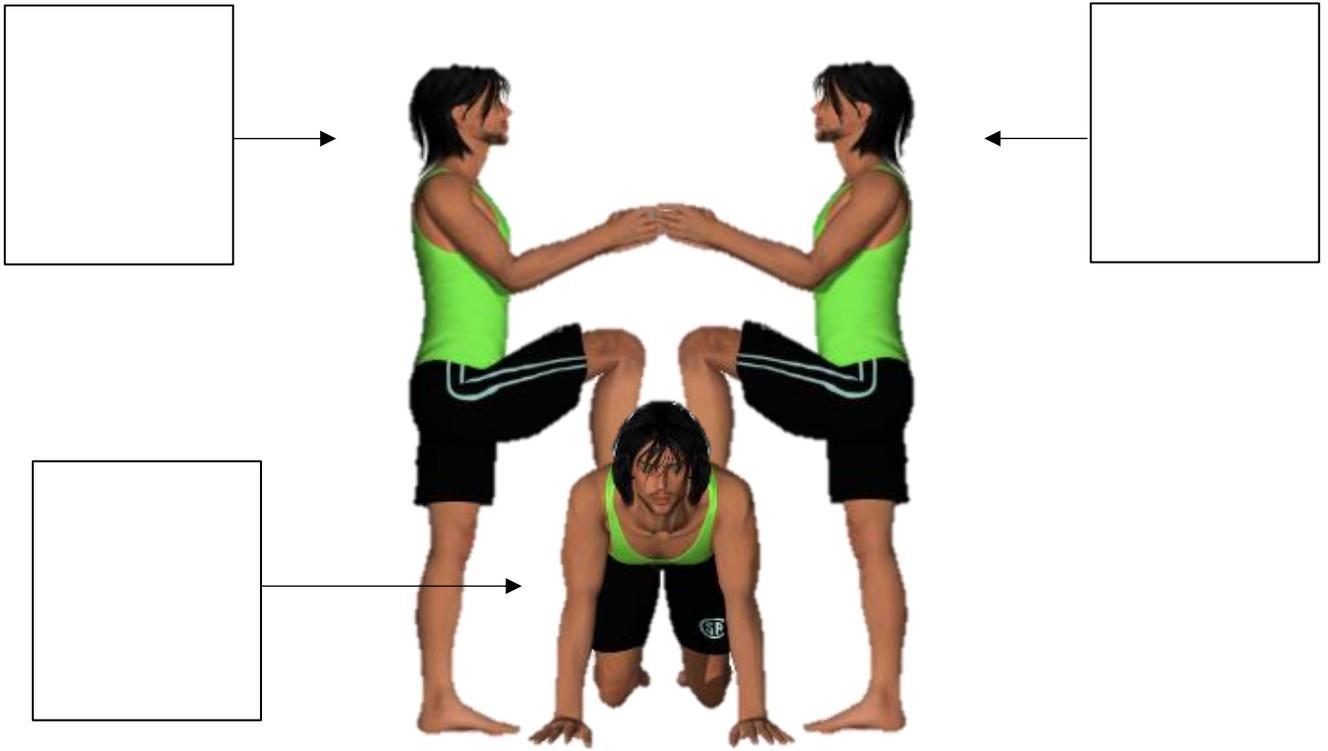
9



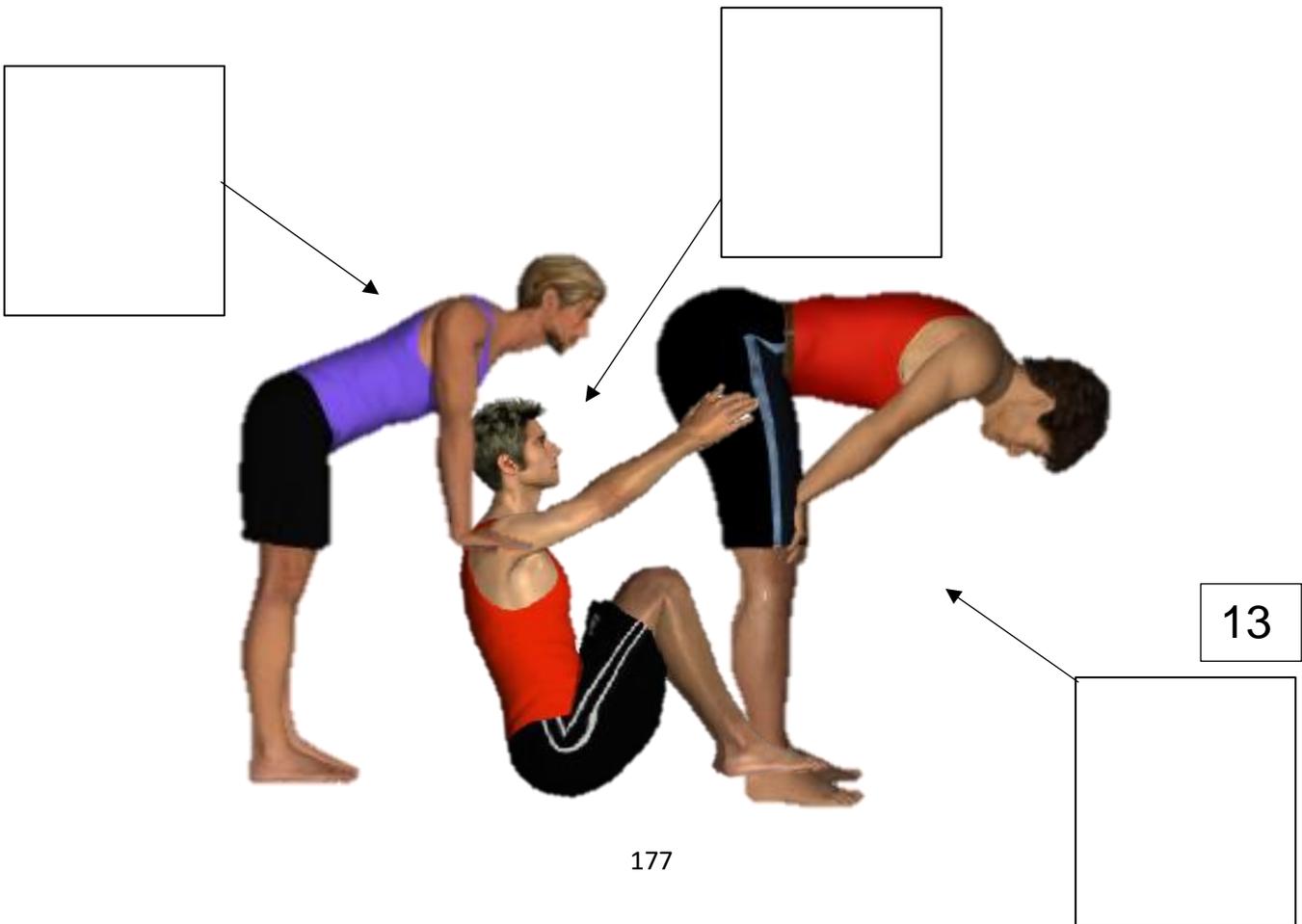
10



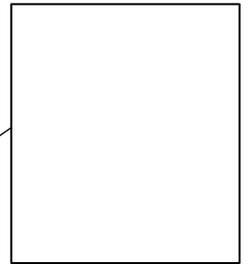
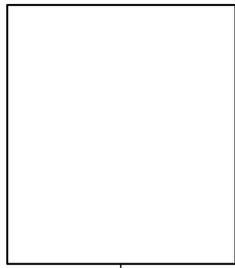
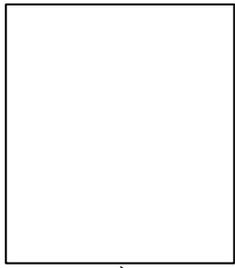
11



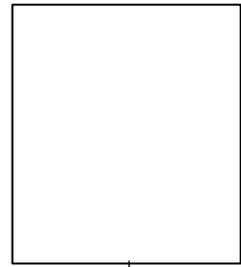
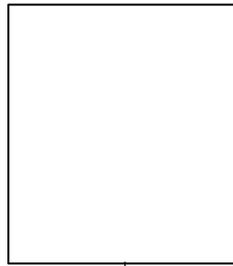
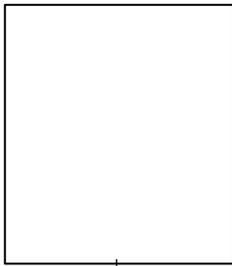
12



13

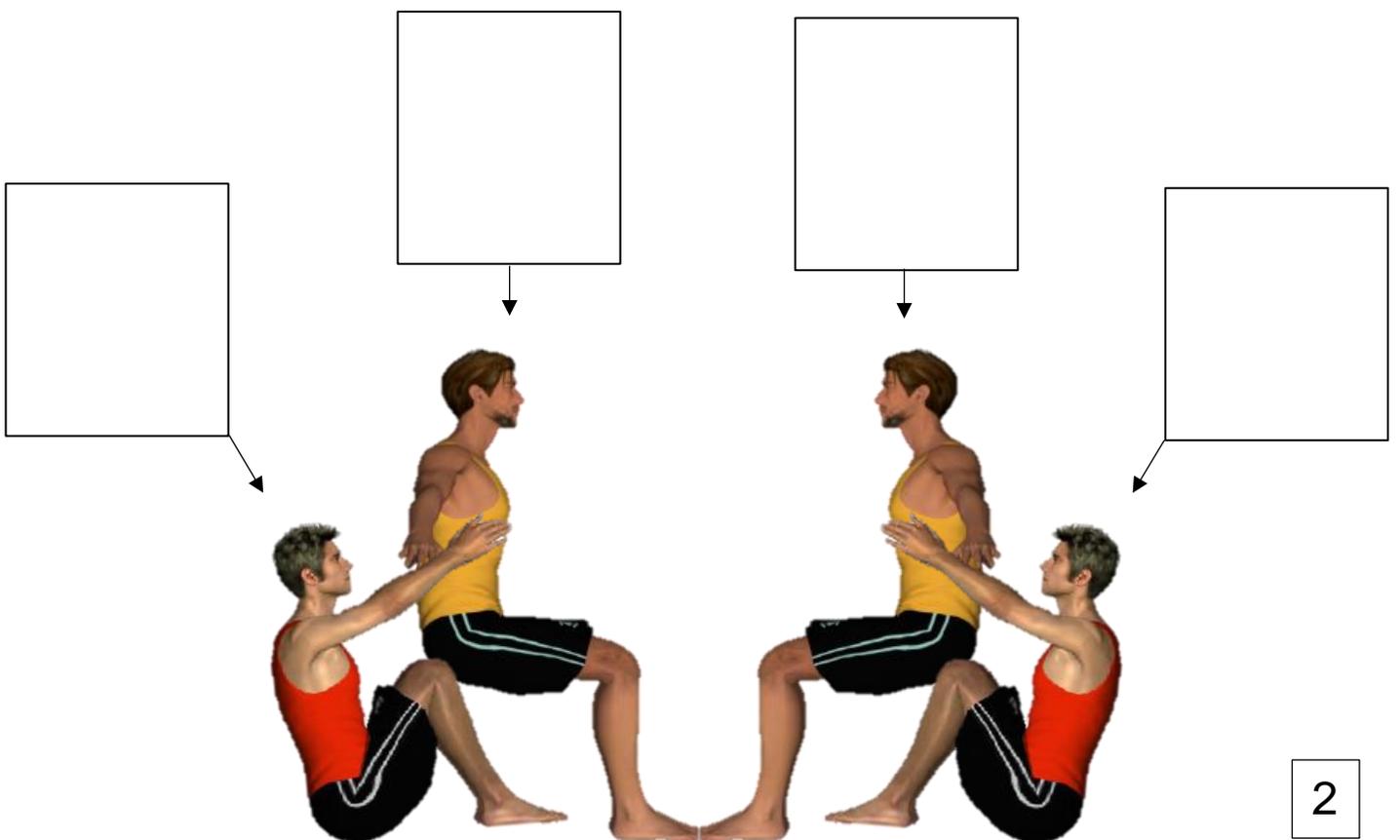
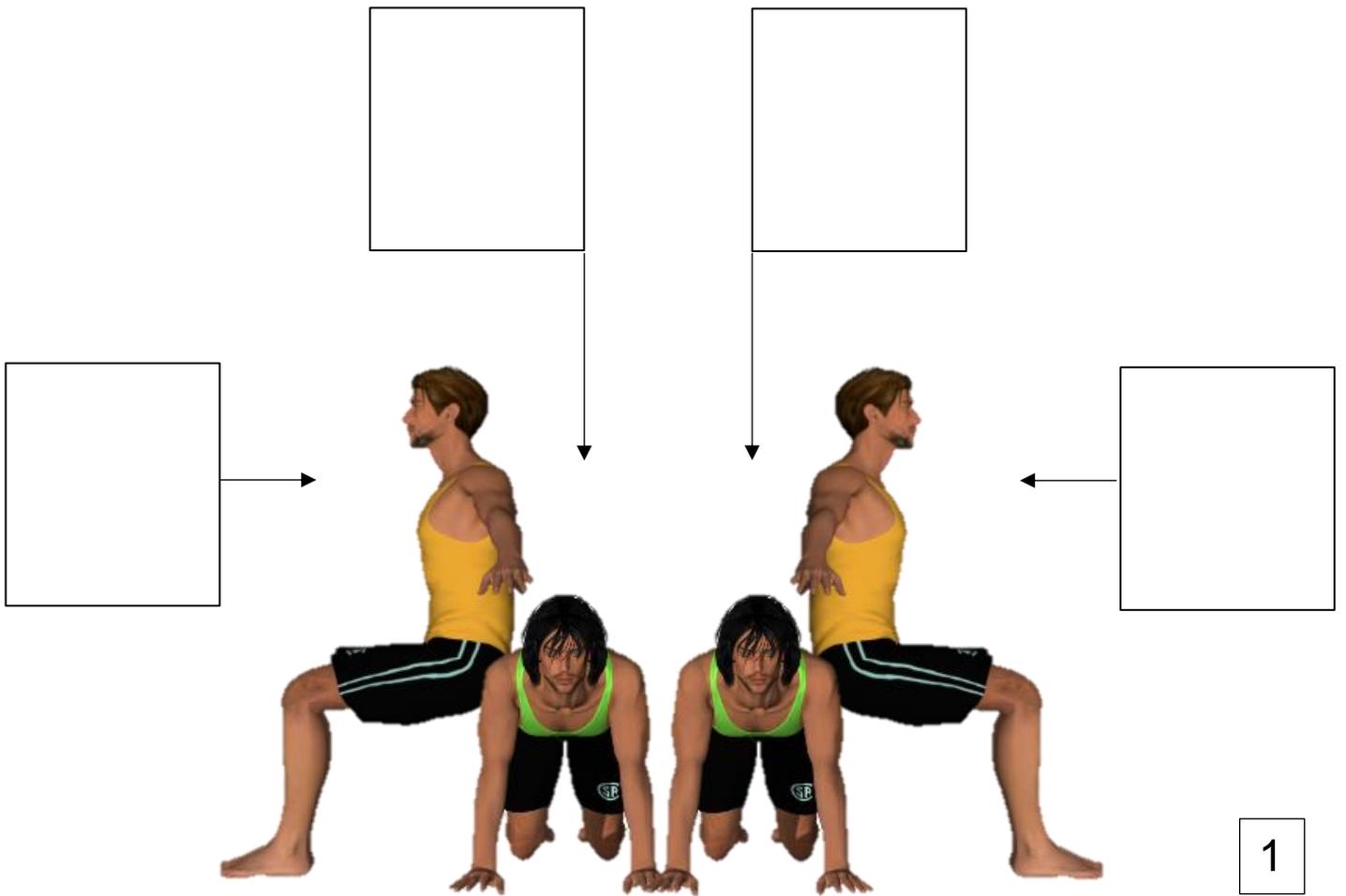


