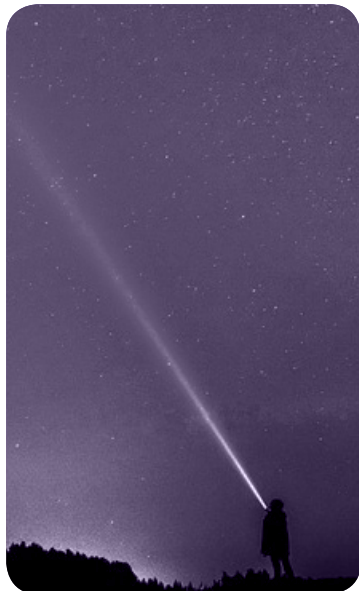




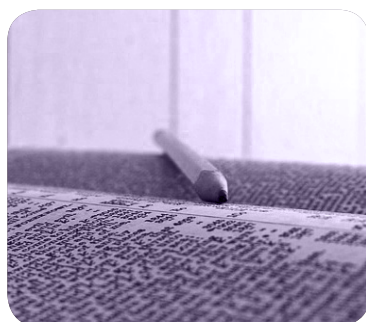
MÁSTERES de la UAM

Facultad de Formación
de Profesorado
y Educación / 16-17

(MESOB)
Especialidad
de Geografía e Historia



Campus Internacional
excelencia UAM
CSIC+



**Una propuesta
interdisciplinar para
las asignaturas de
Geografía y Lengua en
2º de la E.S.O. con la
prensa en línea como
eje vertebrador**
*Guillermo Daniel
Moreno-Montero y Olmo*

978-84-8344-6215



MESOB

Trabajo de fin de máster

**Una propuesta interdisciplinar
para las asignaturas de Geografía
y Lengua en 2º de la ESO
con la prensa en línea
como eje vertebrador**

GUILLERMO DANIEL MORENO-MONTERO y OLMO

TUTORÍA: CONCEPCIÓN FIDALGO HIJANO

Resumen: La renovación metodológica de la enseñanza formal sigue siendo una asignatura pendiente que requiere de propuestas concretas que ayuden a superarla. Aquí se ofrece una interdisciplinar que combina las asignaturas de Geografía y Lengua Castellana en 2º de ESO para abordar los contenidos del currículo referidos al fenómeno de la urbanización y al género periodístico del reportaje a través del entorno específico que rodea al centro educativo, en el caso que se ha tomado como ejemplo, el madrileño barrio de Sanchinarro. Para motivar a los alumnos, se proponen una serie de actividades de metodologías activas en las que la prensa en línea, y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) juegan un papel protagonista. En el transcurso de ellas, los estudiantes deberán completar distintos proyectos a partir de búsquedas de artículos de prensa en la hemeroteca digital del diario *ABC* y de imágenes aéreas en la aplicación Google Earth, para, finalmente, realizar ellos mismos un reportaje periodístico sobre alguno de los aspectos de la problemática urbana de su barrio. Al conectarlo con elementos de su propia vida que les resultan cercanos, se trata de que tomen las riendas de su propio aprendizaje y perciban su importancia, de que avancen, en definitiva, hacia la comprensión de sí mismos y del mundo que les rodea.

Abstract: Methods renewal in formal school remains an outstanding subject which requires specific proposals to get over it. Here it is an interdisciplinary one, that combines Geography and Spanish Language, and provides an approach for studying the urban development and also the journalistic genre of reportage, both contents included in the 2nd grade of secondary school's curriculum. Activities have been conceived for a school located in Sanchinarro, a quarter at northern Madrid, and focus in this particular environment. In order to encourage the students' engagement, the proposal offers a set of tasks based on active learning methods. Online newspapers and Information and Communications Technology (ITC) play the main role. Students must carry out a range of tasks from searching on Google Earth and the *ABC* newspaper's digital archive. At the final stage, they will have to make up their own journalistic reportage about some of the troubling issues of their urban neighbourhood. By linking itself to aspects of their real life which they are familiar with, the project aims to give them the reins of their own learning process and make them aware of its importance. The goal is, in summary, to push them to the understanding of either themselves and the surrounding world.

ÍNDICE

1. Justificación del tema

1.1. Por la renovación metodológica y la incorporación de las TIC a la enseñanza de las Ciencias Sociales.....	3
1.2. Por la apertura de los espacios educativos a su entorno social. La explotación de la prensa en línea como vehículo didáctico.....	6
1.3. Por el fomento de los enfoques interdisciplinares en la enseñanza reglada.....	10
1.4. Por modelos de aprendizaje y adquisición de las competencias lingüísticas creativos y centrados en el individuo.....	12

2. Marco legal y adecuación del proyecto al currículo

2.1. Hacia los objetivos establecidos en las leyes educativas.....	14
2.2. Objetivos curriculares y estándares de aprendizaje aplicables.....	17

3. Desarrollo, objetivos, metodología y conclusiones

3.1. Adecuación de las actividades a las características del centro y su alumnado.....	22
3.2. Actividades cooperativas de localización y reconocimiento cartográfico a través de la aplicación Google Earth.....	23
3.3. Comparación crítica de distintos modelos de crecimiento urbano	26
3.4. Búsqueda orientada en la hemeroteca digital del diario <i>ABC</i> de informaciones periodísticas y elementos gráficos relativos al proceso de construcción del barrio de Sanchinarro.....	27
3.5. Debate en el aula: El crecimiento urbano y sus problemas.....	31
3.6. Preparación del reportaje mediante el diálogo con profesionales del periodismo.....	33
3.7. Proyecto final: Elaboración de un reportaje sobre algún aspecto social relevante derivado de la problemática urbana.....	34
3.8. Medidas para la atención a la diversidad.....	36
3.9. Conclusiones.....	38

Referencias y bibliografía.....	41
---------------------------------	----

Anexos

1. Justificación del tema

1.1. Por la renovación metodológica y la incorporación de las TIC a la enseñanza de las Ciencias Sociales.

La enseñanza de las Ciencias Sociales ha vivido durante demasiado tiempo encadenada a las metodologías memorísticas y literales de la escuela tradicional, en la que una impartición teórica y protagonizada por el profesor exigía de los alumnos que recibieran pasivamente las montañas de datos que sobre ellos se vertían y los aprendieran sin prestar apenas atención a las posibles conexiones entre ellos ni a su valoración crítica. Lamentablemente, este es un modelo todavía vigente en muchos centros educativos españoles, aun cuando la psicología del desarrollo hace decenios que ha concluido la existencia de otros más adecuados.

Si bien es cierto que las materias tradicionalmente etiquetadas como “de letras” no son las únicas en las que pervive este arcaísmo, no lo es menos que en ellas parece darse un especial apego, tanto en los materiales didácticos disponibles, como en la práctica diaria de los docentes.

En el ámbito de la Geografía esto está aún alarmantemente extendido y los alumnos siguen asociando a esta asignatura esencial con la mera memorización de topónimos y otros datos, algo que a la inmensa mayoría les resulta de todo menos estimulante. Se ha señalado el peso en esto de la herencia de la geografía regional francesa, que sigue operando como el esqueleto de nuestro paradigma educativo y que algunos autores han denunciado como un pernicioso “reduccionismo cartográfico”. (Souto González, 1999, p. 53).

La resistencia de este modelo, familiar para la mayoría de ciudadanos que ya dejaron atrás la etapa de la escolarización básica, nos exige una revisión y actualización del mismo para que no siga siéndolo entre los adultos del futuro. Entre las consecuencias negativas del mismo se cuenta la fundamental del desinterés del alumnado, que representa un obstáculo de base para el aprendizaje, inexequible cuando no hay una actitud proactiva y un compromiso por parte del discente. Constituye esto una rémora fundamental.

La premisa de la que parte el obsoleto estilo de enseñanza que se viene describiendo concibe a los estudiantes como meros receptores pasivos de información, que tienen limitada incluso su capacidad de reelaborar esa información; a menudo se les exige que la reproduzcan tal cual fue formulada por su profesor o por el libro de texto de referencia. No se da, pues, ninguna interacción con la materia, ni se propicia ninguna reflexión crítica en torno a ella, sino que todo queda en la retención y posterior reproducción de unos datos de los que ni siquiera se evalúa su correcta asimilación más allá de lo literal y textual.

Son tristes inercias como estas las que justifican que de este modelo tan resistente a la extinción se haya denunciado que raya en el autoritarismo (Pastor Blázquez., 2004, p. 152) El proyecto que aquí se defenderá aspira a combatirlo radicalmente, propugnando una estrategia educativa que fomenta la participación del alumnado y persigue su implicación en la propia elaboración de los contenidos de la asignatura. Se antoja esta una necesidad particularmente oportuna cuando todavía algunas de las voces que con más frecuencia se escuchan en el debate público aseguran que la necesaria mejora de la educación debe basarse en una reafirmación de la autoridad del profesorado y hay Comunidades Autónomas que se jactan de

garantizarla con leyes elaboradas ad hoc, como si esto supusiera contribución alguna a la superación del desafío planteado.

Mejor harían los poderes públicos en proveer a los docentes de una mejor formación y en iniciarles en técnicas distintas a la de la vieja escuela, ya que su autoridad será directamente proporcional al interés por la materia que sean capaces de suscitar entre sus alumnos y tiene poco que ver con las disposiciones de leyes que a los escolares importan entre poco y nada.

Pero el desinterés del alumnado no es la única consecuencia negativa del tono plúmbeo y unidireccional que desde hace decenios caracteriza a la impartición de las Ciencias Sociales. La desconexión de la realidad es otra de ellas. Constituye una mayúscula paradoja el hecho de que unas ciencias que se dicen sociales hayan venido trabajándose desde el ámbito educativo en total aislamiento del mundo al que se refieren. Si la historia estudia el pasado de las comunidades humanas y la geografía, el escenario donde estas se desarrollan y la interacción dinámica entre el medio y sus pobladores, no se concibe que el estudio de las mismas se circunscriba al espacio físico del aula y mental del libro de texto. Sin embargo, todavía hoy la enseñanza de estas materias sigue teniendo un carácter eminentemente teórico que hace que el alumnado las perciba como molestas antiguallas, totalmente inútiles, que tienen que memorizar para zafarse de ellas. No parecen exagerar, pues, los autores que atribuyen el “fracaso de las Ciencias Sociales vigentes” a que “en buena medida se desarrollan al margen de la realidad” (Liceras Ruiz, 1993, p. 31).

Porque solo desde fuera de la realidad puede insistirse en prácticas como la de seguir excluyendo a las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) de los centros educativos y los programas académicos. Son estas un elemento ya cotidiano en todos los niveles de la vida social que, sin embargo, todavía no se han generalizado en el ámbito escolar. Algo particularmente incomprensible si se considera que sus múltiples desarrollos albergan infinidad de potenciales usos educativos. No se explotan lo suficiente por diversas razones: el conservadurismo de docentes y equipos directivos, la falta de medios, la rigidez del obsoleto mobiliario de muchas aulas, etc.

La incorporación de las TIC se ha vuelto urgente. Los alumnos tendrán que lidiar con ellas en su vida adulta, mucho más que con cualquier otro elemento tecnológico, y el sistema educativo no puede permitirse seguir dando la espalda a este hecho. Es cierto que las últimas leyes educativas han introducido el concepto de las competencias digitales y hecho hincapié en ellas, pero no lo es menos que, como tantas otras cosas, eso ha trascendido más bien poco del papel a las aulas y que esta es una falla todavía más grave en el campo de las Ciencias Sociales. Es este uno más de tantos motivos como se les dan por sus mayores a los estudiantes de Secundaria para convencerse de que el estudio de la geografía y la historia es un lastre heredado del pasado que ellos han de arrostrar con todo el estoicismo que puedan, pero que nada tiene que ver con el mundo en el que viven, ni en el que vivirán.