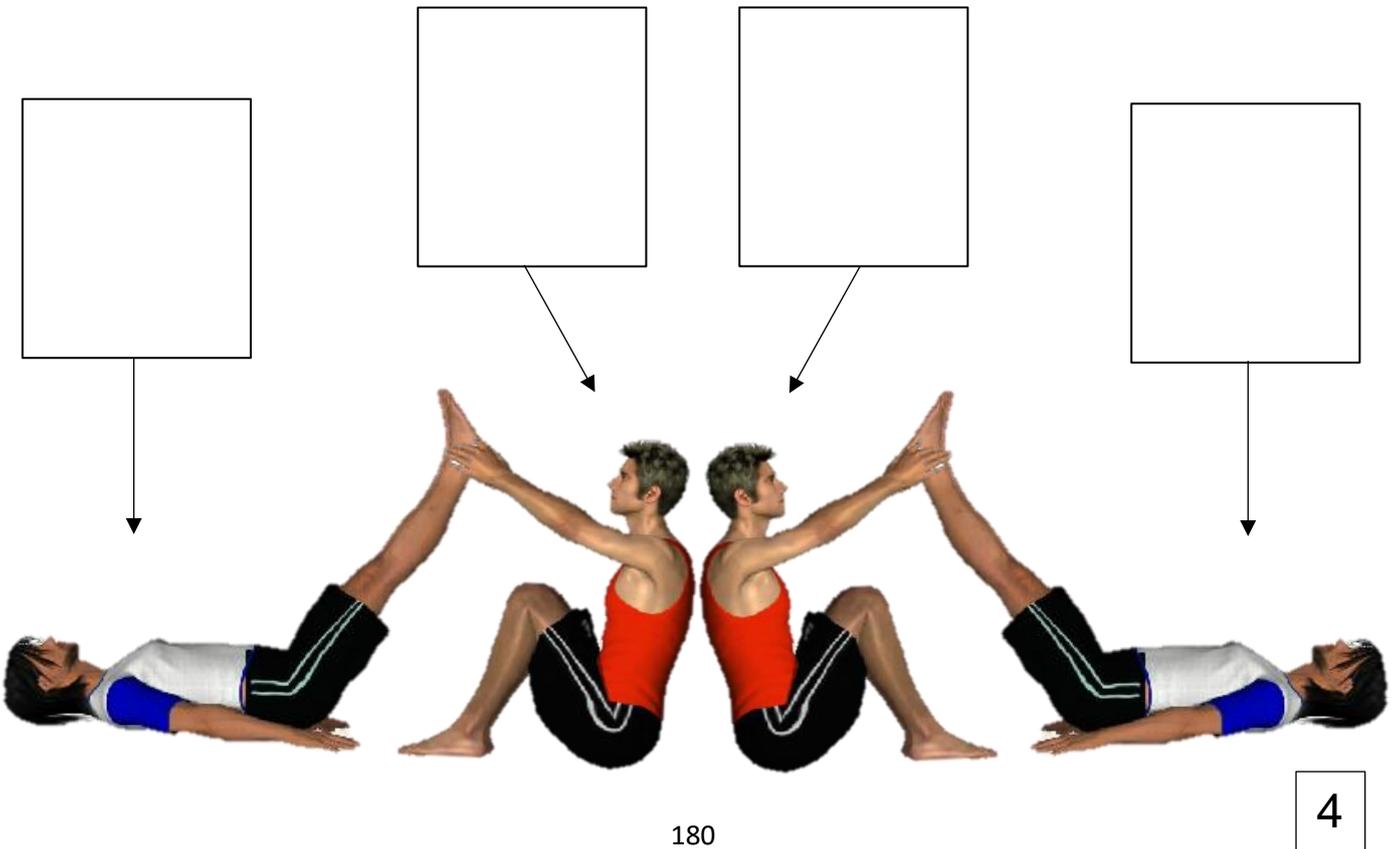
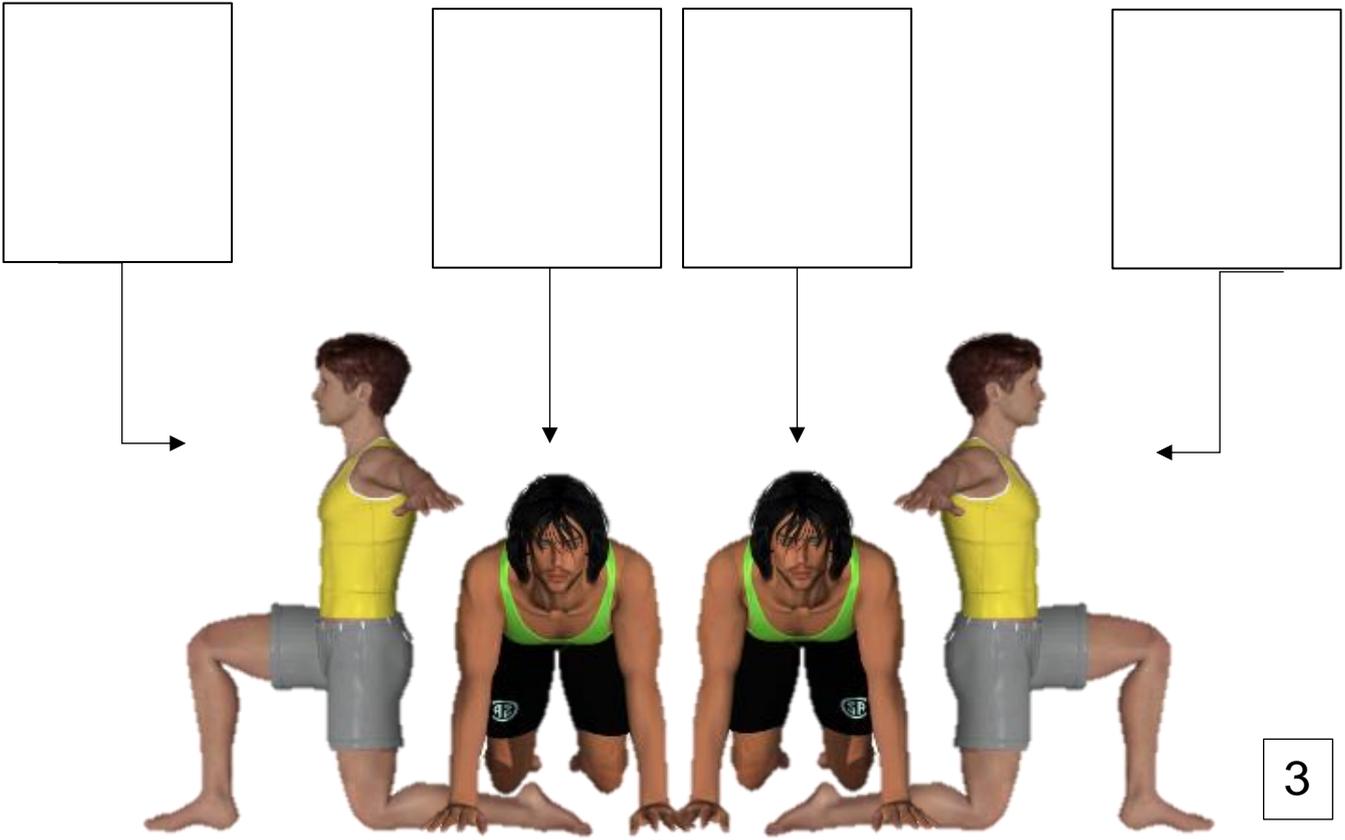
14

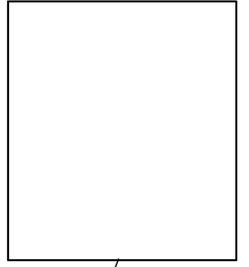
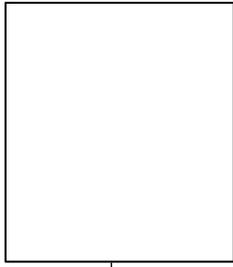
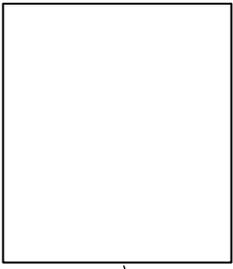


15

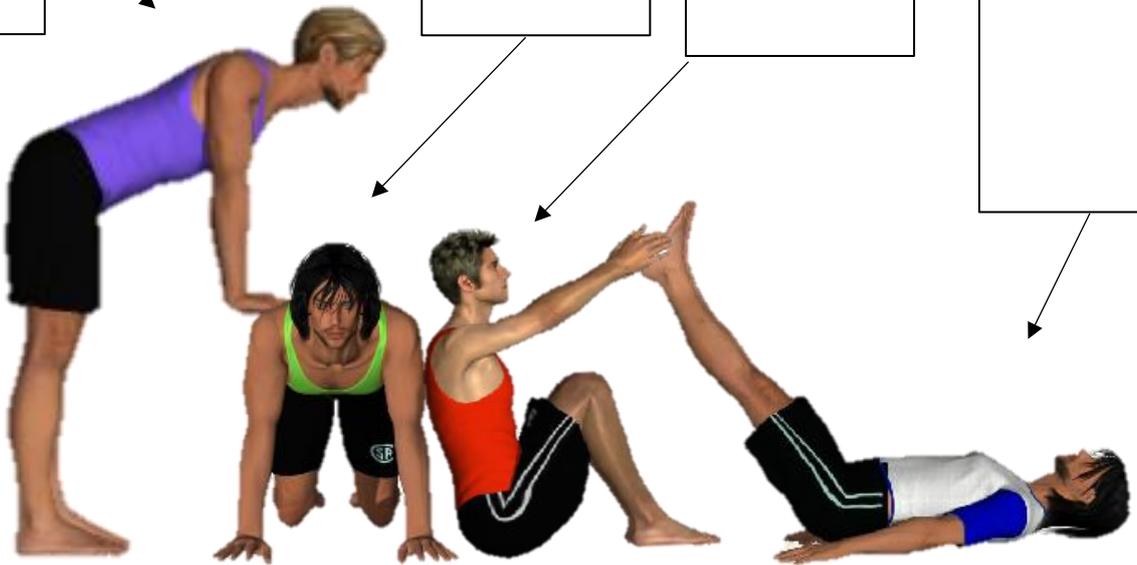
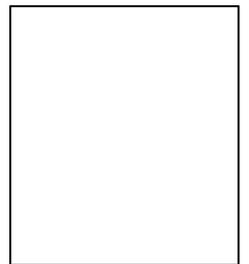
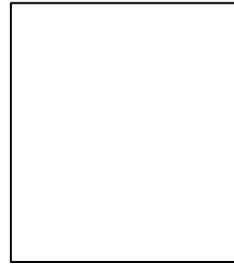
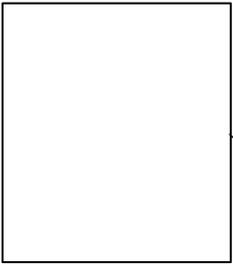
FIGURAS DE 4 PERSONAS



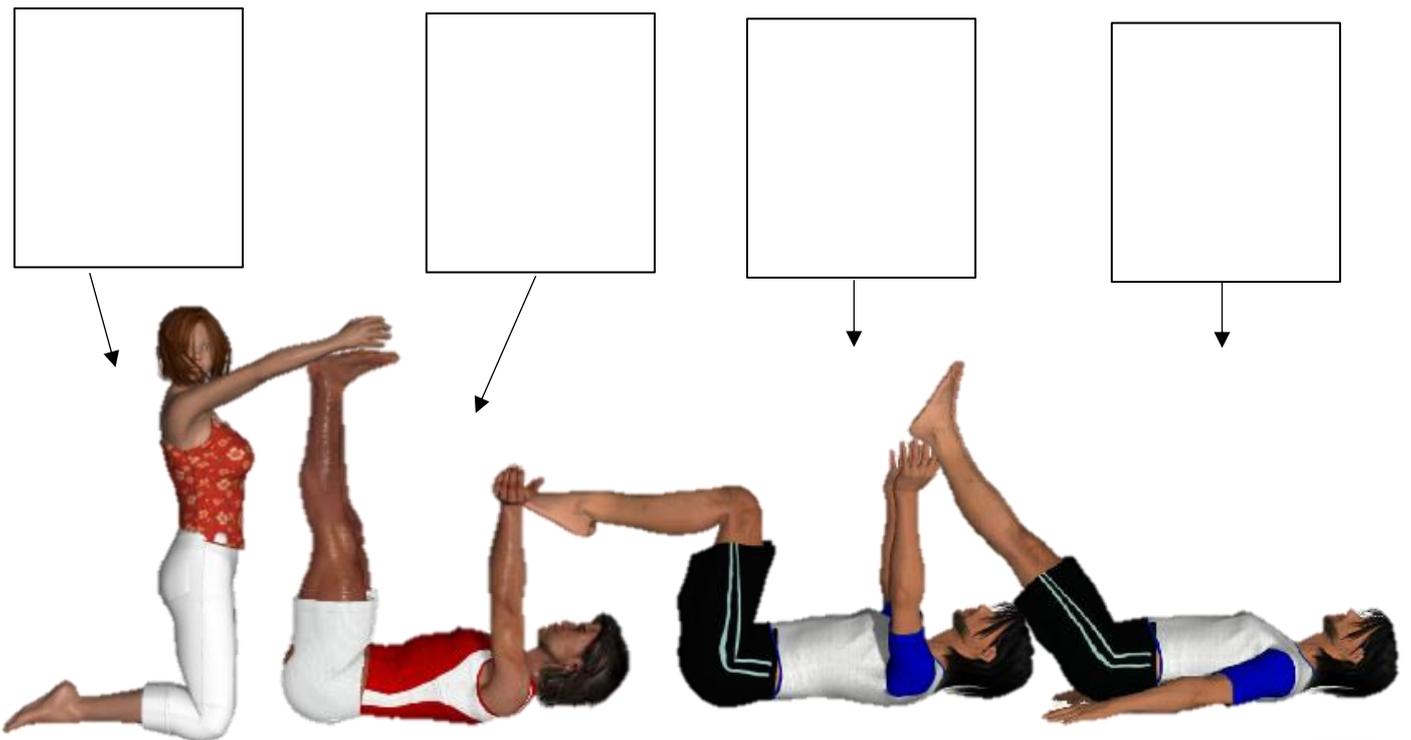
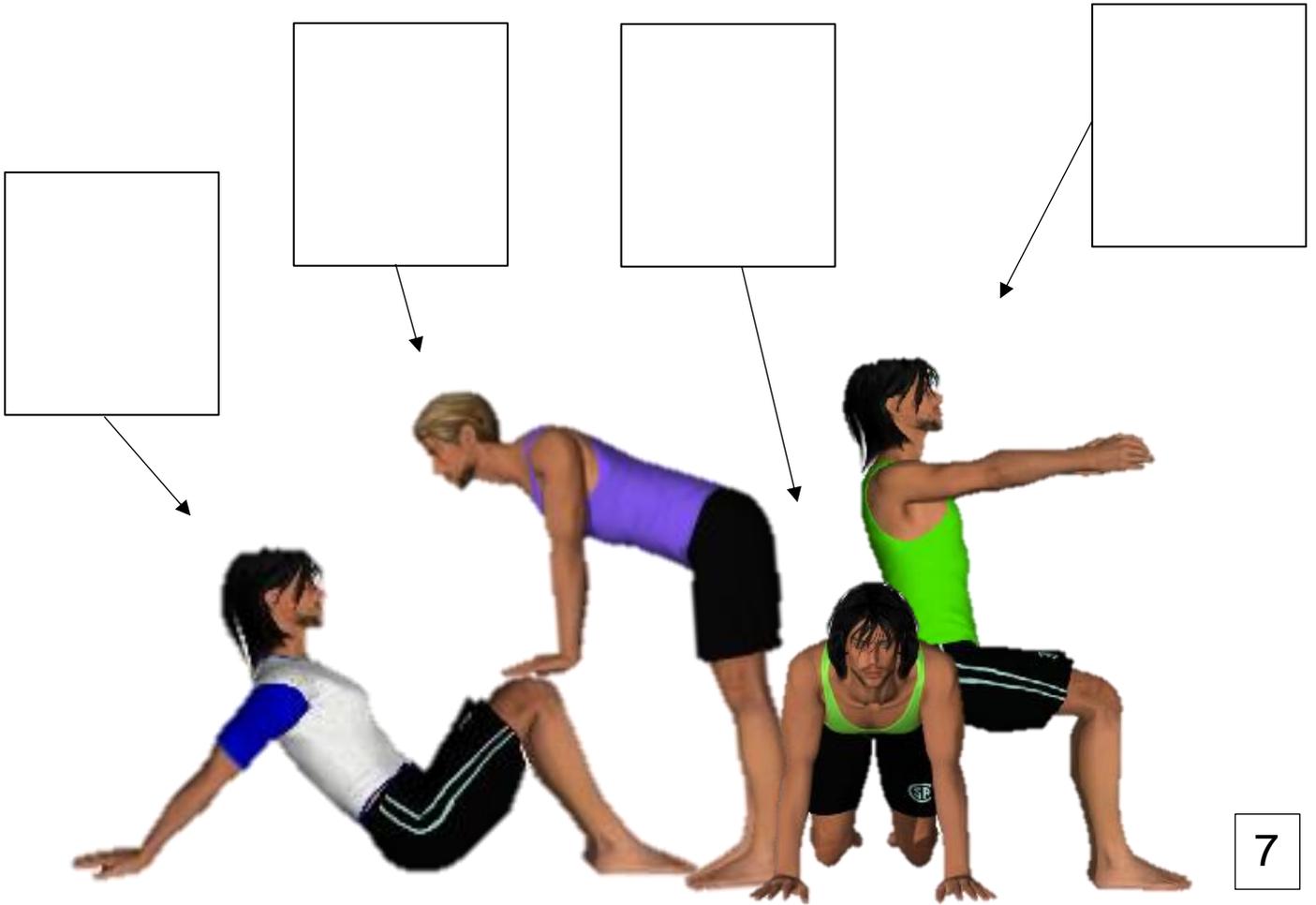