Esto explica el problema de la desmotivación, pero también el desprestigio de unas áreas del saber esenciales que corren el riesgo de, como les ha ocurrido a la Filosofía y la Historia del Arte, ser arrinconadas por la creciente orientación técnica y mercantilista de los planes educativos. No solo en beneficio de los alumnos, sino también en interés de los

profesionales que viven de su enseñanza, diseñar y desarrollar nuevas estrategias y metodologías que demuestren que, efectivamente, las Ciencias Sociales son un elemento indispensable para el conocimiento y la comprensión de la sociedad, y las mejores herramientas para la aprehensión de su evolución pasada y la prospección hipotética de la futura, debería ser el reto prioritario en aras de probar que dichas ciencias tienen sentido y son útiles en el cambiante contexto actual.

El presente trabajo nace de esa convicción y se centrará en el campo de la Geografía humana, que, como todas las Ciencias Sociales, debe reafirmar su vigencia en el ámbito educativo y renovar sus procedimientos por la vía de su conexión con la problemática social. Por ello, se propone abordar con un enfoque original y novedoso la enseñanza del proceso de urbanización y la problemática a él asociada en un curso de 2º de la Educación Secundaria Obligatoria, lo que se planteará a través de una serie de actividades que pasan por la exploración y análisis del entorno del centro educativo que se ha tomado como caso. Todo ello sin olvidar la necesaria caracterización general del proceso de urbanización a nivel global, que se abordará mediante dinámicas que buscan la necesaria incorporación de las TIC a la escuela y la aplicación cartográfica Google Earth hace posibles.

El proyecto parte de la certeza de que los centros deben ser focos de aprendizaje abiertos a los estímulos de actores sociales exteriores y guiar a los alumnos hacia la exploración de la realidad circundante como la vía más práctica y estimulante para fomentar su aprendizaje. En este sentido, el proceso de urbanización se revela como fuente de un gran potencial, puesto que, como ha señalado Liceras (1993, p. 215), “en el conocimiento de las Ciencias Sociales el estudio del hecho urbano es uno de los temas de mayor interés y más significación porque es una realidad muy próxima y vivida por el niño”.

Válida para los estudiantes de cualquiera de los muchos ensanches con los que han ido ampliándose las ciudades españolas, la propuesta ha sido, no obstante, perfilada para una experiencia piloto los del Centro de Educación Infantil, Primaria y Secundaria (CEIPS) Adolfo Suárez, ubicado en el barrio de Sanchinarro de la ciudad de Madrid, y propone un aprendizaje por proyectos, tanto en modalidad cooperativa como individual, que utilizan el caso de la zona de ampliación urbanística en la que en su día se erigió el centro para propiciar la indagación y la reflexión sobre el proceso de crecimiento urbano y sus peculiaridades asociadas, como la dificultad en el acceso a la vivienda o las carencias en las redes de transporte público.

Asumiendo los postulados básicos de la llamada geografía de la percepción, que afirmó que los individuos construyen sus esquemas mentales sobre la realidad de acuerdo al patrón proporcionado por los contextos espaciales en los que se desenvuelven, se recurre al contexto cercano a los estudiantes por constituir un ejemplo difícilmente mejorable para mostrar los aspectos del temario que la normativa vigente contempla en el capítulo de la urbanización.

Pero, más allá de eso, la beneficiosa virtualidad de un enfoque como el que aquí se promueve, en el que los estudiantes completarán un trabajo de campo sobre su realidad más próxima, reside en que se ha constatado que la motivación para el aprendizaje es mucho mayor cuando se recurre a casos y situaciones que se perciben como propios. Es entonces cuando se aprecia la indudable relevancia de los contenidos, cuando el alumno comprueba

que guardan relación directa con su idiosincrasia. Ya hace mucho tiempo que se señaló la importancia de integrar currículum y entorno (Perpén Rueda y Moga Romero, 1993, p. 328), y, sin embargo, el reto sigue pendiente. Su superación, a la que este trabajo pretende contribuir, redundaría en una mejora notable del proceso de enseñanza y aprendizaje.

1.2. Por la apertura de los espacios educativos a su entorno social. La explotación de la prensa en línea como vehículo didáctico

Además de la observación directa del entorno social cercano que se promoverá entre los estudiantes, se plantea otra vía para la adquisición responsable de información relevante, con la que luego los alumnos habrán de armar su propio discurso, para lo que se recurrirá a informaciones periodísticas publicadas en los años en los que se construyó el barrio en cuestión.

La prensa constituye una excelente herramienta para estimular una aproximación empírica y participativa a las Ciencias Sociales, un recurso no lo bastante explotado. La lectura de periódicos favorece la formación del espíritu ciudadano, el juicio crítico y la curiosidad sobre los diferentes aspectos de la realidad social, por lo que articularla en unas actividades que ponen el foco de atención en algo tan próximo a los adolescentes como su propio barrio se antoja particularmente conveniente. Por ello, y porque constituye un nexo inmejorable entre las dos asignaturas para las que el presente proyecto dispone un centro de interés compartido, se hará aquí una apuesta que tiene en la prensa escrita su eje principal.

Son muchos los que se han dado cuenta del enorme potencial educativo que albergan los periódicos y otros medios de comunicación. Antecedentes históricos de tentativas en este sentido datan de muy antiguo. Ya en el Madrid de 1798 se publicaban impresos como *La Gaceta de los niños* y *El Maestro del público*, primeros ejemplos de lo que puede calificarse como prensa pedagógica en España, fruto de la convicción ilustrada de que debía cultivarse intelectual y culturalmente al pueblo (Real Apolo, 2009.) Ha sido este un género que ha tenido desigual desarrollo posterior, pero del que hay recientes y fértiles muestras.

Una de las iniciativas que contó con más repercusión en los círculos educativos para fomentar el uso de la prensa como recurso didáctico fue el conocido como “Programa prensa-escuela”, promovido conjuntamente por el Ministerio de Educación y la Asociación de Editores de Diarios Españoles (AEDE). El programa ofrecía una serie de actividades disponibles en línea para los docentes que tomaban artículos de diferentes diarios nacionales como punto de partida para el aprendizaje. Sin embargo, el abanico de textos y actividades disponibles era bastante limitado y seguía en gran medida anclado al paradigma que concibe al alumno como un receptor pasivo de información. En el presente trabajo se impulsará una relación más viva y dinámica entre medios y estudiantes, de manera que los alumnos puedan pasar de analizar los trabajos obra de periodistas profesionales a elaborar los suyos propios.

También fuera de España, diferentes entes y organismos se han percatado de las oportunidades que ofrecen los periódicos a nivel formativo. Deben reseñarse aquí los trabajos aplicados en centros de Secundaria de Colombia por Carmen Rosa Mendivil Calderón (2011) y otros pedagogos de la Universidad Autónoma del Caribe, que han permitido comprobar que

los alumnos participantes en ellos, no solo mostraban una mayor curiosidad, capacidad lectora y sensibilidad social, sino también un mayor grado de madurez.

A los efectos de la investigación que se propone, el objetivo es vehicular una actividad de aprendizaje por proyectos en la que el caso estudiado sea el barrio en el que viven los alumnos, para propiciar así un conocimiento inductivo del proceso de urbanización en el mundo, recurriendo a diverso material periodístico como fuente para el estudio del caso y, a la vez, como familiarizador introductorio para el de los distintos géneros periodísticos que el currículo establece para la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

Tal planteamiento quizá pueda resultar demasiado ambicioso a ojos de lectores conservadores, pero el potencial de una utilización pautada y estimulante de la prensa en el aula debería permitir afrontarlo con garantías. La propuesta que aquí se articula parte de la premisa de que el primer reto al que el docente hace frente cuando se trata de avanzar hacia el aprendizaje de sus alumnos es el de despertar su interés, y se ha comprobado que a los adolescentes los asuntos que más les motivan y respecto de los que se sienten más concernidos son los de su propio medio ambiente, los del área espacial y social en que se desarrolla su vida (Magdalena Vidal, 2004). El autor del presente proyecto ha tenido oportunidad de sondear como profesor en prácticas a una muestra de alumnos de Secundaria y comprobar la importancia que tienen en su tiempo de ocio y en sus hábitos de socialización las calles y plazas de su barrio.

Al recurrir como medio a la prensa y como objeto a su barrio, se aspira a contribuir a abrir el centro a su medio social, en busca de sinergias que favorezcan la acción educativa y la conexión por parte de los alumnos de lo aprendido con su realidad más cercana. Se trata de combatir esa creencia, tan alimentada por las metodologías tradicionales todavía dominantes, de que las Ciencias Sociales en general y la Geografía en particular no tienen ni sentido ni utilidad en la vida real.

Para propugnar una mayor presencia de la prensa en las aulas se ha afirmado que:

“Si los alumnos, sean de la edad que sean, no son capaces de saber cómo es el mundo que les rodea, interesarse por él, y comprender y elaborar un pensamiento propio, de poco les servirán las nuevas tecnologías o aprenderse de memoria cualquiera de las asignaturas del currículo”. (López Algora *et al.*, 2003, p. 8)

Lo cierto es que la resistencia de los enfoques memorísticos ha contribuido precisamente a eso, a que los estudiantes completaran su formación básica habiendo atesorado montañas de datos que eran incapaces de incardinar y hacer operar para la comprensión de su realidad social, que es a lo que debe tender una enseñanza de la Geografía bien entendida.

Justo eso es lo que una metodología por proyectos que recurra a la prensa como vehículo educativo favorece. La lectura de periódicos supone un instrumento que ofrece diversas posibilidades para fomentar el que debe ser objetivo fundamental de las Ciencias Sociales, a saber, que el alumno pueda reconstruir su realidad social y, a través de ella, construir explicaciones razonadas y críticas a hechos y situaciones propios de su realidad personal. Pongamos un supuesto probable entre cualquier escolar español. Si a través de la

lectura de informaciones de la época, el estudiante percibe la dimensión del problema de la vivienda y el suelo en la conurbación madrileña, es lógico suponer que entenderá también el impacto que en la economía doméstica de su familia tienen los gastos destinados a la adquisición del hogar familiar.

De este modo, la mirada al mundo que posibilitan los medios contribuye a la comprensión del mismo por parte de los estudiantes, pero además configura también su identidad social y su sentido de pertenencia a una comunidad, un elemento de hondas repercusiones cívicas. Es este del civismo un aspecto esencial en la educación, que vive habitualmente arrinconado por la sobrecarga del currículo y la comprensión del calendario. Lo habitual es que se aborde solo como contenido devaluado y secundario en las escasas horas dedicadas a la acción tutorial. Parece evidente que disciplinas como la Geografía y otras encuadradas en el campo de las Ciencias Sociales podrían hacer notables aportaciones en esto, con la prensa como arma muy poderosa a su servicio. Lo único que falta en esta ecuación es la sensibilidad de docentes y equipos directivos, y la voluntad de activar los recursos que los medios de comunicación ofrecen a todos los públicos.