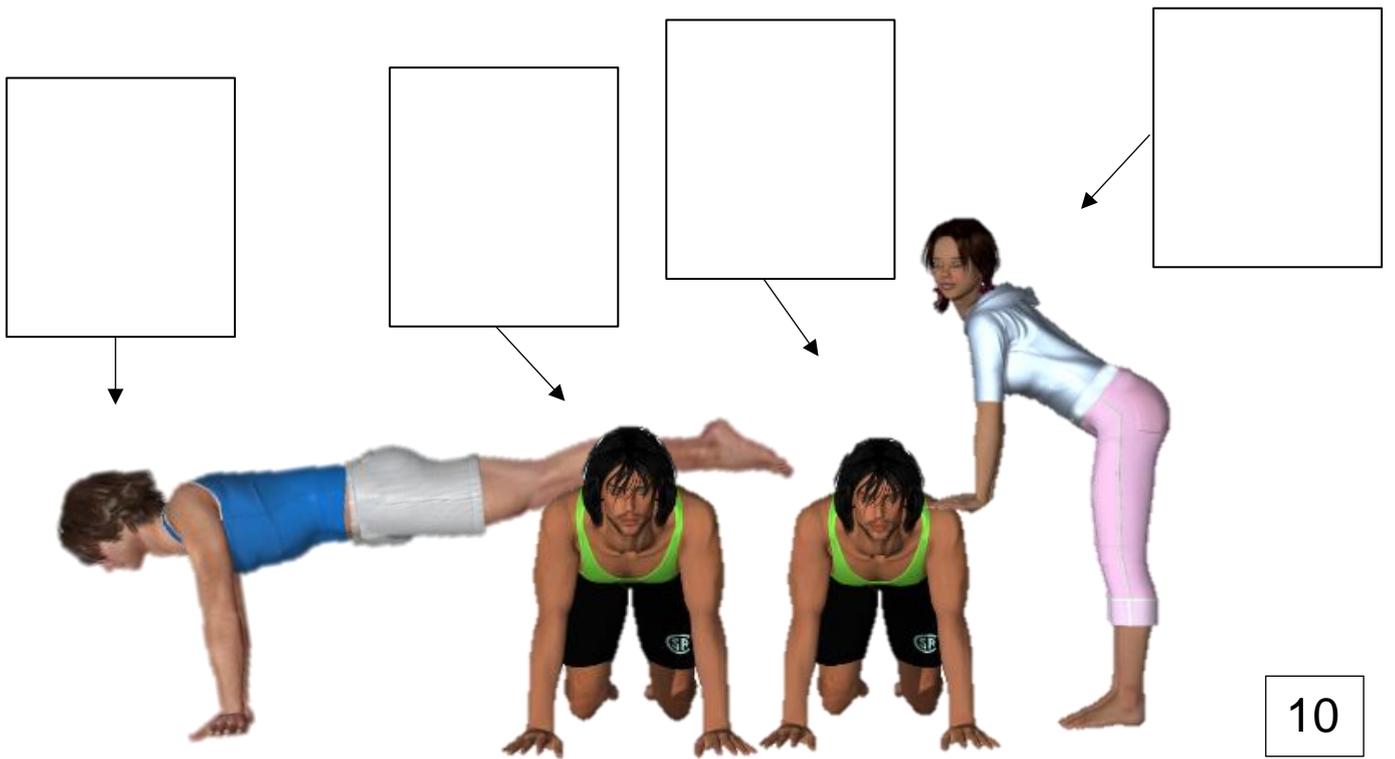
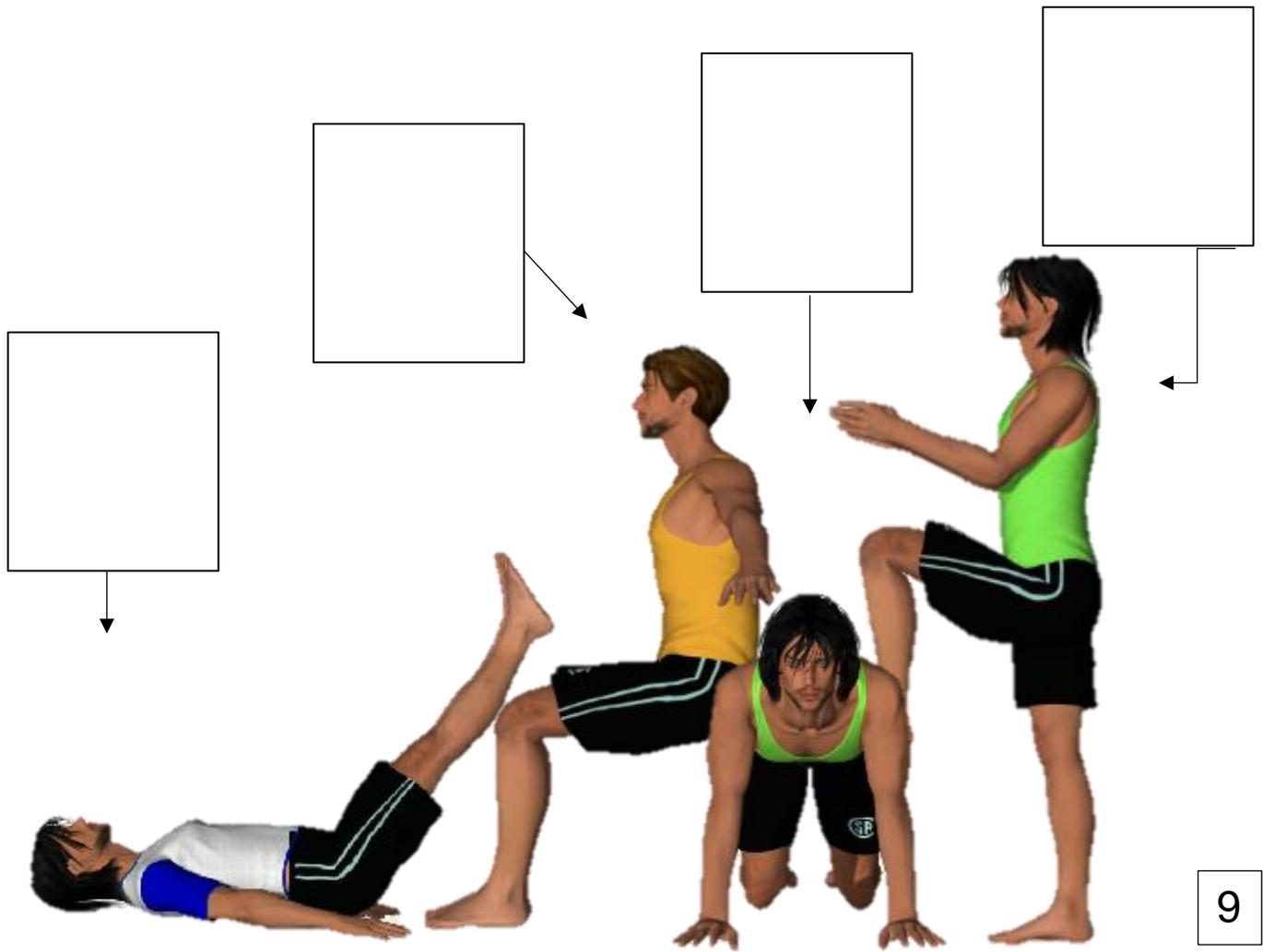


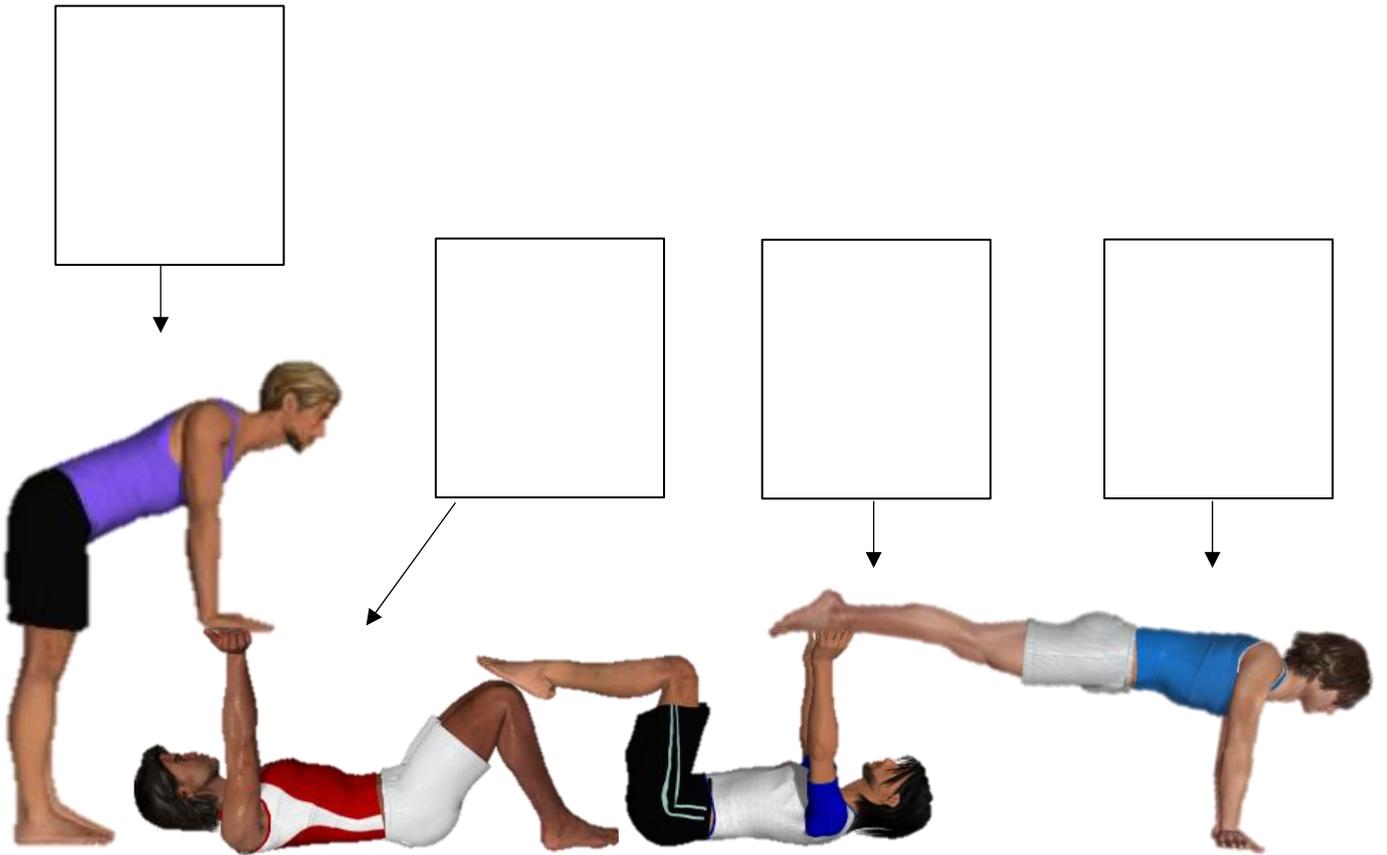
5



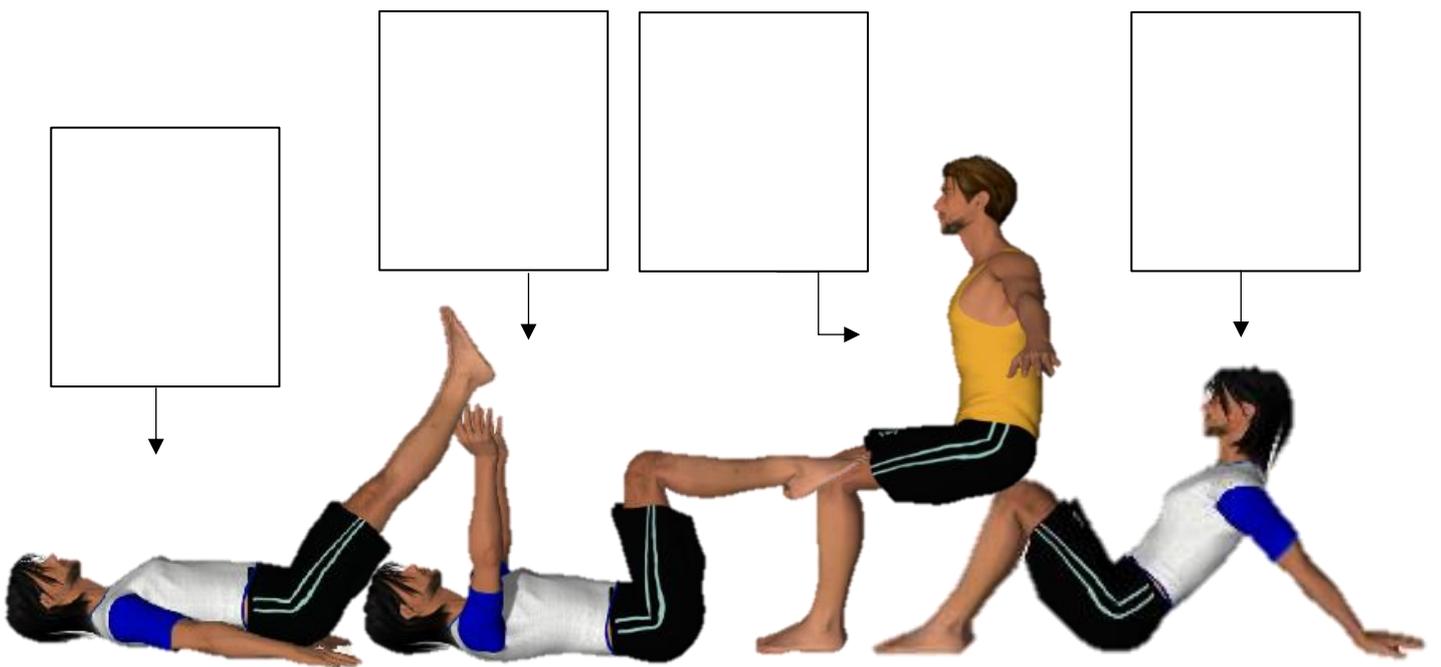
6



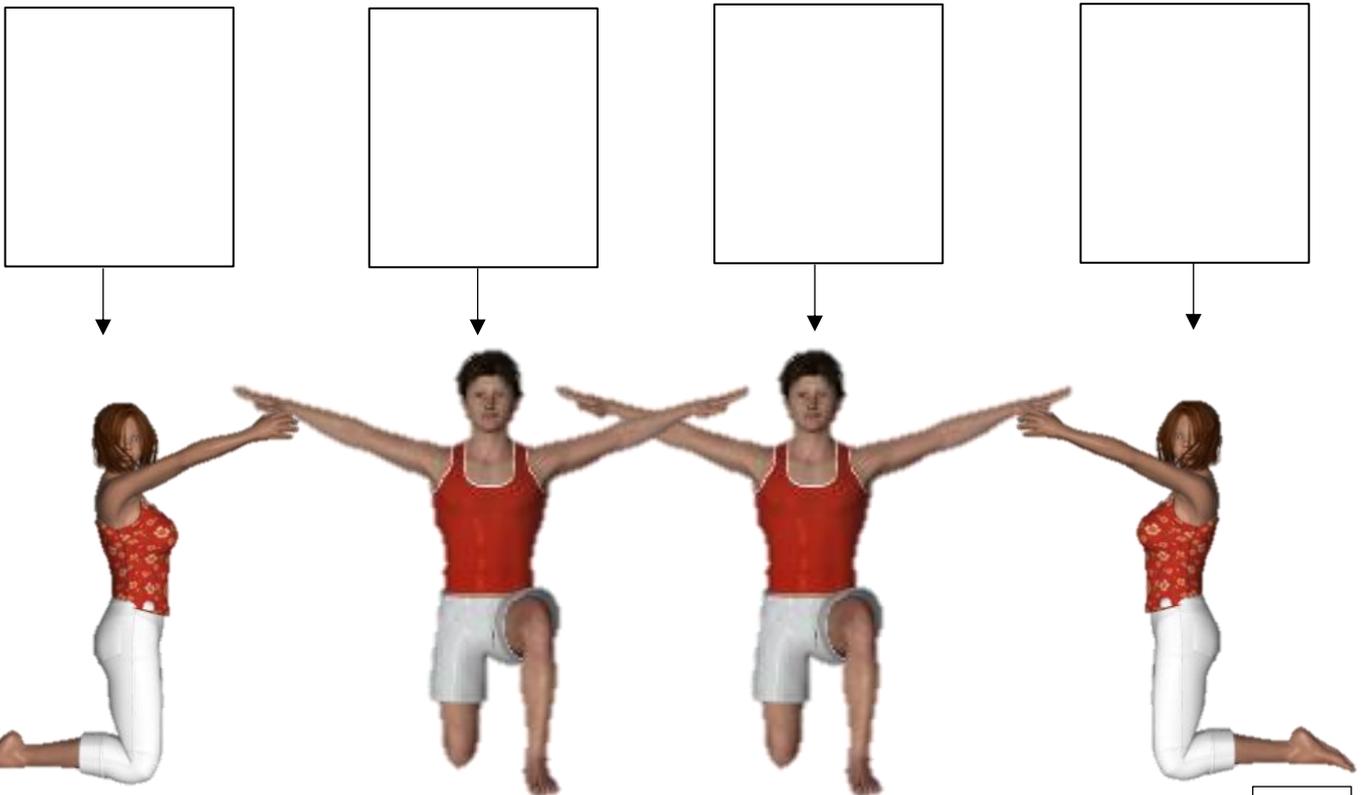
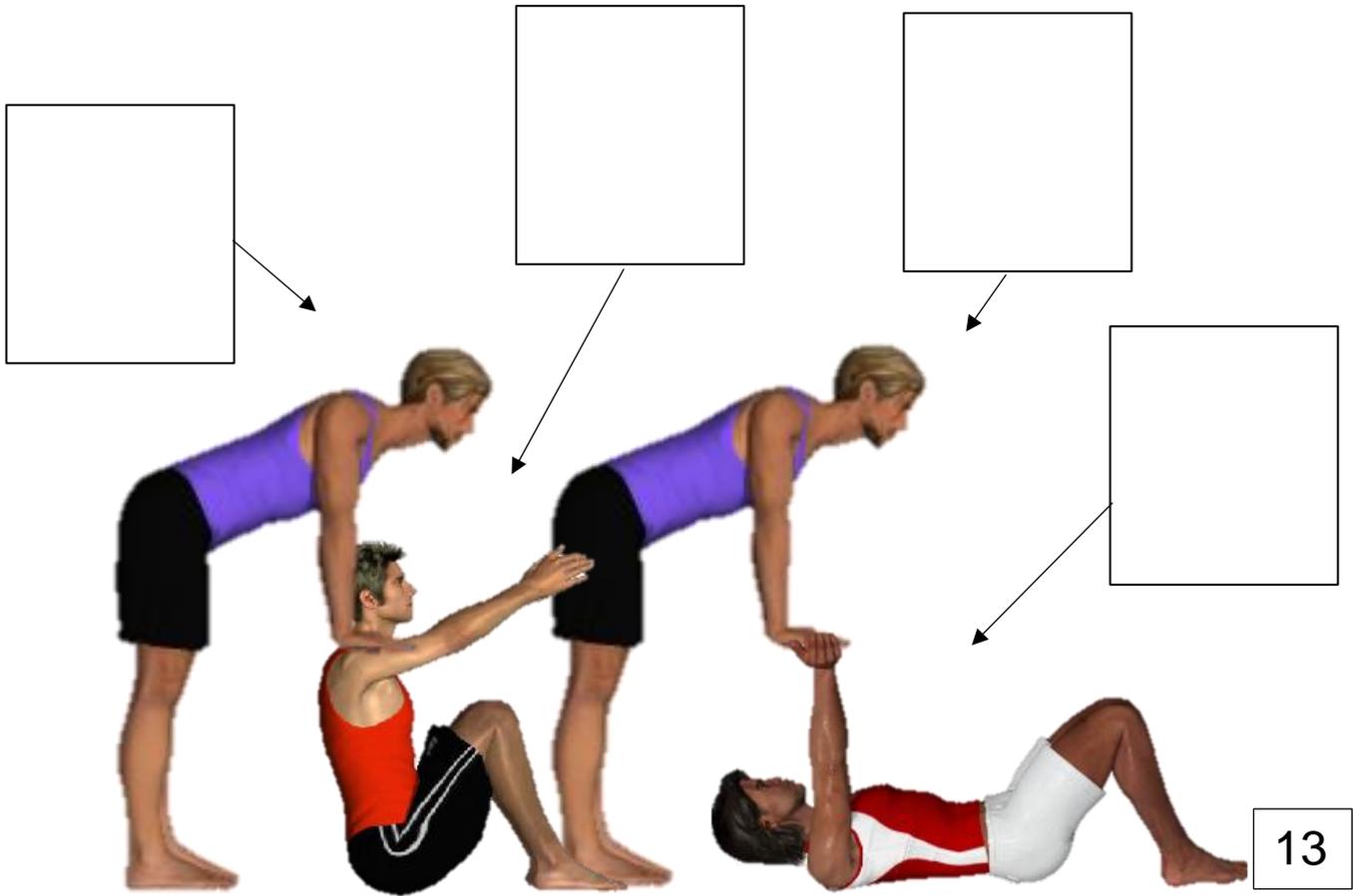