Un alumno consciente de que forma parte de un grupo de personas, ciudadanos, aquejados por idénticos problemas, como pueden ser las dificultades para acceder a una vivienda o la necesidad de emprender la aventura de la emigración, ha dado ya el primer paso para poder formular diagnósticos y plantear soluciones hipotéticas a los mismos. A este proceso virtuoso puede ayudar de manera inestimable el espíritu crítico y el sentido de bien público intrínseco en todo texto periodístico, por lo que en propuestas como la que aquí se diseñan el alumno emerge no como un lector ni un oyente pasivo, sino como un procesador activo de la información. Además, la actividad de búsqueda de recursos en línea que se detallará en sucesivas páginas, convierte a los estudiantes en incipientes investigadores llamados a un proceso de indagación de extraordinario potencial educativo. Se trata de que “el profesorado cambie la función de procurar datos por la función de asistir a los alumnos para que ellos mismos los encuentren”, lo que “les estimula a que ejerciten su propio pensamiento y lleguen a sus propias conclusiones”. (Olatunde, 1989; citado en García Ruiz *et al.*, 1993, p. 356). Son, pues, tantas las ventajas de llevar los periódicos a los alumnos y estos a los periódicos que, no sin razón, se ha llegado a afirmar que la “verdadera alfabetización de nuestra época lleva consigo la educación sobre los medios de comunicación”. (Balzaguette, 1991, p. 13).

Se podrá argüir que, como resulta evidente para cualquier observador adulto mínimamente avezado, los medios de masas tienen un papel quizá excesivamente determinante en la configuración de eso que se ha dado en llamar la opinión pública y que su actuación no ha sido siempre honesta ni transparente. Desborda los propósitos del presente trabajo la enumeración de los muchos casos en los que esto ha llevado a peligrosas deformaciones de la realidad, cuando no a una intoxicación deliberada por parte de los grandes grupos editoriales o de intereses vinculados a ellos. Pese a todo, no puede negarse que la prensa, en todos sus formatos y soportes, tiene un rol hegemónico en la configuración de la percepción del mundo del ciudadano de a pie y que es esto precisamente lo que obliga a

familiarizar a los alumnos con sus mensajes y códigos para convertirlos en lectores capaces de filtrarlos críticamente.

Se les debe dotar de mecanismos que no los dejen inermes ante el vertido de los discursos de unos y otros agentes, sino que les permitan analizarlos de manera crítica, rigurosa y proactiva, de manera que puedan alumbrar los suyos propios. Porque, en el fondo, la realidad que subyace y a la que se ha de hacer frente es una ya descrita por un clásico de la psicología del desarrollo como Lev Vygotsky, a saber, que nuestros sistemas de pensamiento no son más que la interiorización de procesos de mediación que se operan en la cultura de la que formamos parte (Vygotsky, 1995.). Esa decisiva mediación se produce en la sociedad de nuestro tiempo en el infinito crisol de ideas que conforman medios impresos, radios, cadenas de televisión, portales de noticias, etc. Por ello, hemos de capacitar a los estudiantes para que esa interiorización de lo mediado de la que hablaba Vygotsky sea lo más lúcida y consciente que resulte posible.

Y, como casi siempre, en tan vital misión la escuela reglada oficial ya marcha con retraso. Por paradójico que resulte, desde las facultades de Educación y otros ámbitos se aboga por la urgente introducción de la prensa entre el arsenal metodológico de los docentes como una innovación, un paso hacia la modernización, cuando el sector de la prensa escrita lleva ya años en una crisis total de su modelo de negocio y, por qué no decirlo, de su credibilidad e influencia. Resulta que solo ahora que muchas voces pronostican su pronta desaparición, quizá los diarios y revistas desembarquen por fin en las aulas.

Acierten o no los augurios que vaticinan la extinción de la prensa escrita, lo cierto es que los periódicos conservan su valor informativo y didáctico, por lo que su no utilización sigue siendo una carencia que es necesario y urgente cubrir. Por otra parte, los medios de comunicación no han sido ajenos al fenómeno de la generalización de internet, por lo que, aunque los ha empujado a una profunda transformación cuyo desenlace está aún por verse, los periódicos y sus valiosos contenidos están presentes en la red, al alcance de docentes y discentes.

Así, ahora mostrando nuevos lenguajes, como el propio de vídeos y gráficos estadísticos dinámicos que abundan en los artículos en línea, los periódicos se presentan como poderosa fuente de información y singular punto de partida para procesos de aprendizaje en torno a todas las materias del currículo. No es el menos importante de los argumentos a favor de su utilización el hecho de que su presencia en internet se convierta en una oportunidad para formar a los alumnos en un uso maduro de la red de redes.

El fomento de una lectura adulta del periódico, tanto en papel como en internet, constituye además un potencial eje en torno al que desplegar enfoques interdisciplinares, que es lo que se propone el presente proyecto. Aquí, con las páginas de un diario de tirada nacional como circuito que vincula los dos centros de interés que se fijan como objetivo del aprendizaje, se propone una programación didáctica que estudia el epígrafe que el currículo oficial describe como “la ciudad y el proceso de urbanización”, en la asignatura de Geografía, y “la diferenciación por su contenido estructural y empleo del lenguaje de los diferentes géneros periodísticos informativos”, de la asignatura de Lengua castellana y Literatura.

Se ha afirmado que las propuestas metodológicas que integran los contenidos del currículum y la realidad del entorno a través de los medios de comunicación ofrecen las mayores posibilidades en la asignatura de Lengua, para la que se han constatado los beneficiosos efectos que han tenido para los estudiantes las actividades con los periódicos como material didáctico (Perpén Rueda y Moga Romero, 1993). En los grupos para los que sus profesores han recurrido a los periódicos se ha comprobado que los alumnos han aumentado su número de horas de lectura y adoptado una visión positiva respecto a esta tarea cognitiva esencial. Igualmente, se han descrito los beneficiosos efectos de la elaboración de periódicos escolares por parte de los estudiantes, una práctica cada vez más extendida y que favorece la adquisición de muy diversas competencias (Cabero Almenara *et al.*, 2010).

Pero, pese a todas estas benéficas consecuencias, todavía hoy se dan en muchos centros educativos resistencias difíciles de vencer al uso de la prensa, especialmente al de la prensa en línea. Hay docentes de veteranía mal entendida que recelan de los recursos audiovisuales y que consideran de menor calidad, o seriedad quizá, la información que no procede de textos al uso, sino de vídeos y otros formatos web. Esto hace que no contemplen fenómenos tan potencialmente instructivos como el del periodismo ciudadano que ha proliferado de la mano de la revolución digital, para los que sus alumnos están probablemente más dotados que ellos y que no se promueven como debería. En las antípodas de estas premisas, este Trabajo de Fin de Máster propondrá en su fase final la elaboración de un reportaje por los estudiantes. Con razón se ha dicho que los profesores no usan las TICs o las usan para hacer lo mismo de siempre (Cabero Almenara *et al.*, 2010). Uno de los objetivos del presente proyecto es demostrar que estas tecnologías no son solo un elemento pertinente en toda acción educativa, sino uno totalmente indispensable. Su marginación supone un arcaísmo absurdo cuyas onerosas consecuencias pagan únicamente los alumnos.

No obstante, otras muchas veces los obstáculos son simplemente de carácter técnico. En muchos centros todavía no se cuenta con los suficientes equipos informáticos conectados a la red para que los alumnos puedan desarrollar con comodidad actividades educativas en el entorno virtual. En otros, los problemas vienen dados por la propia configuración del espacio de las aulas y la rigidez de su mobiliario.

Son muchos los diarios y otros medios de comunicación que podrían haberse utilizado. Razones técnicas y de accesibilidad de la información han llevado a optar por el *ABC*. Es el único de los que se tiran en la ciudad de Madrid que ofrece todos los contenidos de su hemeroteca gratuitamente en línea. Esto facilita enormemente la labor de búsqueda en internet que tendrán que completar los estudiantes en el curso de las sesiones. Por otra parte, el docente al cargo de la aplicación de este proyecto podría, también sin coste alguno y previa solicitud al responsable del archivo del periódico, Federico Ayala Sorensen, hacer acopio del abundante material fotográfico de los años de edificación de la ampliación urbanística que se quisiera estudiar para su libre uso con fines educativos.

1.3. Por el fomento de los enfoques interdisciplinares en la enseñanza reglada

Otro de los problemas que arrastra el sistema educativo actual, imposible de corregir para las sucesivas leyes aprobadas, es el de la separación del saber en compartimentos estancos. Pese a

que hace años que desde la investigación universitaria se reclama una aproximación interdisciplinar al estudio y el conocimiento, el currículo escolar vigente continúa rígidamente parcelado, sin apenas conexión entre disciplinas.

Esa división heredada responde a criterios arbitrarios y anacrónicos, basados en la organización económica propia del primer capitalismo industrial, hoy claramente desfasada. Contribuye a la estandarización de las inteligencias de los estudiantes y preconditiona su aprendizaje, que queda así ahormado a conveniencia más del sistema que de su propio desarrollo, menospreciando o condenando al ostracismo a los talentos que no tienen cabido en el corsé curricular. Todo ello constituye una sumisión del potencial del individuo a las necesidades de la estructura preestablecida.

Resulta imposible calibrar el impacto de este fenómeno, que ha tenido efectos en generaciones y generaciones, y cuya constatación impele a plantearse incluso la razón de ser de la enseñanza reglada. Es ese un debate que llevaría mucho más lejos de lo que pretende este trabajo, al endémico y radical conflicto entre libertad individual y necesidades comunitarias, pero no puede aquí dejar de reseñarse que, como señaló Vygotsky:

“El desarrollo intelectual no se subdivide según los temas de la instrucción. Su curso es mucho más unitario, y las diferentes materias escolares contribuyen a él de forma interactiva. (...) La instrucción en una materia dada influye en el desarrollo de las funciones superiores más allá de los confines de esa materia concreta”. (Vygotsky, 1995, p. 251)

De modo que las acciones educativas deben aspirar a impulsar ese desarrollo unitario e integral, un imperativo especialmente acuciante en el campo de la Geografía, en el que durante tantos y tantos años se ha producido una descontextualización de los contenidos y su encapsulamiento en modelos estrictamente teóricos que, mucho más que el desarrollo intelectual, lo que alimentan entre el alumnado es el hastío.

El objetivo de la propuesta de este TFM es adaptarse a un hecho evidente, también enunciado por Vygotsky hace ya más de medio siglo: el de que “todas las materias escolares básicas actúan como disciplina formal, cada una facilitando el aprendizaje de las otras; las funciones psicológicas estimuladas por ellos se desarrollan en un único proceso complejo” (Vygotsky, 1995, pp. 251-252).

Para ello, se promoverá que el alumnado conozca y maneje información de fuentes diversas, que es, en definitiva, lo mismo que hacen los investigadores en el ámbito científico. Si en este campo se ha asumido que todo avance debe partir de la comunicación entre los expertos de distintas áreas, no hay razón alguna que justifique no hacer extensivo este aserto a la educación. Especialmente en el ámbito de las Ciencias Sociales, la variedad de los objetos y aproximaciones debe erigirse en una de las tónicas fundamentales (Pastor Blázquez, 2004).

Ha sido en el estudio del paisaje, que este TFM abordará en su modalidad urbana, donde en los últimos años más se ha asumido la necesidad de trabajar a partir de planteamientos interdisciplinares. Esto ha conducido a un resurgir del interés por el paisaje, tanto el natural

como el antropizado (Gómez Ortiz, 2001), lo que invita a desbordar los estrechos márgenes de la asignatura de Geografía, que tradicionalmente han constreñido la aproximación escolar a este tema fundamental y apostar por convertirlo en objeto de interés también para otras materias, como la Historia, la Geología, etc. En este proyecto se hará con la asignatura de Lengua.