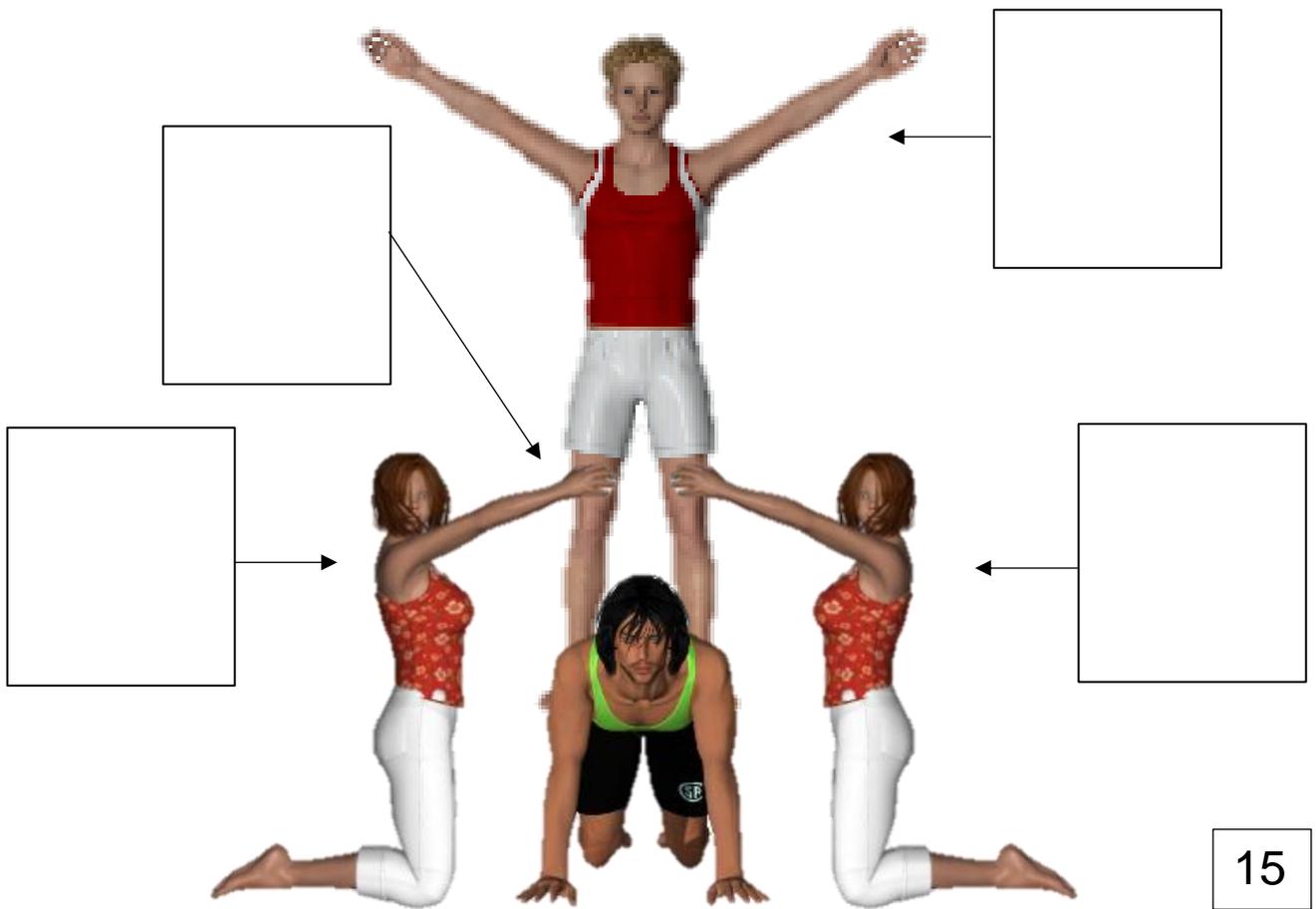


11

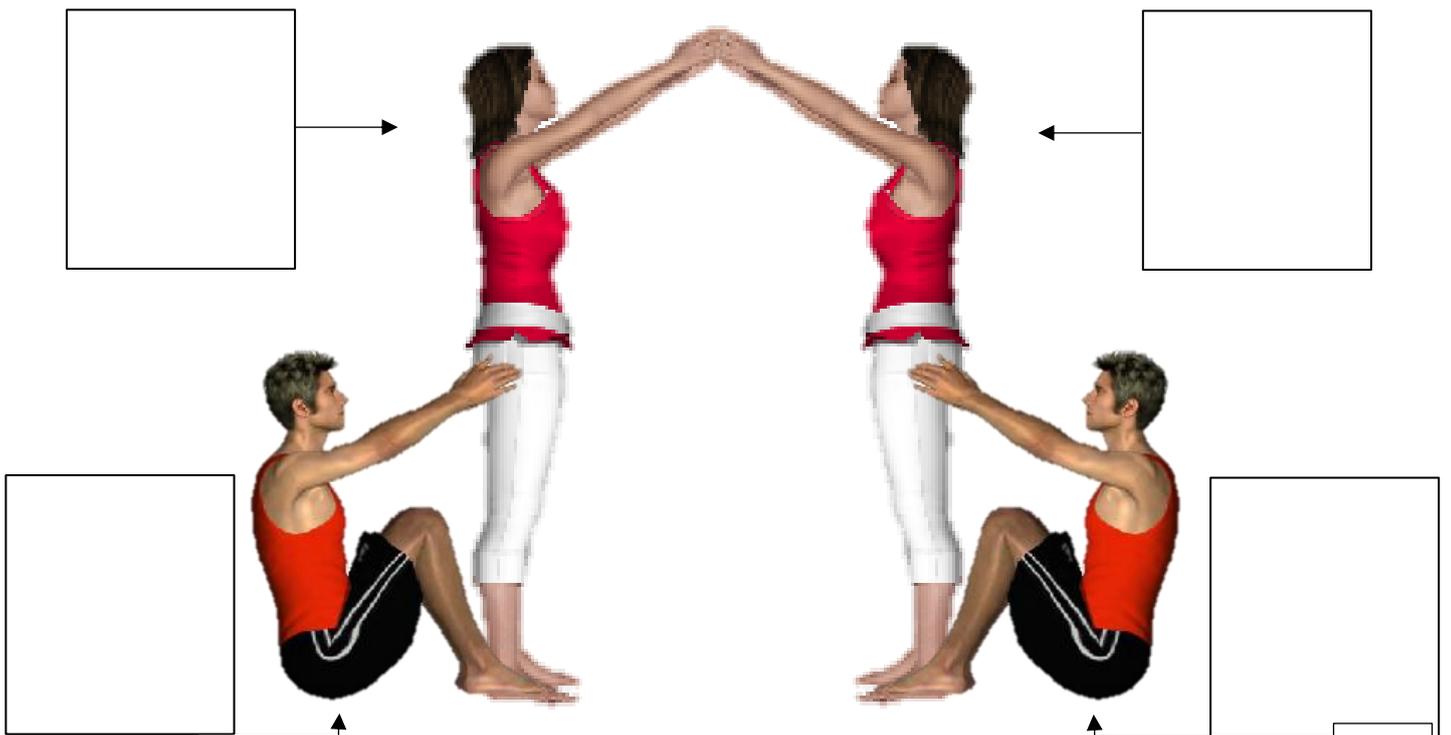


12





15

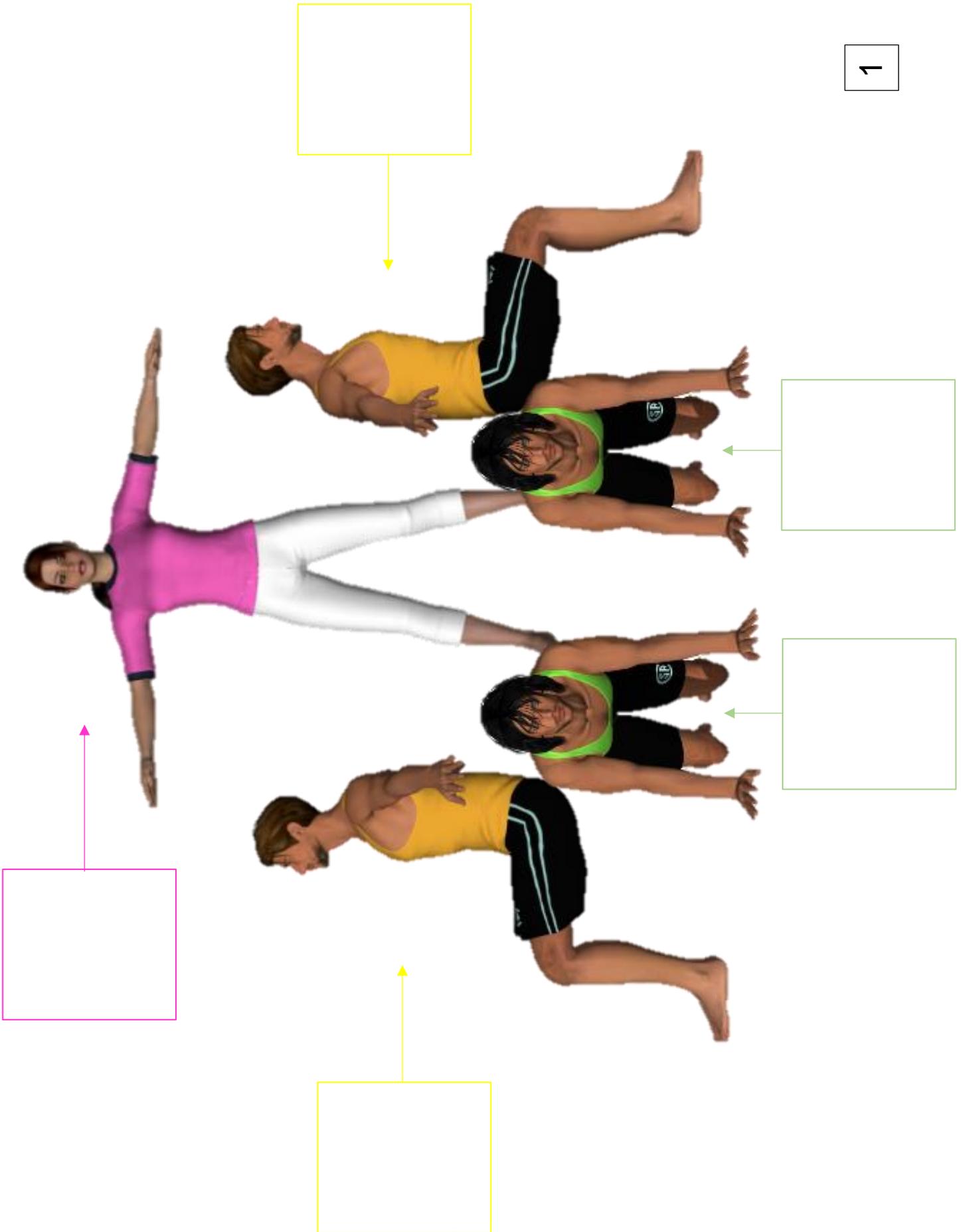


186

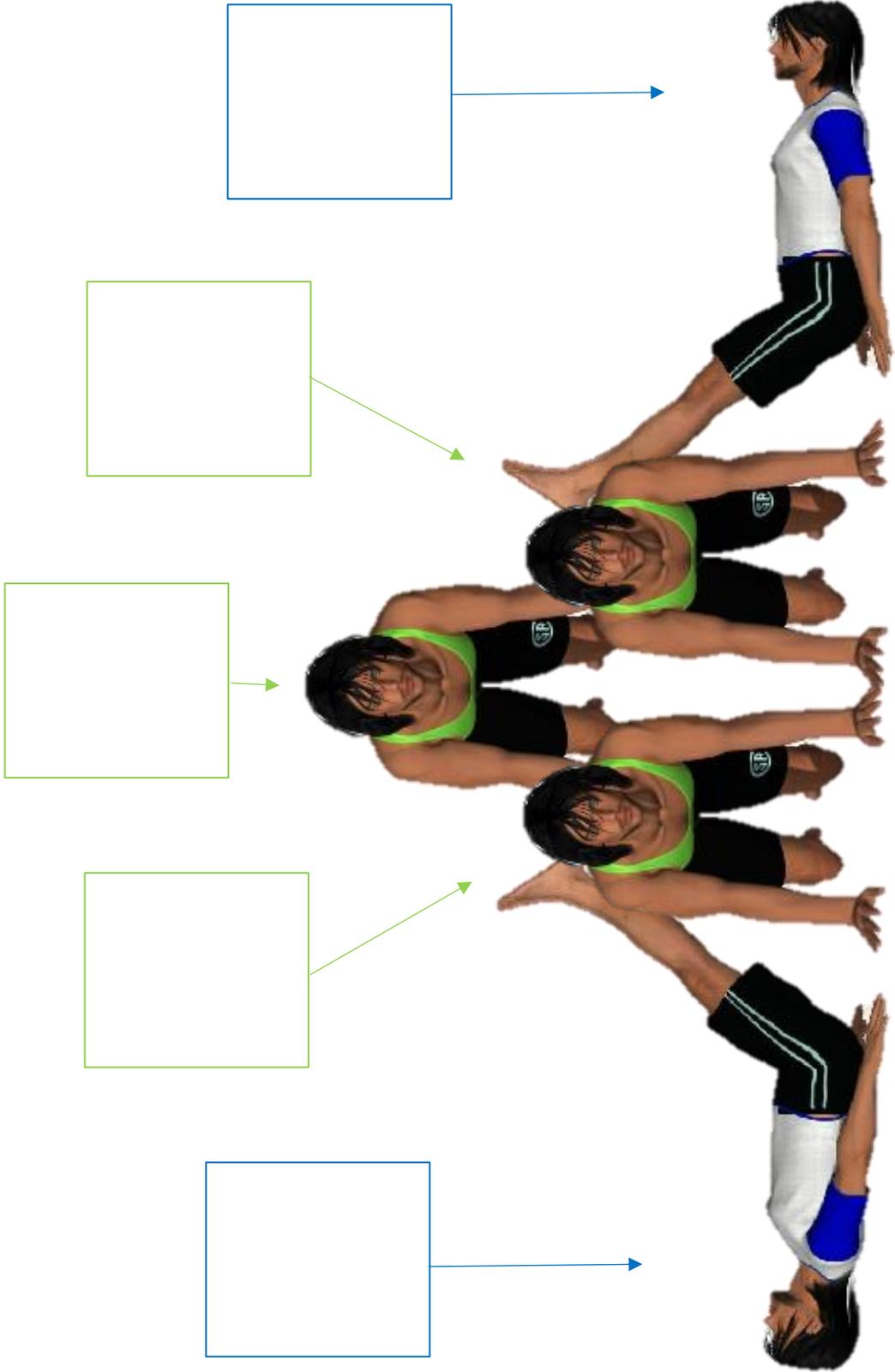
16

FIGURAS DE 5 PERSONAS

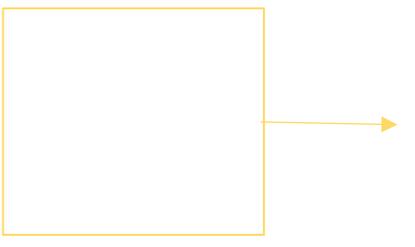
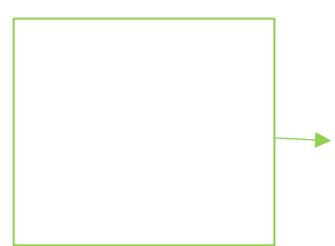
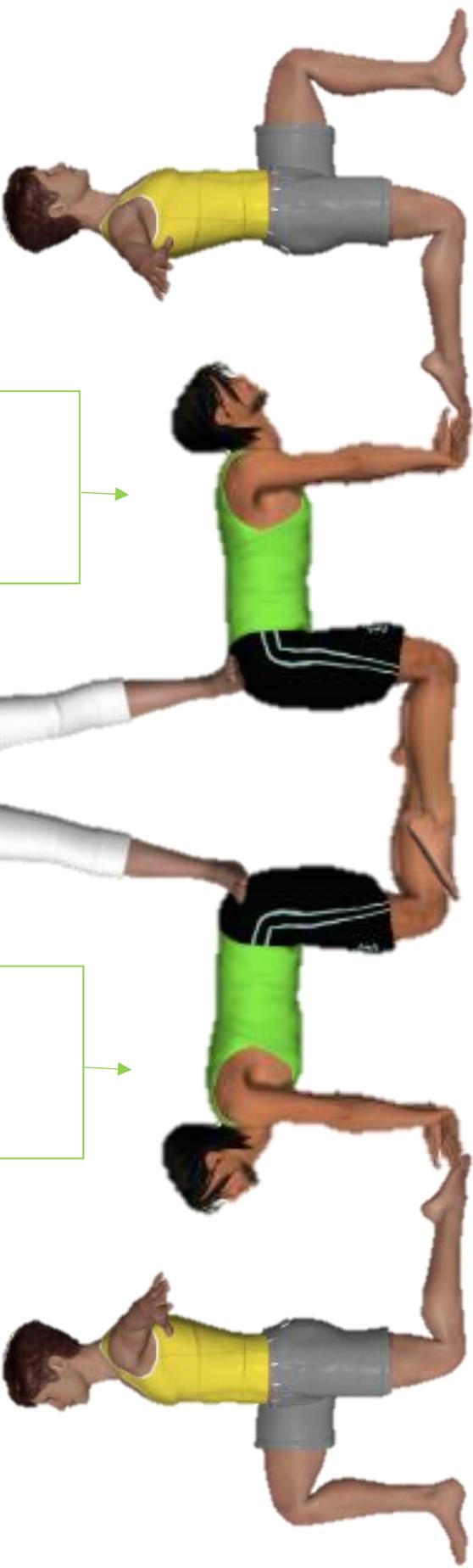
1

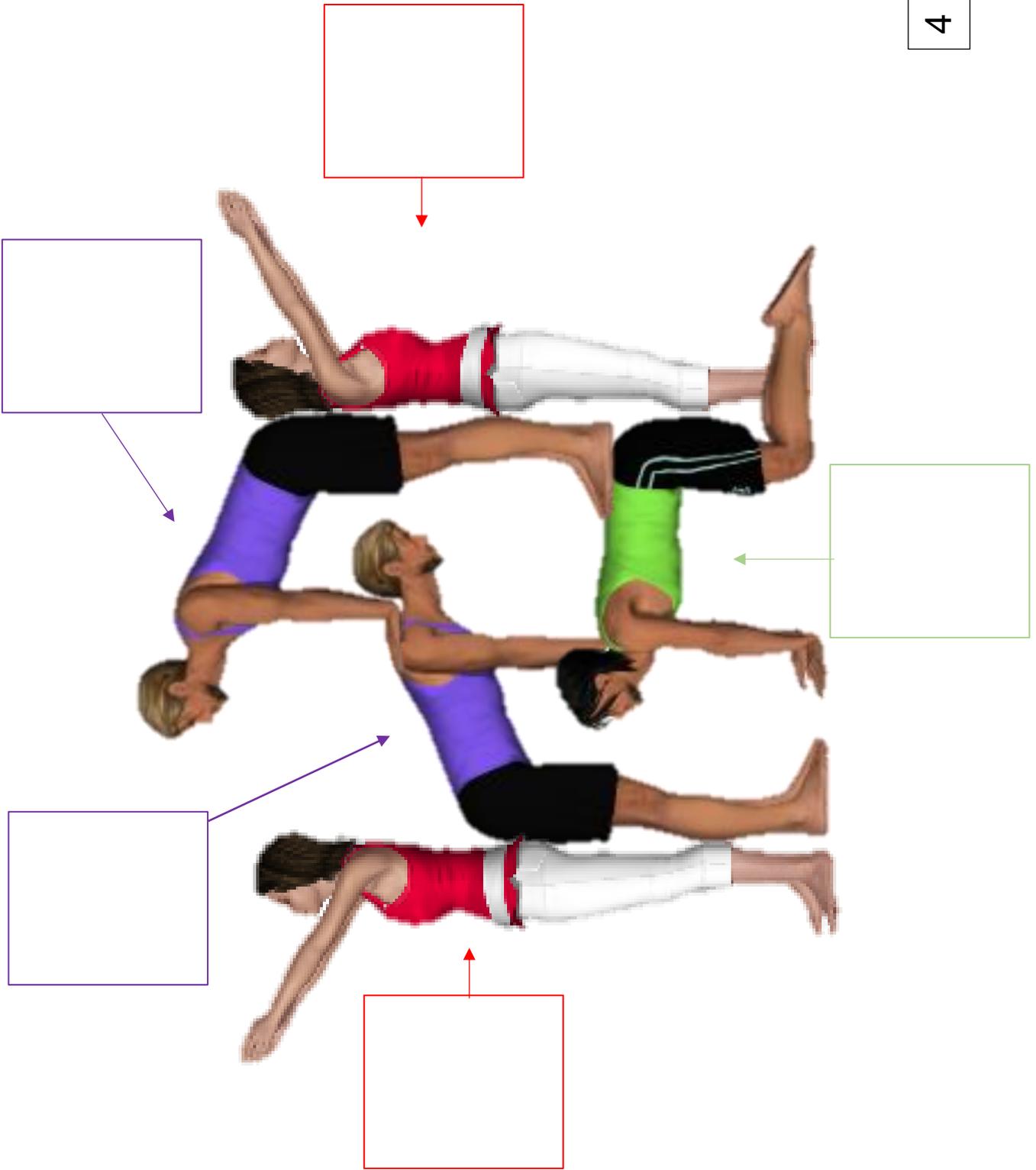


2

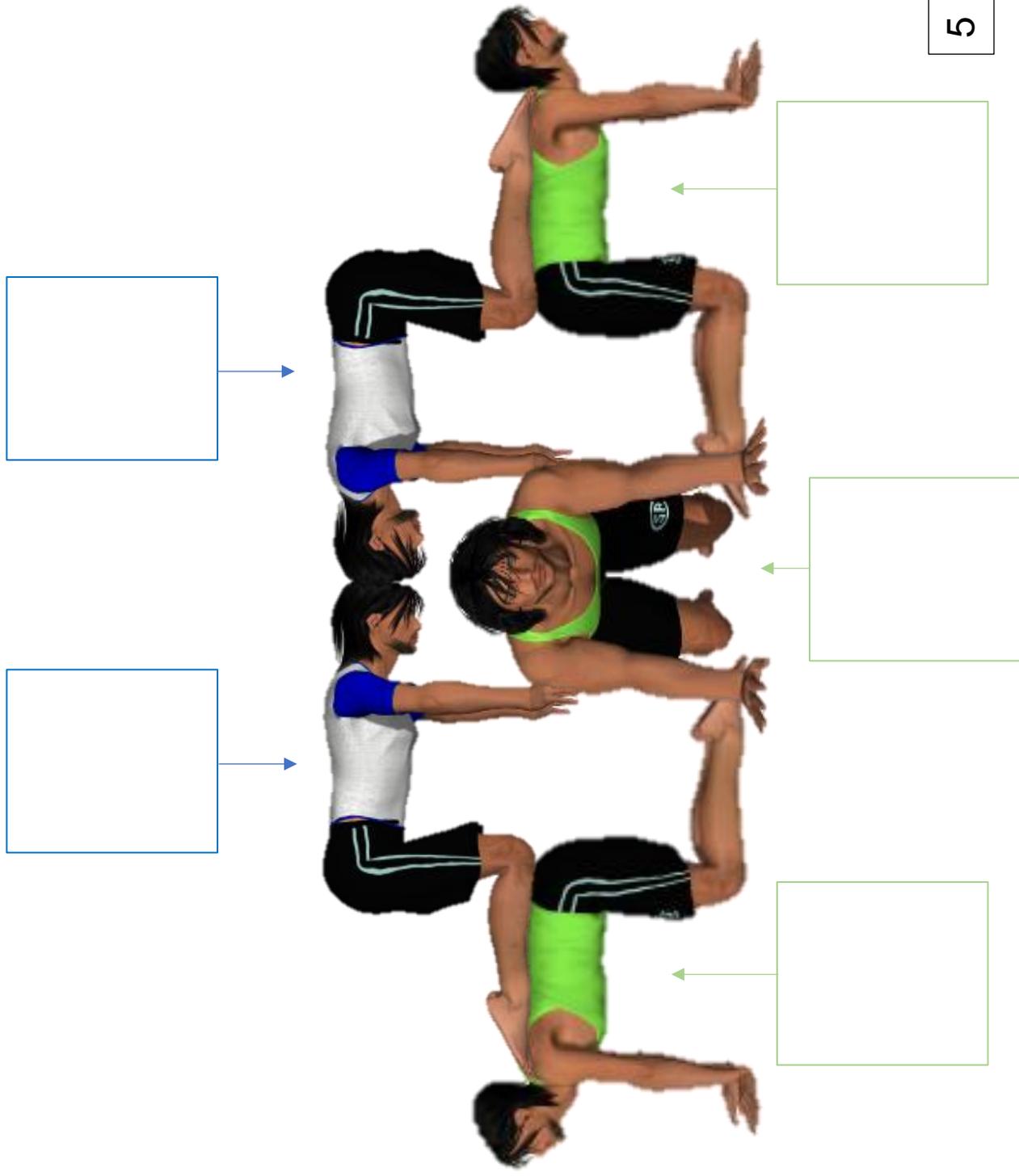


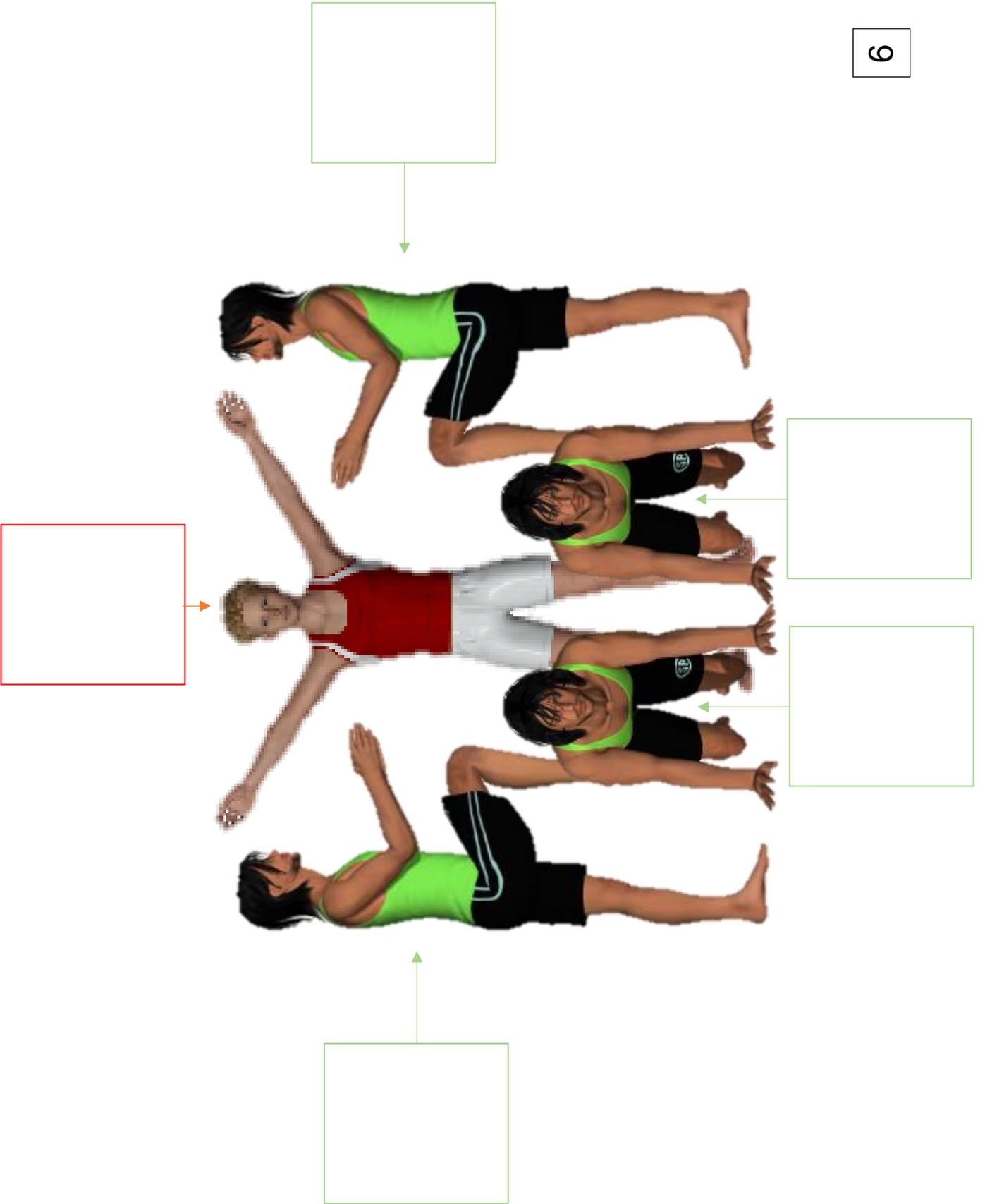
3



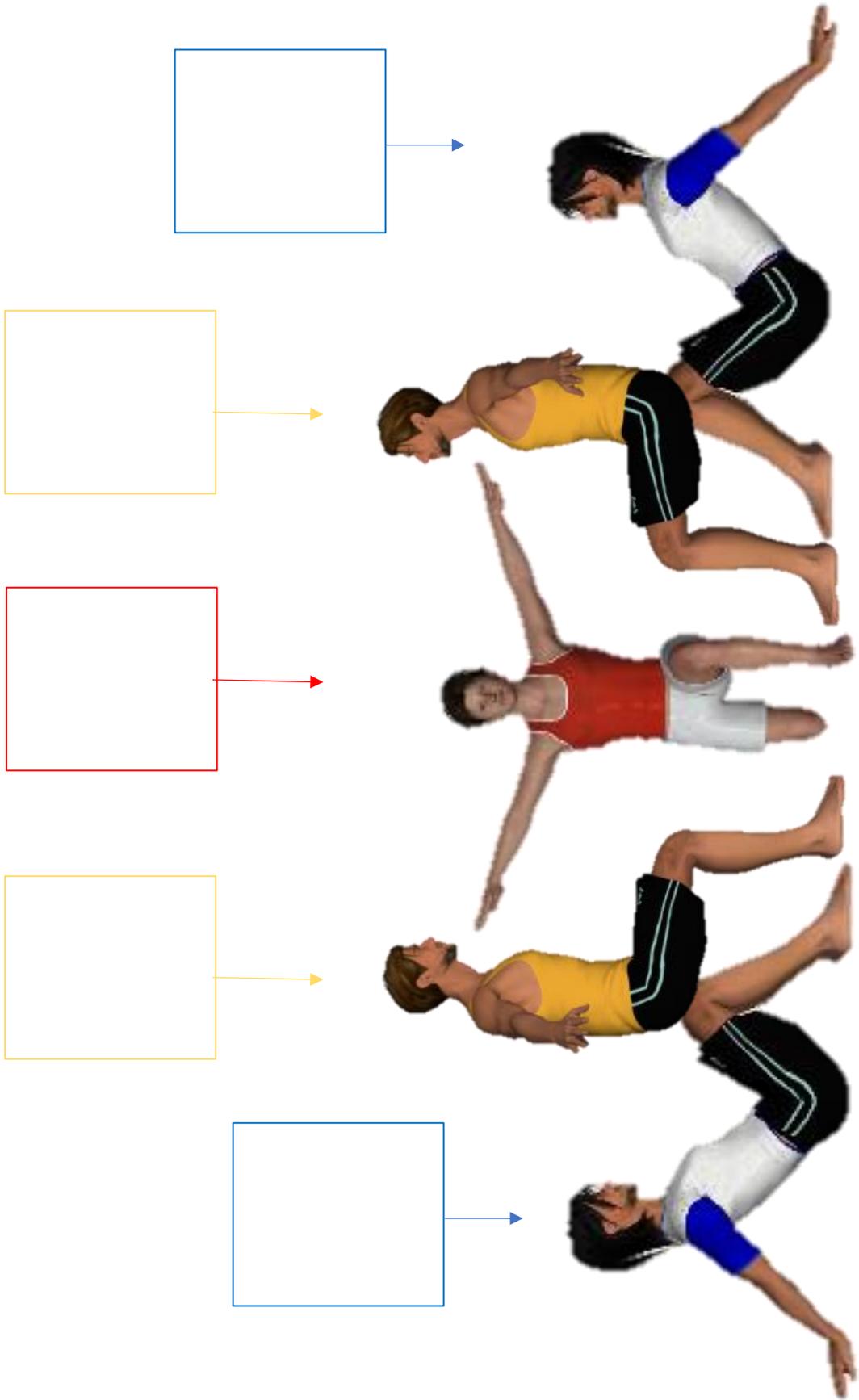