El método de aprendizaje por proyectos y el del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), tan en boga hoy día por su acreditada capacidad para propiciar un aprendizaje significativo entre los estudiantes, se asientan en una filosofía interdisciplinar. En este TFM se desarrollarán varias actividades de aprendizaje por proyectos que han sido diseñadas desde la convicción de que, cuando se trata de construir un bagaje esencial, que es la finalidad de la enseñanza obligatoria, las miradas que se basan en los conocimientos parciales y sesgados de un solo gremio científico no hacen sino lastrar la motivación de los estudiantes y aminorar el impacto de los contenidos. Por el contrario, la implicación en un trabajo colectivo de investigación, orientado hacia un asunto conocido e importante para los estudiantes como su barrio y enfocado con apertura de miras puede convertirse en vía para el disfrute, la indagación y el conocimiento.

1.4. Por modelos de aprendizaje y adquisición de las competencias lingüísticas creativos y centrados en el individuo

El proyecto nace también de la vocación de colocar al alumno en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje. La utopía de la educación individualizada se ve un poco más cerca con ideas como las que aquí se defienden, al convertir a los adolescentes, a sus familiares y vecinos en protagonistas de las sesiones del curso, situando así la idiosincrasia personal de cada uno de ellos en espacio preferente pero siempre conectado con los objetivos y contenidos curriculares.

Al proponer un estudio sobre su barrio, que requerirá de la realización de entrevistas y conversar con sus mayores sobre los avatares que los llevaron a vivir donde viven, y a la zona urbana en la que habitan a su aspecto actual, los alumnos estarán indagando también sobre sí mismos, avanzando en el conocimiento de su propia identidad y de sus raíces. No está de más rescatar aquel viejo aforismo orteguiano del “yo soy yo y mis circunstancias” para subrayar la importancia educativa de esta recomendable integración entre currículum y entorno. Buceando en sus antecedentes individuales y comunitarios, los escolares estarán participando activamente en la elaboración de sus propios conocimientos, algo que también llevan años reclamando los expertos en didáctica de las Ciencias Sociales (Magdalena Vidal, 2004).

Esa exploración sobre su pasado y sobre su entorno, que culminará en la realización de un reportaje periodístico, tendrá como todo el pensamiento humano, el lenguaje como vehículo. Las Ciencias Sociales aspiran ante todo a la autocomprensión humana, y, como ya enunció Vygotsky (1995), siguiendo a otro lingüista ruso, Alexander Potebnia, es su innata capacidad lingüística el instrumento con el que la naturaleza ha dotado al ser humano para alcanzar tan elevada meta. Si David Ausubel acertó cuando identificó el aprendizaje con la generación de conceptos nuevos a partir de otros preexistentes en la mente del educando, y hoy se asume generalizadamente que lo hizo, la palabra es el elemento funcional de mayor

peso en la generación de esos conceptos nuevos que florecen en la inteligencia que crece y aprende (Vygotsky, 1995). En consecuencia, todas las actividades escolares que promuevan la adquisición de una mayor destreza en el uso de la misma se antojan de gran valor y efectividad, pero lo serán más aún si, como aquí se intenta, se integran en el aprendizaje de materias distintas a la asignatura de Lengua.

Se aboga, pues, por una aproximación interdisciplinar a los temas de la urbanización y de los géneros periodísticos que permita una doble explotación de las actividades planteadas, una que conduzca a esa autocomprensión humana en el plano social y otra que lo haga en el plano individual. Como ha señalado Bruner (2004), esta última faceta se construye siempre a través de un relato narrativo que el individuo hace de lo vivido, como narrativa es también la técnica a desarrollar en la composición de un reportaje. Desde esta perspectiva, la imbricación de esas dos duplicidades, a saber, la formada por Geografía y Lengua, y la de comunidad e individuo, se perfila de enorme alcance cognitivo y contribuye a la consecución de objetivos amplios y esenciales como son el conocimiento del medio social, la construcción de la propia identidad, y el desarrollo lingüístico del pensamiento y la capacidad para expresarlo.

Para la elaboración de su reportaje, los alumnos seguirán las pautas compartidas por la comunidad lingüística a la que pertenecen, con su conjunto de reglas y usos ortográficos, gramaticales, etc.. Si creemos la teoría sintáctica de Noam Chomsky (1957), la inteligencia humana está congénitamente dotada para la organización lógica del pensamiento de acuerdo a patrones lingüísticos, una realidad esta a la que se han adaptado las distintas culturas y que determina todo el esquema intelectual compartido por la colectividad. De acuerdo con este aserto, el lenguaje y su despliegue gramatical nacen de una premisa biológica que los erige en el instrumento cognitivo que permite a los hablantes conocer, interpretar y describir el mundo. De ahí, la extraordinaria importancia de trabajar desde la escuela esa capacidad generativa del lenguaje desde todas las áreas curriculares. Cuantas más palabras y combinaciones de ellas aniden en la cabeza de un adolescente, más ideas y opciones tendrá ese adolescente.

Es por ello crucial que los significados y significantes con los que les interpielen sus educadores sean desde un principio relevantes y familiares para ellos. Como también lo es que en clase se fomente la riqueza de su léxico, lo que no tiene por qué hacerse solo desde las actividades estrictamente basadas en la lectura, sino que puede cultivarse en muy diferentes momentos de la rutina escolar. En cualquier caso, eso será más efectivo siempre que se coloque al discente como centro orientador y orientado del trabajo para la capacitación en materia lingüística.

La naturaleza seminal que a nivel lingüístico atribuyó Chomsky a la inteligencia humana le llevó a acuñar una categoría que terminaría por hacer fortuna entre los lingüistas y dar pie a todo un campo de estudio exclusivo. Se trata de la denominada “gramática generativa transformacional” (Chomsky, 1957). En los escritos teóricos en los que la desarrolló, el famoso autor estadounidense afirmó “la capacidad generativa que se manifiesta en el uso normal del lenguaje como un instrumento intelectual irrestricto”, una virtualidad inmensa que las actividades contenidas en este propuesta educativa buscan estimular, ya que es su competencia lingüística la que permite a los alumnos la formulación de nuevos conceptos que sustentarán su aprendizaje.

Se trata, en definitiva, de dotarlos de destreza a través de la activación del talento innato para la capacidad lógica y creativa que la disposición gramatical de la que habló Chomsky les atribuye, un talento que encuentra en los sublimes ejercicios de la reflexión y la redacción sus mejores formas de entrenamiento.

Esta apuesta, no obstante, requiere superar las visiones que entienden el aprendizaje de la lengua como un adiestramiento basado en la mera repetición de las convenciones aceptadas por la ortodoxia, como las normas ortográficas o la taxonomía sintáctica. Da que pensar el hecho de que a diferentes generaciones se les haya enseñado a catalogar de manera distinta a tipos idénticos de oración o tiempo verbal. Probablemente, mucho más que en el orden y en la clasificación, en los que tradicionalmente ha puesto el énfasis el sistema educativo, haga falta ayudarles a lanzar al vuelo su propio pensamiento con las alas de las que les provee la lengua. Porque la Lengua, antes que un acervo que necesita ser catalogado, es la más poderosa de las dotes humanas para la comprensión y la transformación de la realidad. Por ello, si Chomsky está en lo cierto, las actividades escolares que tienden a su uso creativo están alimentando y dotando de sentido a procesos mentales mucho más profundos.

Así, lo que se buscará en este proyecto para el área de Lengua no es tanto que los escolares puedan clasificar tal o cual forma de organización sintáctica, sino que sean capaces de servirse de pensamiento y lenguaje para contestar a las preguntas primordiales de quiénes son, por qué lo son y de dónde vienen.

2. Marco legal y adecuación del proyecto al currículo

2.1. Hacia los objetivos establecidos en las leyes educativas

Si se ha de dar cumplimiento al principio recogido por la Constitución española en su artículo 27.2 de que “la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana”, no hay duda de que, como ha establecido la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (Lomce) de 2013, el alumnado debe convertirse en “el centro y la razón de ser” del sistema educativo. Hacer precisamente del barrio de los alumnos su caso de estudio emana de esa aspiración.

Sin embargo, por lamentable que resulte, esto está lejos de producirse en un amplio espectro de eso que la normativa define como “el sistema educativo español”, por cuanto para muchos centros y docentes impera aún la visión de que son los menores quienes han de adaptarse a la enseñanza reglada y no a la inversa.

Un proyecto interdisciplinar como el presente busca socavar esta gravosa herencia y contribuir a la renovación de nuestras estructuras educativas. El “diplodocus dormido” que ha descrito José Antonio Marina necesita, sin duda, que lo aguijoneen (Marina, 2015). Todo, desde la premisa de que, como afirma la Lomce en su preámbulo, “todos los estudiantes poseen talento, pero la naturaleza de ese talento difiere entre ellos” y constituye uno de los deberes prioritarios del sistema reconocerlo y potenciarlo. Unas actividades como las que aquí se plantearán, ofrecen un amplio abanico de potenciales aptitudes a desarrollar, que van desde

la orientación espacial, mediante el trabajo cartográfico sobre el barrio donde se asienta el colegio en el que se interviene, hasta la comprensión lectora y la capacidad crítica, que se estimulan con los trabajos de selección y lectura de artículos periodísticos. Sin olvidar la creatividad, que encontrará vía libre con la elaboración de un reportaje sobre la problemática de su barrio que los estudiantes habrán de llevar a cabo y para cuyo enfoque contarán con amplia libertad. No puede postergarse por más tiempo la consecución del reto de que “el sistema educativo debe posibilitar tanto el aprendizaje de cosas distintas como la enseñanza de manera diferente, para poder satisfacer a unos alumnos que han ido cambiando con la sociedad”.

Sería necio negarse a que la necesaria renovación se construya sobre la base de una de las más valiosas fortalezas de nuestro sistema, sus notables resultados en equidad, un aspecto que no se reconoce con la frecuencia debida. Sindicatos de profesores y estudiantes, así como asociaciones de madres y padres de alumnos, entre otros, han alertado de que las modificaciones legislativas y, sobre todo, los recortes presupuestarios de los últimos años, la ponen en peligro. No se está aquí en condiciones de negar veracidad a tales denuncias, por más que a veces se intuyan en ellas intereses corporativos ajenos a los de los menores educandos, pero sí parece oportuno reorientar el foco hacia otras cuestiones importantes.

La Ley Orgánica de Educación de 2006 (LOE) consagró que “el servicio público de la educación considera a esta como un servicio esencial de la comunidad, que debe hacer que la educación escolar sea asequible a todos, sin distinción de ninguna clase, en condiciones de igualdad de oportunidades”, un principio que solo desde la mezquindad puede cuestionarse. Las altas tasas de abandono escolar temprano que todavía se registran en el sistema educativo español constituyen una rémora insoportable y, tristemente, convierten en papel mojado el noble espíritu de la LOE. No en vano, los redactores de la Lomce enumeraron este problema como una de las razones que inspiraban la reforma educativa que dicha norma ha promovido.

Debería ser esta deserción masiva de estudiantes objeto de reflexión y acción urgentes por parte de todos los sectores implicados en la educación. Sin embargo, en el siempre apasionado pero no siempre edificante debate público en torno a ella priman a menudo los apriorismos ideológicos y las simpatías políticas de cada cual, antes que el análisis de la realidad de nuestras aulas y la planificación de soluciones coherentes basadas en apuestas sostenidas en el tiempo. En ese fragor, que en nada ayuda a atajar el problema, tiende a olvidarse que, al margen de las realidades socioeconómicas históricas que han alejado a muchos jóvenes de la escuela, como el *boom* del ladrillo previo al *crash* de 2008, o de las intenciones, declaradas o no, de los cambios legales introducidos por los gobiernos de distinto signo, un factor decisivo a la hora de explicar por qué tantos alumnos huyen en cuanto pueden de libros y profesores es, simplemente, que se aburren soberanamente en clase y no le encuentran utilidad alguna a una sola de las horas que se les hace pasar acodados en el pupitre. Quizá si todos los que se animan a opinar sobre el fenómeno del abandono escolar les preguntaran alguna vez a los afectados se encontrarán con esta respuesta como mayoritaria.

Al tedio se suma casi siempre la convicción entre los escolares de que la enseñanza básica oficial no les aporta nada que les vaya a ser útil en su futuro, una impresión que, vistos el anquilosamiento y la resistencia a evolucionar del sistema educativo, no está totalmente

exenta de fundamento. Por ello, como se señala en la Lomce, “necesitamos propiciar las condiciones que permitan el oportuno cambio metodológico, de forma que el alumnado sea un elemento activo en el proceso de aprendizaje”. Es ese el único camino para la motivación de los estudiantes y la puesta en valor a sus ojos de la educación que se les imparte. No habrá mejor incentivo que ese para mantenerles en la senda del estudio y el conocimiento, sea cual sea el rumbo que tome la dinámica política y social.

La adopción de esta perspectiva se presenta como una alternativa a la tradicional dicotomía entre calidad y equidad, entre excelencia y universalización, que ha polarizado el debate en torno al sistema educativo español en los últimos años. Porque, como reza la LOE, lejos de ser metas excluyentes o contradictorias, en realidad, “la calidad y la equidad son dos principios indisociables (...) que no deben ser considerados objetivos contrapuestos”.

En consecuencia, el presente proyecto aporta una opción más para la renovación metodológica de la Geografía, con su apertura a una aproximación interdisciplinar junto con la asignatura de Lengua, con el fin prioritario de fomentar y canalizar la participación e inquietudes de los alumnos, y la conexión con su entorno social en aras de suscitar en ellos una mayor motivación e interés, variables ambas de las que cabe presumir que repercutirán favorablemente en sus resultados académicos.

En la serie de actividades previstas tiene un papel protagonista la prensa, en concreto el diario *ABC* y los contenidos que ofrece, lo que supone asumir el aserto legal de que la educación no es una misión exclusiva de la red escolar, sino “una tarea que afecta a empresas, asociaciones, sindicatos, organizaciones no gubernamentales, así como a cualquier otra forma de manifestación de la sociedad civil”. Los medios de comunicación también tienen un papel que jugar aquí. El acercamiento a sus productos coadyuva además a la consecución de uno de los objetivos que la ley asigna a la etapa de la ESO: “Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos” y “una preparación básica en el campo de las tecnologías”.

El marco legal ha ido poco a poco abriendo la puerta a la autonomía de los centros, por lo que hoy estos tienen amparo en la norma para poner en marcha iniciativas como las previstas en este TFM. La Lomce ha profundizado en lo ya esbozado por la LOE y estipula que “es necesario que cada centro tenga la capacidad de identificar cuáles son sus fortalezas y las necesidades de su entorno, para así poder tomar decisiones sobre cómo mejorar su oferta educativa y metodológica”. La detección del barrio del colegio como objeto del interés del alumnado y la articulación de un proyecto que lo toma como objeto de estudio suponen precisamente una activación de uno de los potenciales activos con los que por su ubicación geográfica cuenta cada centro, mientras que la apuesta por la renovación metodológica en la asignatura de Geografía que aquí se contiene obedece al diagnóstico de que el centro tiene, efectivamente, un déficit que paliar en este ámbito.

El principio de la autonomía de los centros posibilita también que estos puedan organizar con flexibilidad los grupos para potenciar el aprendizaje de los estudiantes y la explotación de los recursos al alcance de los docentes. Una propuesta que combina objetivos curriculares de dos asignaturas tradicionalmente poco emparentadas, como la Geografía y la Lengua, requiere por razones operativas obvias hacer uso de esa flexibilidad, una línea que se

abre paso en los últimos años y que se debe explotar para lograr mayor dinamismo en la acción educativa.

No ha escapado al legislador que son las escuelas las que, por su cercanía a los actores sociales próximos, tienen mayor capacidad que los planificadores de los distintos niveles de la Administración pública para localizar oportunidades de integrarse en “entornos locales, en muchos casos con proyección global, de cooperación y aprendizaje”, una vía además para atender a la diversidad del alumnado mediante el diseño de estrategias y programaciones adecuadas a sus perfiles y contextos específicos. Lo que se propondrá aquí es la articulación de uno de esos entornos alrededor de tres polos potencialmente generadores de educación y con cuya colaboración se cuenta para el proyecto, adaptado aquí a las circunstancias del grupo escolar que se ha tomado como potencial receptor. Son esos tres polos el propio centro, el diario *ABC* como empresa informativa afincada en la ciudad de Madrid, y el vecindario del barrio de Sanchinarro, donde se levanta el colegio Adolfo Suárez, para el que se ha planificado esta modalidad concreta de una experiencia extrapolable a la de cualquier centro educativo asentado en zona urbana.

Otra de las claves es la utilización con fines didácticos de las tecnologías de la información. Consta ya en las normas aplicables la certeza no lo bastante asumida en colegios e institutos de que la vida adulta de los alumnos discurrirá en gran medida en el inmenso espacio virtual constituido por internet. La Lomce convierte a las TIC en “una pieza fundamental para producir el cambio metodológico que lleve a conseguir una mejora de la calidad educativa”.

Sin duda, ese inexcusable cambio metodológico debe basarse en lo que la norma define como “el aprender haciendo”, que demanda “el uso intensivo de nuevas tecnologías”, que facilitan a los alumnos el contacto con “los recursos educativos que ofrecen ya muchas instituciones en los planos nacional e internacional”. Una de esas instituciones es el diario *ABC*, que destaca por el empeño en la digitalización de su hemeroteca, cuya consulta permite de manera libre y gratuita.

La apuesta que se hace aquí por el uso educativo de la red se basa en la convicción compartida con los organismos evaluadores internacionales y con la última ley educativa de que “el uso ordenado y responsable de estas nuevas tecnologías por parte de los alumnos y alumnas debe estar presente en todo el sistema educativo”.

2.2. Objetivos curriculares y estándares de aprendizaje aplicables

Entre las múltiples ventajas de los enfoques interdisciplinares, por los que cada vez más abogan los proyectos educativos más avanzados, se cuenta el de que permiten acercarse simultáneamente a la consecución de una amplia gama de objetivos, con particular incidencia en algunos de los que la normativa establece a nivel general para la etapa de la Secundaria Obligatoria. Sin ir más lejos, el de “concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas”. Un proyecto como el presente, que incita al desarrollo y la aplicación de las diversas inteligencias de los alumnos en cuestiones concernientes a dos asignaturas con tanto peso en el currículo como la Geografía y la Lengua, permite contribuir sustancialmente a ello.

Igualmente, el hecho que los escolares vayan a ejercitarse en la lectura y el reconocimiento de las características del género del reportaje en una serie de textos periodísticos debe ayudarles a alcanzar otro objetivo de los generales de la ESO, como el de “comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana (...) textos y mensajes complejos”.

En cuanto a las competencias transversales recogidas en el currículo debe señalarse que el conjunto de actividades propuestas tienen impacto en tres de ellas:

- Comunicación lingüística
- Competencia digital
- Competencias sociales y cívicas

Descendiendo a los contenidos concretos que tienen carácter transversal y que pueden trabajarse desde la propuesta metodológica de este TFM destaca el que en el Decreto 48/2015 de la Comunidad de Madrid, que establece el currículo para la Secundaria en los centros madrileños, figura como 9.1: “La comprensión lectora y la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación”.

Respecto a los específicos de las asignaturas que participan en este proyecto son también muchos los que pueden abordarse, siendo el más relevante y el que más peso tiene en la programación prevista el que el citado decreto define en el bloque 2 de Geografía en 2º de la ESO: “La ciudad y el proceso de urbanización. La vida en el espacio urbano. Problemas urbanos”. Parece difícil encontrar método y objeto más apropiados para estudiar este asunto con los estudiantes del Adolfo Suárez que el de fijar su atención en la evolución de su barrio, Sanchinarro, que además supone un excelente ejemplo de la evolución de la extensión de las redes urbanas en la España reciente.

En cuanto a los contenidos curriculares propios de la asignatura de Lengua, se perseguirá activar algunos conocimientos previos, del curso anterior, en concreto el referido al “conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos. Planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión del texto”. Este punto del currículo se refiere a “la escritura como proceso” y, si hay un proceso de escritura que requiere de una realización consciente y calculada de todos los complejos aspectos que abarca, es el de la realización de un reportaje periodístico. Tan elevado ejercicio de pensamiento y redacción requiere de un trabajo de campo de recopilación de testimonios y datos, y una planificación del modo en que se desplegará toda la información a lo largo del texto.

Entre los contenidos propios del segundo curso, al que se dirige esta propuesta, destaca el incluido en el epígrafe “comunicación escrita: Leer y escribir”, referido a la “actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura organizando razonadamente las ideas”, para lo que debería ser de gran utilidad la actividad del reportaje prevista. En este mismo punto, el currículo de Lengua recoge la “diferenciación por su contenido estructural y empleo del lenguaje de los diferentes géneros periodísticos (Noticia, noticia-comentario, reportaje y

entrevista)”. Será a lo largo de su búsqueda en la hemeroteca digital del diario ABC como los alumnos podrán hacerse capaces de esa diferenciación.

La elaboración de su propio reportaje sobre el barrio en el que está su escuela, y en el que viven la mayoría de ellos y sus familias, contribuirá a cumplir con la “presentación de trabajos monográficos completando la información verbal con el uso de fotografías, gráficos de diferentes tipos, etc.”, que requiere el decreto, ya que todo texto periodístico informativo que se precie debe ir acompañado por alguno de estos elementos. Además, la búsqueda en red y las entrevistas que habrán de realizar cumple con otro de los contenidos que el currículo oficial enumera en el capítulo dedicado a “escribir”, a saber, la “consulta y utilización de fuentes y recursos variados de información para la realización de trabajos”.

Así como son diversos y de diverso cariz los contenidos del currículo sobre los que puede incidirse, también lo son los estándares de aprendizaje cuyo cumplimiento habrá de verificarse para evaluar si se han cumplido los objetivos previstos. No obstante, conviene aquí hacer alguna salvedad sobre la aplicación de estos ítemes evaluadores que la Lomce ha introducido y que muchos docentes perciben como un verdadero quebradero de cabeza, cuando no como una intrusión intolerable y un obstáculo adicional en su trabajo.

Es posible que en parte esa actitud se deba a una actitud injustificadamente refractaria por parte de ciertos sectores del profesorado, pero no puede dejar de intuirse en la introducción de los estándares un cierto afán de estrechar el control de lo que ocurre en las aulas por parte del poder político y una indisimulada desconfianza en la labor de los docentes, en la filosofía de los centros, y en la espontánea evolución cotidiana del proceso de enseñanza y aprendizaje, que discurre lejos de los despachos de los altos cargos de la Administración. Si no es ese el caso, desde luego se ha echado en falta por parte de los promotores de la Lomce y los gestores de su implantación, una más completa explicación.