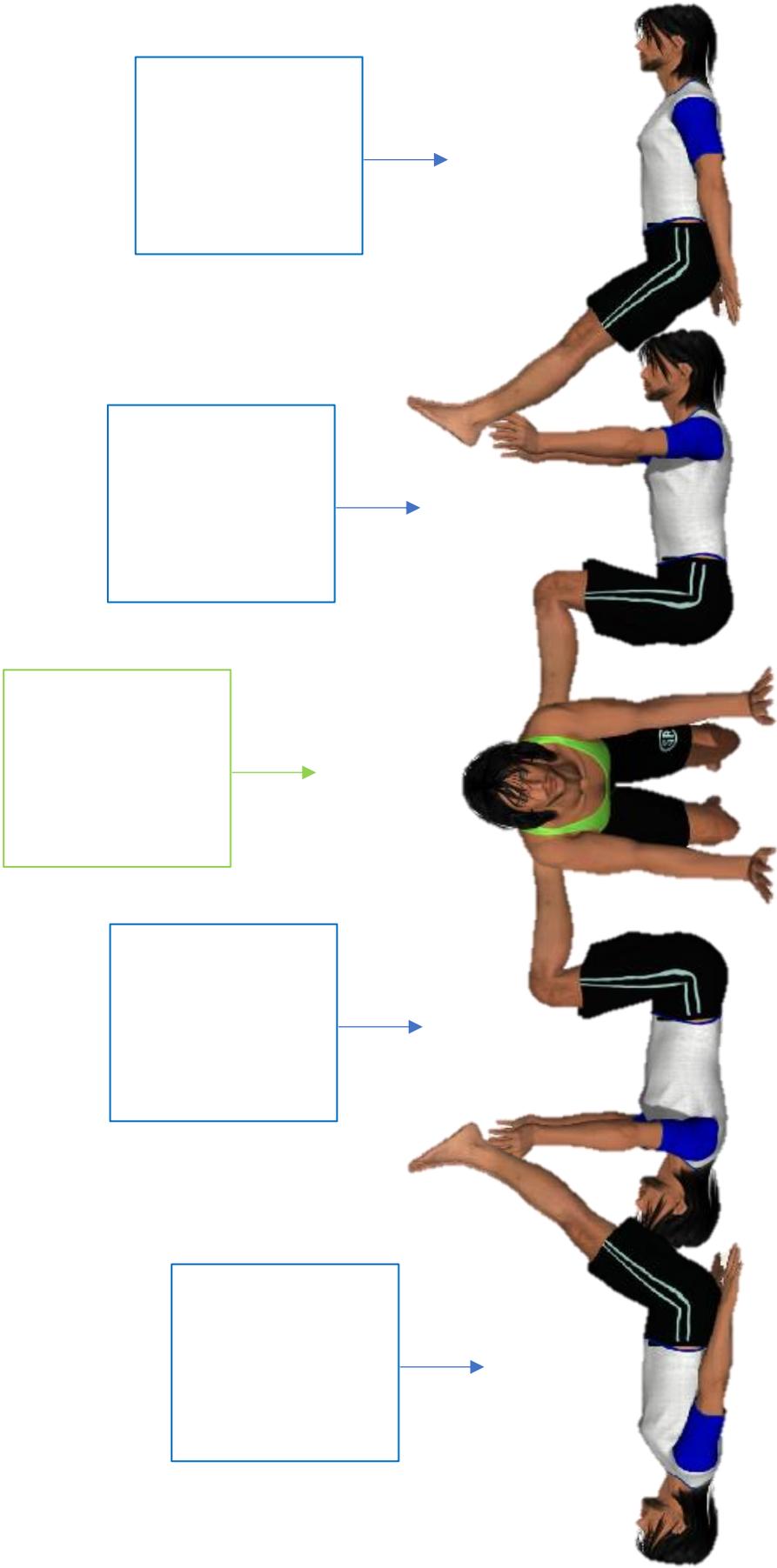
5



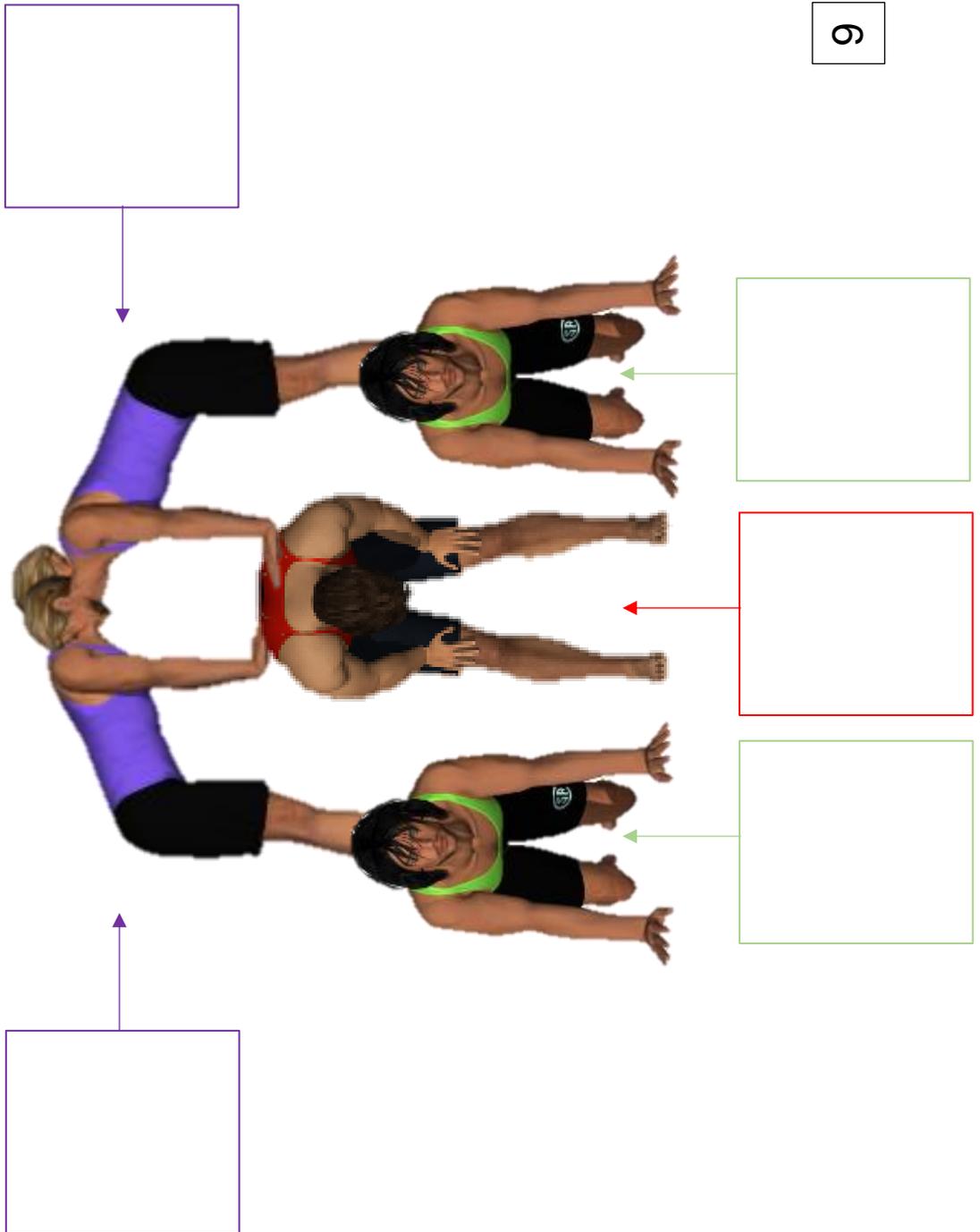


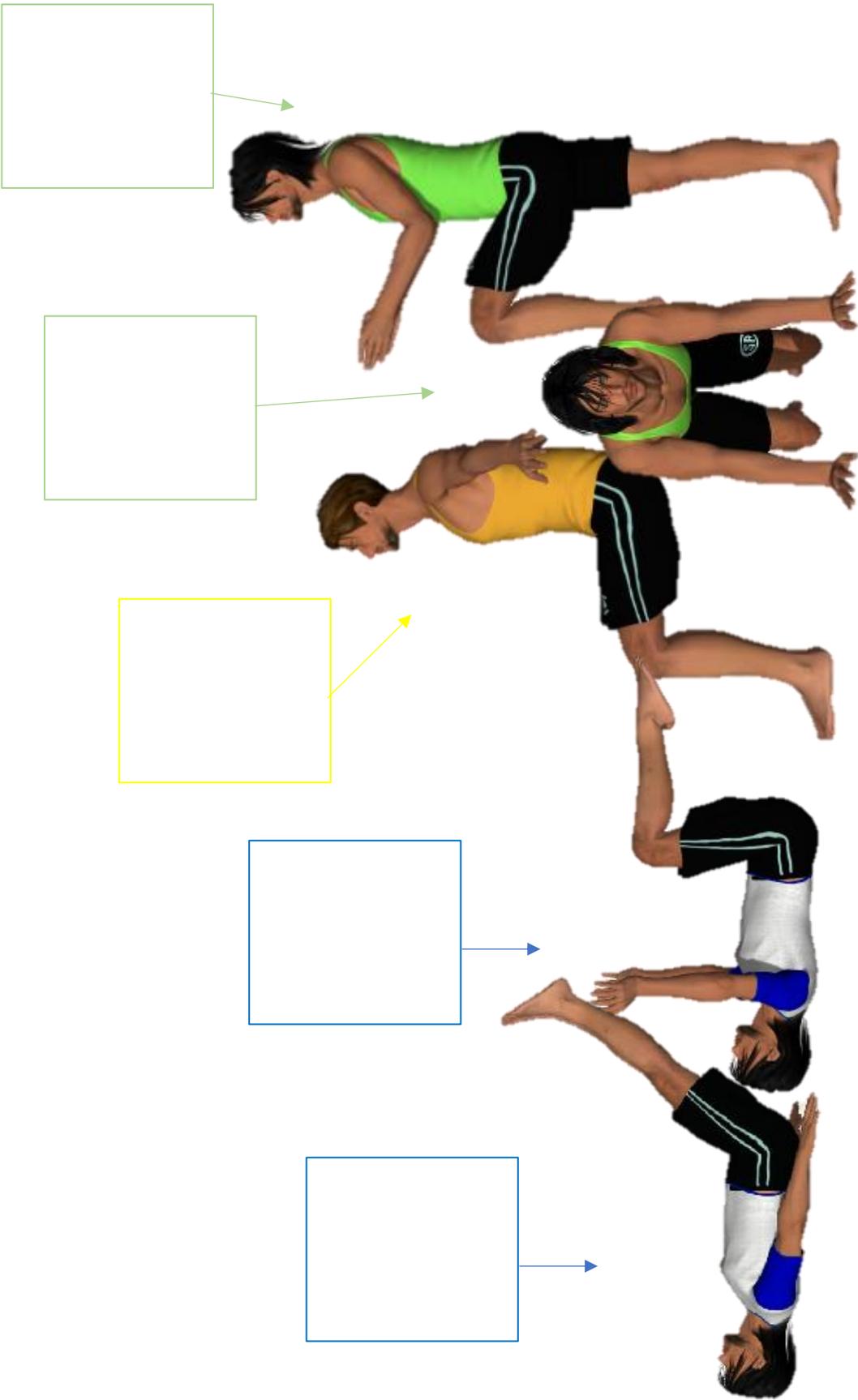
7





9







11

SECUENCIAS DE FIGURAS Y PIRÁMIDES DE ACROSPORT