La relación de estándares incluida en la norma es abrumadoramente exhaustiva, por lo que, al margen de polémicas, se impone una aplicación de los mismos basada en la sensatez y el conocimiento de cada grupo de alumnos. En esto nadie puede rivalizar con el profesor al cargo, que si ha hecho bien su trabajo, debe saber mejor que los redactores de cualquier decreto quiénes y cómo son sus alumnos. Solo una visión rigorista y desconectada de la realidad puede pretender una verificación total y explícita de todos y cada uno de los estándares. La educación es un proceso vivo, informado por personas jóvenes, con sus diversas características, inquietudes y sensibilidades, por lo que tratar de aprehender su adecuada progresión en una tabla milimétricamente tasada, por mucho que pretenda abarcar hasta el más mínimo detalle, supone una concepción casi robótica de la inteligencia humana que, además, entra en claro conflicto con el derecho constitucional a la libertad de cátedra y el principio de autonomía de los centros que la misma ley que introduce los estándares reconoce.

Por todo ello, se enumeran a continuación los estándares de aprendizaje incluidos en la normativa que podrían verificarse mediante el desarrollo de las actividades incluidas en este proyecto, sin que ello implique asumir que tal cosa vaya a hacerse, porque a la hora de educar, como en casi todo en la vida, lo que se impone es, ante todo, sensatez.

CONTENIDOS CURRICULARES DE 2º ESO ABORDADOS POR EL PROYECTO

GEOGRAFÍA

LENGUA Y
LITERATURA

BLOQUE 2: EL ESPACIO HUMANO.

- El proceso de urbanización
- La vida en el espacio urbano. Problemas urbanos. Las ciudades españolas y europeas. Las grandes ciudades del mundo. Características.

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR.

- 3. El diálogo: Actitud progresivamente crítica ante la lectura organizando razonadamente las ideas
- Diferenciación por su contenido y estructura de los diferentes géneros periodísticos de carácter informativo (Noticia y noticia-comentario, crónica, reportaje y entrevista)

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA

- Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
- Analizar las características de la población española, su distribución dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.
- Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.
- Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.
- Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.
- Resume elementos que diferencien lo urbano de lo rural.
- Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
- Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	-Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral. -Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos. -Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto. -Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico. -Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto. -Leer, comprender, interpretar y valorar textos. -Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado. -Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto. -Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo. -Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos -Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. -Escribir textos en relación con el ámbito de uso. -Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo. -Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse
---	--

	oralmente y por escrito con exactitud y precisión.
--	--

3. Desarrollo, objetivos, metodología y conclusiones

3.1. Adecuación de las actividades a las características del centro y su alumnado

No hay modo más potente de enseñar que el que coloca al alumno en el centro, atiende a sus intereses y su entorno, y explota ambos para estimular las ganas de aprender. Por ello, el proyecto tiene dos protagonistas: los estudiantes y su barrio. Se debe, por tanto, partir siempre de un análisis de la realidad del centro en el que se vaya a desarrollar el proyecto, ya que, aunque su estructura general es válida para todos los que se ubiquen en una zona urbana, es aconsejable introducir variaciones en función de cada caso. Si, por ejemplo, se va a trabajar con alumnos del ensanche de Vallecas, es sobre esta área de Madrid en la que deberán centrarse los alumnos.

Las características del CEIPS Adolfo Suárez de Sanchinarro han llevado a vertebrar una serie de actividades didácticas con las que abordar el estudio del proceso de urbanización atendiendo a las circunstancias del contexto social y familiar de los alumnos, que, por otra parte, es uno de los más extendidos y típicos entre la población española actual. Por tanto, el recorrido hemerográfico que prevé el proyecto se hará en este caso por la historia del barrio de Sanchinarro, que se correlacionará con la propia peripecia vital y familiar de los alumnos de 2º de ESO, ya que ambos han sido casi simultáneos.

Aunque más adelante se desarrollarán con más detalle, el esquema básico del proyecto contempla las siguientes actividades:

- Actividades cooperativas de localización y reconocimiento cartográfico con la aplicación Google Earth.
- Búsqueda digital de informaciones periodísticas sobre la construcción del barrio.
- Análisis y reflexión en torno a la información recuperada.
- Contextualización de la información sobre el barrio en el panorama general de la urbanización española.
- Comparación de las pautas seguidas por el proceso de urbanización en España y Europa con las de Asia y Sudamérica
- Sesiones introductorias a los distintos géneros periodísticos, con actividades de identificación de los mismos en el material de hemeroteca recuperado en la búsqueda digital.
- Elaboración de un reportaje periodístico centrado en el proceso de urbanización y alguno de los problemas sociales asociados al mismo en el entorno cercano de los alumnos.

Se incluye una gama variada de metodologías activas, lo que busca la aproximación más adecuada a cada situación y ambiente de aprendizaje, y propiciar un desarrollo dinámico, que huya de la monotonía durante las actividades. Se asume, como hace ya de manera casi unánime la investigación, que como más se aprende es haciendo. Así que lo que se quiere es

eso, que los alumnos hagan, que exploren, indaguen, escruten, observen, reflexionen, y, en la última fase, completen el ejercicio creativo que implica la elaboración de un reportaje periodístico.

A nivel general, la propuesta sigue el modelo del aprendizaje basado en proyectos, que permite “una actitud activa del alumno y una gran conexión con la realidad y el entorno” y contribuye así en gran medida a la consecución del objetivo del aprendizaje significativo. Esta metodología, todavía en un estado incipiente en España, abre la puerta a otra de las posibilidades que se explotarán aquí, como es la de la integración en las clases de un profesional experto invitado para la ocasión al centro y al uso de materiales didácticos diferentes al libro de texto.

Algunas de las actividades se completarán mediante dinámicas de trabajo cooperativo, pero se incluyen también modalidades de trabajo individual, especialmente para aquellas en las que se actúe prioritariamente sobre la competencia lectora y la capacidad para redactar textos complejos. Son esas de la lectura y escritura dos tareas de la más alta exigencia cognitiva y que, bien entendidas, obedecen a procesos intelectuales absolutamente personales e intransferibles. Un mismo texto puede sugerir cosas muy diferentes a distintos lectores y aquí se trata precisamente de evitar que el colectivo adúltere o desvirtúe la valiosa percepción y elaboración individual de cada sujeto, que es además lo que se evaluará.

También estará presente el método del aprendizaje basado en problemas. Será el que se aplique tras la búsqueda de fotografías de archivo de la época de construcción del barrio, con las que se quiere incitar a los alumnos a que detecten las situaciones y realidades conflictivas asociadas al proceso de urbanización y alumbren tentativas de solución que habrán de debatir con sus compañeros y con el docente. Se persigue con ello atender al que John Barell afirmó como deber de los maestros, el de “estimular a sus alumnos a formular buenas preguntas” (Barell, 1999; citado en Pastor Blázquez, 2004, p. 193).

3.2. Actividades cooperativas de localización y reconocimiento a través de la aplicación Google Earth

Parece evidente que a la hora de impartir los contenidos de la asignatura de Geografía, se trate del tema que se trate, los mapas han de ser elementos protagonistas. Constituyen elementos gráficos en los que se condensa de manera muy visual toda la información relevante que los alumnos deben conocer para una correcta comprensión de la materia. El proceso de urbanización no es una excepción y, por ello, se propone que las primeras actividades del proyecto se realicen sobre la base de materiales cartográficos. Con ello se pretende que los alumnos alcancen una correcta ubicación espacial y temporal de los contenidos a tratar, un aspecto particularmente crítico a la edad que tienen los escolares en 2º de ESO, un nivel en el que ya tienen que manejar distintas fases y dimensiones del tiempo histórico y del territorio del planeta.

Se promoverá el contraste entre el patrón de crecimiento de las ciudades españolas como Madrid y las de otras grandes urbes no europeas, pero, dado que se parte de un método inductivo, el primer paso es el de localizar los puntos relevantes de nuestro estudio. Iniciaremos así una actividad de aprendizaje cooperativo, que puede llevarse a cabo con

grupos formados por no más de tres alumnos, en la que, ubicados en el aula TIC del centro, los estudiantes localicen en la imagen satelital de la Península Ibérica que provee la aplicación Google Earth las principales ciudades españolas. Hecho esto, habrán ellos mismos de señalarlas en un mapa mudo que entregarán como primer ejercicio de evaluación.

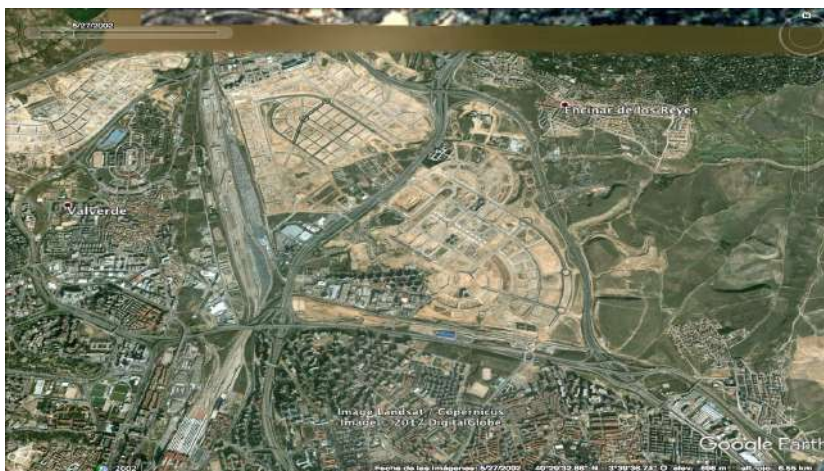
Con esta interactiva y liviana introducción al tema de la urbanización en España, se persigue activar los conocimientos geográficos previos de los estudiantes, ya que la ubicación de las mayores capitales de provincia española es algo que ya les ha sido dado a conocer en cursos anteriores, y llevarles a identificar algunas de las características específicas del desarrollo de la red urbana española que se enumeran a continuación y que son perceptibles con la mera observación del mapa:

- Importancia de Madrid por su carácter de capital y peso económico
- Despoblación de la España interior
- Concentración de la población en la gran conurbación de la costa mediterránea

Google Earth será también la herramienta para completar una segunda tarea. Ayudados de ella, los alumnos habrán de identificar zonas recientes de ampliación urbanística en algunas capitales de provincia relevantes. A los mismos grupos que completaron el anterior proyecto cooperativo se les propondrá elegir una de entre las siguientes: Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, Sevilla y Zaragoza, aunque, si los estudiantes muestran preferencia por alguna otra no incluida en esta lista, se les permitirá trabajar sobre ella siempre y cuando haya sufrido ampliaciones urbanísticas de importancia en los últimos años.

Cada grupo deberá localizar e identificar alguno de esos desarrollos urbanísticos en la imagen del satélite y acotarlo con las posibilidades que esta aplicación ofrece. Después, deberán completar una búsqueda de información en línea. Activando la opción de visionar “imágenes históricas”, que permite observar la imagen de un lugar determinado en diferentes épocas, podrán rastrear el proceso de crecimiento que se ha producido en la zona urbana que les haya sido asignada. El profesor al cargo deberá orientar su atención para que observen si la trama urbana ha ido creciendo de manera regular o si, por el contrario, se ha producido un crecimiento desordenado, y les invitará a reflexionar sobre las posibles causas detrás de uno u otro modelo con base en la información teórica que ha debido ser suministrada en sesiones anteriores.

Las que se reproducen a continuación de la superficie del barrio de Sanchinarro en diferentes momentos son una muestra de los documentos gráficos que los alumnos podrían recuperar con su búsqueda cooperativa en línea.



Sanchinarro, en 2002



Sanchinarro en 2016

Los alumnos deberán descargar al menos tres fotografías de diferentes épocas. Con miras a completar la adquisición de las competencias en el manejo de las nuevas tecnologías con las no menos importantes competencias lingüísticas, se les pedirá que cada grupo redacte un breve comentario que describa los cambios más relevantes que se aprecian en cada una de las fotos.

A continuación, un cuadro resumen de esta primera serie de actividades:

ACTIVIDADES A DESARROLLAR: -Búsqueda en Google Earth de las principales ciudades españolas -Búsqueda en Google Earth de desarrollos urbanísticos recientes en las grandes ciudades españolas -Recorrido por las imágenes históricas de esas ciudades	PROYECTOS EVALUABLES: -Localización e identificación de las principales ciudades españolas -Recopilación y comentario de fotografías históricas de zonas de reciente desarrollo urbanístico en esas ciudades.
--	--

3.3. Comparación crítica de distintos modelos de crecimiento urbano

Igualmente de la aplicación Google Earth, los alumnos podrán obtener la imagen de ciudades ubicadas en contextos diferentes al europeo. El objetivo ahora será el de que observen y se percaten de sus similitudes y diferencias, y puedan razonar en torno a las causas sociales, económicas, históricas, etc. que subyacen en los diferentes modelos.

Para ello, cada grupo buscará una de las ciudades de una lista aportada por el profesor. Por representar ejemplos con grandes diferencias con la trama urbana usual en España y constituir un heterogéneo muestrario global, se les propondrá que busquen las ciudades de Manila, Caracas, México D. F. Riad, Moscú, Nueva Delhi, Pekín, Freetown y Casablanca.

Los alumnos deberán analizar la imagen cartográfica de esos núcleos urbanos y compararlos con la del barrio del colegio para elaborar una lista con las similitudes y diferencias que encuentren. A continuación, ayudados por el profesor, buscarán en internet o en material bibliográfico información demográfica e histórica sobre la urbe extranjera en la que han trabajado. Cada grupo elaborará por escrito un informe que expondrá a sus compañeros de clase en el que intente responder a las siguientes cuestiones:

- ¿Qué diferencias encuentras entre esta gran ciudad y las habituales en España?
- ¿A qué se deben estas diferencias?

Si se completa adecuadamente, este proyecto de aprendizaje cooperativo debería acercar a los alumnos al hecho de que el mundo actual es un mundo eminentemente urbano y a la muy diversa tipología de ciudades que se dan en el planeta. También, conocer las dinámicas medioambientales, económicas y demográficas que explican esa diversidad.

La comparación del caserío apelmazado en, por ejemplo, los cerros caraqueños con el simétrico plano en damero de Sanchinarro y otras ampliaciones urbanísticas españolas recientes serviría también a los alumnos para tomar conciencia de las diferentes soluciones que se pueden dar al problema de la vivienda y al fenómeno de la presión migratoria del campo a las ciudades, aspectos ambos esenciales del mundo en el que viven.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR: -Búsqueda en Google Earth de la imagen por satélite de metrópolis globales -Comparación de la imagen cartográfica del barrio de Sanchinarro con las de esas ciudades -Búsqueda en fuentes digitales y bibliográficas de información sobre las características medioambientales, económicas y demográficas de la gran urbe global asignada	PROYECTOS EVALUABLES: -Elaboración y presentación de un informe señalando las diferencias apreciadas en la búsqueda y explicando sus posibles causas
--	--

3.4. Búsqueda orientada en la hemeroteca digital del diario *ABC* de informaciones periodísticas y elementos gráficos relativos el proceso de construcción del barrio

Tras la contextualización del fenómeno de la urbanización con la plataforma Google Earth, es el momento de introducir el que se presenta como el recurso central de esta propuesta, la prensa en línea, más concretamente los contenidos que ofrece la hemeroteca digital del diario *ABC*.

Agrupados con los mismos compañeros, los estudiantes habrán ahora de buscar información de la que publicó el diario en los años en los que los solares fueron poblándose con los edificios que hoy los ocupan, un proceso que, en el caso del Adolfo Suárez de Sanchinarro, tuvo lugar además en los primeros años de vida de los alumnos. Se mantendrá aún la dinámica de trabajo cooperativo por proyectos.

Son dos los buscadores que se utilizarán para las actividades que se proponen a continuación y con los que es posible acceder a los recursos del archivo. El primero es el que alberga la dirección hemeroteca.abc.es, accesible para cualquier usuario y que permite recorrer página a página todos los números del periódico. Un segundo buscador es el que provee la empresa de servicios informáticos Quay. A diferencia, del anterior, este permite también disponer por separado de las fotografías e infografías que acompañaron a los textos.

La primera búsqueda debe centrarse en la obtención de material fotográfico. Para la elaboración de este proyecto se ha comprobado la existencia en el archivo del *ABC* de una amplia colección de imágenes, algunas de ellas aéreas, que permiten una fiel reconstrucción del proceso que se siguió en aquel territorio despoblado hasta convertirse en el actual Sanchinarro. Pueden encontrarse también contenidos fotográficos y literarios referidos a otros barrios y épocas. Con el buscador Quay, los alumnos deberán recuperar una serie de instantáneas que ilustran además algunos de los aspectos sociales conflictivos presentes en este episodio de urbanización, tales como el rechazo de los residentes en las viviendas sin regularizar que había en la zona y que el Plan de Ampliación Urbanística hizo demoler, la falta de un adecuado servicio de transporte público para los primeros vecinos del nuevo barrio, o las dificultades en el acceso a su primera residencia de muchas de las parejas jóvenes que intentaban ser beneficiadas con uno de los pisos de protección oficial que se iban a construir. Muchas de esas parejas serían las que trajeron al mundo a los estudiantes implicados en esta propuesta.

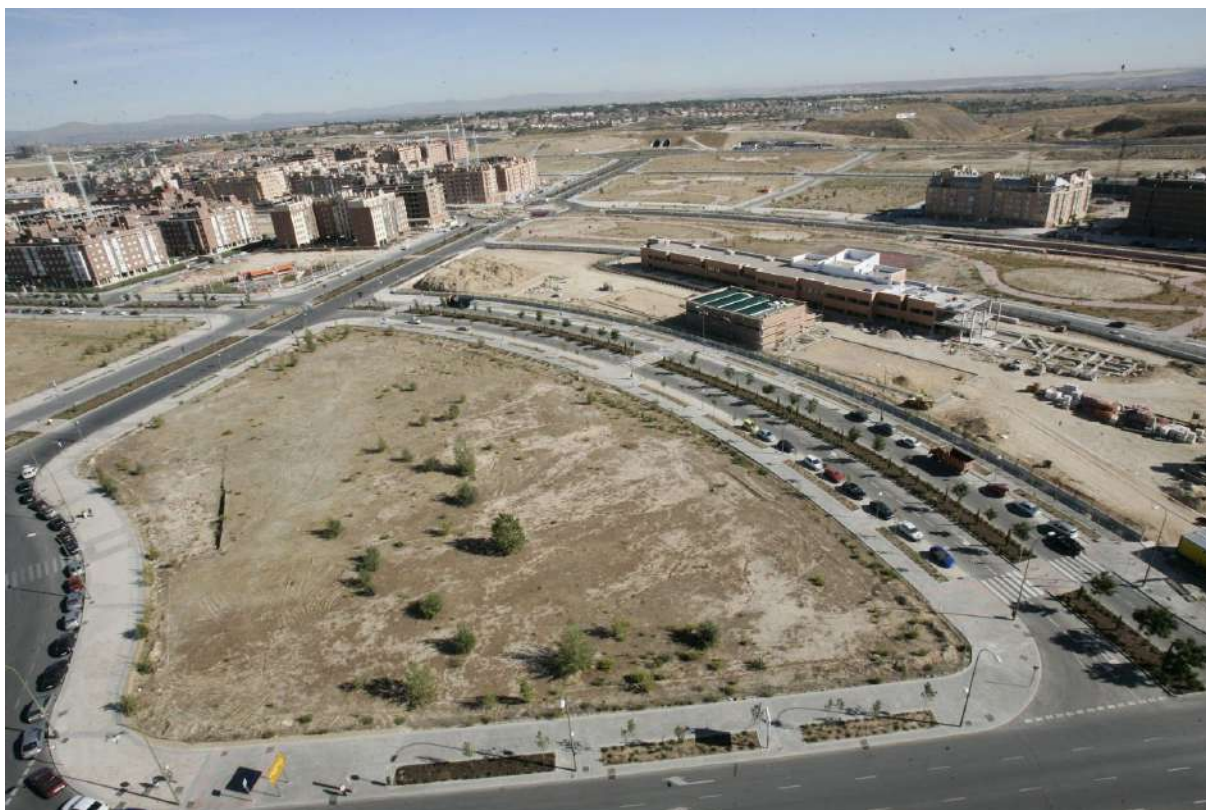
A continuación, se muestran algunas de las fotografías que encontrarán los escolares en su búsqueda. Junto a ellas, el tema sobre el que se quiere suscitar la reflexión. No escapará al lector que algunas de ellas requerirán de alguna contextualización previa por parte del profesor al cargo.



Infraviviendas en el solar del actual PAU



Protestas por las expropiaciones



La dotación de servicios públicos (El edificio en el centro de la imagen es el CEIPS Adolfo Suárez, hoy rodeado de edificios)



El transporte público



Dificultades en el acceso a la vivienda

Este material recuperado deberá servir para que los alumnos visualicen algunos de los problemas relevantes asociados al proceso de urbanización y reflexionen en torno a ellos. Se les indicará que en próximas sesiones se llevará a cabo un debate en el aula en el que deberán sacar a colación sus ideas al respecto.

Después de esto, cada grupo deberá buscar artículos de prensa. La actividad se realizará a través de la hemeroteca digital del diario, que requerirá que los alumnos filtren su búsqueda por los criterios cronológicos y terminológicos adecuados para obtener resultados relevantes, con lo que estarán desarrollando sus competencias digitales. Su búsqueda recuperará una gran cantidad de textos de diferente tipo y estilo, que permitirán abordar con ellos tanto los aspectos sociales del proceso de urbanización como las características que distinguen a los diversos géneros periodísticos. Se entraría así en lo mollar de los contenidos que se les deben impartir en la asignatura de Lengua.

Los escolares deberán seleccionar con ayuda del profesor los textos publicados que les resulten más significativos de acuerdo a lo que ya conocen y, esta vez de manera individual, procederán a su atenta lectura y análisis. El docente velará porque cada uno de los estudiantes tenga en su selección ejemplos de los diferentes géneros periodísticos: noticia, noticia-comentario, reportaje y entrevista.

Con esa selección de textos, los estudiantes deberán completar dos tareas. La primera consiste en la identificación en ellos de problemas sociales y medioambientales asociados al proceso de urbanización del barrio. Deberán entregar una lista al profesor, que la tendrá en

cuenta a la hora de plantear la actividad del debate. El segundo desafío requiere que identifiquen en cada uno de ellos las características estructurales y formales que distinguen cada género periodístico, y sean así capaces de determinar a cuál de ellos corresponden los textos con los que han trabajado.

Es previsible que en la lectura de las páginas de prensa a las que habrán llegado con su ejercicio autónomo de los recursos en línea del periódico, los alumnos reconozcan la incidencia de algunos de los fenómenos sociales que marcan el día a día del barrio y, muy probablemente, también de sus familias, como el elevado precio de las viviendas, la llegada de la inmigración, o las carencias de la red de transportes y otros servicios públicos. Se perfila, pues, esta como una actividad de gran alcance para activar su capacidad de relacionar su realidad más próxima con lo que se les enseña en la escuela y para que comprendan la conveniencia del hábito ciudadano de leer la prensa y mantenerse informado.

En cuanto a los objetivos específicos de la asignatura de Lengua, cuesta encontrar mejor vía que la observación directa de la casuística real publicada en los medios a la hora de que los alumnos reconozcan los distintos géneros periodísticos, un aspecto, en el que, no obstante, se profundizará más adelante. Con dos de los artículos que podrían recuperar en sus búsquedas, una noticia y un reportaje que figuran en los anexos, los alumnos deberían determinar a qué género corresponden. Se espera que sean también capaces de enumerar las características relativas al contenido del texto, su organización y su uso del lenguaje que les han llevado a clasificarlo como noticia o reportaje. Con esta última actividad se daría por finalizada esta fase del proyecto.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR: -Búsqueda por grupos de recursos fotográficos y textos periodísticos en el archivo digitalizado del diario <i>ABC</i> -Lectura individual y análisis del material recuperado	PROYECTOS EVALUABLES: -Elaboración de una lista de problemas sociales relevantes asociados al proceso de urbanización del barrio del colegio -Adscripción de textos al género de la noticia o del reportaje y explicación de la misma atendiendo a sus características
--	---

3.5. Debate en el aula: El crecimiento urbano y sus problemas

Con el bagaje del que debe haberles provisto su trabajo en las sesiones anteriores, los estudiantes se presentan ya capacitados para afrontar su participación solvente en un debate sobre una cuestión compleja, como es la del crecimiento urbano y sus problemas. Se propone pues aquí la celebración de un debate en el aula sobre algunos de los aspectos con los que los alumnos han entrado en contacto a través de su lectura de los materiales de prensa.

El debate es una actividad del todo estimulante para los adolescentes Si hay algo que los caracteriza es su vocación permanente de expresarse y la reivindicación, a menudo en oposición a las imposiciones de sus adultos, de sus puntos de vista. Es pues esta, como muchas otras, una buena oportunidad para educarlos en la articulación del pensamiento propio, en la defensa fundamentada de las opiniones propias, y en el respeto y consideración

de las de los demás. Todo ello, con el contenido curricular de la urbanización en el centro del discurso, y con su barrio como foco de atención.

Se favorece además la capacitación de los alumnos en un ámbito tradicionalmente abandonado por la educación en España, como la de aptitud para la retórica, para expresarse en público de manera coherente y creíble para la audiencia. Habitados a un sistema educativo que siempre los examina por escrito y rara vez se interesa por su manera de entender el mundo, los jóvenes ven mermada su capacidad para expresarse y comunicar verbalmente, y muestran serias dificultades para transmitir oralmente de manera adecuada ideas complejas. Es algo que el autor del presente proyecto pudo comprobar durante su experiencia como profesor en prácticas en el Adolfo Suárez. Es triste comprobar como muchos escolares españoles se muestran mucho menos elocuentes y asertivos que los de otros países de habla hispana por la nula atención que se presta al aprendizaje de un uso elevado la lengua hablada. Cabe además la sospecha de que esto obedece a las reticencias de los docentes.

Aquí, donde se abordan también contenidos de la asignatura de Lengua, se quiere dar la palabra a los jóvenes, para que hablen, para que se expresen, para que se familiaricen con ella, la cuiden y aprendan a ponerla al servicio de sus ideas, que es a todo eso a lo que ayudan actividades tan saludables como la de debatir.

Por otra parte, la experiencia sugiere que el grado de satisfacción de los estudiantes con su proceso de aprendizaje aumenta si percibe que sus opiniones son tenidas en cuenta en clase (Souto González, 1999). Como a cualquier otro ser humano dotado de sensibilidad y empatía, a los adolescentes les pasa que se sienten más a gusto si la comunidad en la que participan se muestra receptiva a lo que ellos puedan aportar.

Para el debate, los escolares volverán a trabajar en grupos, cada uno de los cuales habrá de elaborar una ponencia que suscitará las preguntas, comentarios, críticas, etc de sus compañeros. En esas ponencias los grupos deberán intentar responder a alguna de las siguientes cuestiones conflictivas, sustentando su postura en lo aprendido hasta entonces y lo observado en la realidad del barrio.

- Tu barrio, como muchos otros, es fruto de una ampliación urbanística. ¿Deben las autoridades poner algún límite al crecimiento de las ciudades?
- La inmigración del campo a las ciudades las ha hecho crecer enormemente. ¿Tiene derecho a vivir en ellas todo el que quiera?
- ¿Qué solución podría darse para preservar el medio natural ante la constante expansión de los núcleos urbanos?
- Madrid, como otras ciudades globales, sufre episodios de alta contaminación derivados del uso masivo del transporte privado. ¿Cómo podrían evitarse?

Cada grupo deberá elaborar una presentación con sus propuestas y argumentos sobre el tema planteado que defendería ante la clase. El profesor estimulará entonces la crítica constructiva y propiciará que se entable el debate. Igualmente, lo orientará hacia la realidad de Sanchinarro, en el que concurren muchos de los aspectos problemáticos que estarán presentes en las ponencias de los alumnos, tales como los desequilibrios del mercado

inmobiliario, la presión demográfica de la inmigración, o el uso del automóvil como opción preferente de movilidad. Con ello, se fomentará que los alumnos trasladen a la realidad que mejor conocen, la de su entorno cercano, las ideas adquiridas sobre el proceso de urbanización. Además, se va orientando ya su atención hacia el próximo estadio, la elaboración de un reportaje sobre la problemática de sus barrio. De la actividad del debate, el docente evaluará las presentaciones de cada grupo, y la pertinencia, lucidez y originalidad de las intervenciones individuales.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR: -Debate sobre diferentes aspectos conflictivos del proceso de urbanización	PROYECTOS EVALUABLES: -Ponencia para la defensa de una postura en el debate
---	---

3.6. Preparación del reportaje mediante el diálogo con profesionales del periodismo

Ya se ha mencionado que una de las muchas ventajas que ofrece el aprendizaje por proyectos frente al memorístico tradicional es la de que abre la puerta a las aportaciones de expertos ajenos al ámbito escolar. No cabe duda de que, aunque su profesor sea quien mejor conoce a sus alumnos y esté de lo más versado en la vasta heterogeneidad de contenidos del currículo, hay otras muchas personas que pueden tener algo de valor que decirle a los alumnos. Desde esta óptica, se ha asumido ya hace algún tiempo la conveniencia de que miembros de la Policía Nacional den charlas en los institutos para concienciar a los menores de los peligros de un uso irresponsable de las redes sociales digitales. No se percibe razón alguna para negar que otros colectivos profesionales y sociales también desembarquen en la escuela.

Así, ahora que la intervención educativa aquí explicada se acerca a la fase culminante que constituye la elaboración de un reportaje por parte de los alumnos, se propone que dediquen una sesión a dialogar con un visitante al que no están acostumbrados, un profesional del diario *ABC* de los que elaboraron en su día algunas de las informaciones que ellos ya han estudiado al manejar la hemeroteca digital del diario. De los periodistas que cubrieron los años de desarrollo y construcción del PAU de Sanchinarro, dos son los que continúan en plantilla del *ABC*: Miguel Oliver, jefe de información local, y Sara Medialdea, una de las más veteranas periodistas de su equipo.

La colaboración de alguno de estos periodistas permitiría completar la variedad metodológica que ha presidido el desarrollo de toda esta iniciativa, que se ha planteado como objetivo prioritario combatir los dos grandes enemigos del aprendizaje, a saber, el tedio y la desmotivación de los alumnos. Toda visita supone un estímulo para ellos, al cambiar la dinámica habitual de las clases y disipar la impresión de fatigosa rutina que a veces preside la vida en los centros. La labor del docente es la de que esa novedad que ofrecen personas invitadas al colegio entronque con el proceso de enseñanza y aprendizaje en curso, y contribuya al mismo. Es lo que aquí se intenta al plantear una sesión previa a la elaboración del reportaje en la que los escolares puedan intercambiar impresiones y resolver dudas con quienes, por el trabajo que realizan, son los mejores conocedores de cómo superar un desafío como el que están a punto de encarar los estudiantes.

Pero, además del de la motivación, el diálogo con reputados profesionales del periodismo, aspira además a reducir la sima casi siempre existente entre la abundante teoría que predomina en las clases y la realidad a la que se van a enfrentar cuando salgan de ellas y se incorporen al mundo laboral. Se trata de que conozcan, no solo los cánones clásicos de un reportaje recogidos en su manual de Lengua, sino también cómo se realizan en la práctica los reportajes que a diario publican los periódicos.

Iniciativas como esta favorecen que las escuelas abandonen el ensimismamiento en el que habitualmente se desenvuelven, cerradas a cal y canto al mundo exterior. Así, muchos colegios e institutos parecen, más que centros dinámicos de saber y conocimiento, residuos fósiles de un mundo que ya no existe salvo en el duro día a día de los escolares. Es preciso, pues, abrir la escuela a las distintas voces de la realidad social, una demanda que ya planteó Decroly y que, por no haber sido atendida, siguen exigiendo autores actuales (Pastor Blázquez, 2004; San Fabián, 2010).

El diálogo directo con periodistas profesionales ofrece a los estudiantes la posibilidad de plantear sus dudas e inquietudes, y recibir una valiosa orientación sobre las técnicas propias de la elaboración de un reportaje: cómo estructurar el mensaje a transmitir, qué tiempos verbales son los más adecuados, qué recursos enfáticos hay a disposición del redactor, cómo introducir en el texto las declaraciones tomadas de las personas entrevistadas y que se han de citar literalmente, las diferencias entre el modo de titular una noticia y un reportaje, que técnicas de la comunicación oral aplicar para que las entrevistas discurren con fluidez y los potenciales entrevistados se presten a las mismas, etc. Son todas estas cuestiones a las que ellos mismos están a punto de enfrentarse.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR: -Diálogo con algunos de los periodistas autores de los artículos recuperados en la búsqueda de hemeroteca	PROYECTOS EVALUABLES
--	-----------------------------

3.7. Proyecto final: Elaboración de un reportaje sobre algún aspecto social relevante derivado de la problemática urbana

Tras haber completado todos los pasos anteriores, los estudiantes deben estar en disposición de afrontar el desafío final de esta acción educativa, para la que deberán movilizar todos los conocimientos y técnicas adquiridos. Sobre todo, les hará falta haber alcanzado una comprensión adecuada de toda la realidad social subyacente al fenómeno geográfico de la urbanización de su barrio y haber asimilado las características propias del género periodístico del reportaje. Ahora les tocará hacer uno a ellos.

El modo de trabajo en esta ocasión seguirá ceñido al método de aprendizaje por proyectos, pero esta vez se sustituirá la dinámica cooperativa por la individual. Cada alumno debe realizar solo y autónomamente su propio reportaje. El objetivo es que puedan completar individualmente una labor tan elevada como una composición literaria basada en la información recopilada durante una fase de trabajo de campo, que en eso es en definitiva en lo

que consiste un reportaje, por lo que se asume la conveniencia de que trabajen ahora en solitario. Se trata de promover y evaluar que todos alcanzan las metas trazadas al inicio de las actividades.

Evidentemente, un trabajo como el que nos ocupa tendrá que completarse, al menos parcialmente, en horario extraescolar, ya que implica la realización de entrevistas fuera del centro y recabar el testimonio de una muestra significativa de personas. Así que antes de que los estudiantes emprendan la realización de este proyecto final, se dedicará un tiempo en clase a que su profesor les dé orientaciones y pautas que les serán de ayuda durante la realización del mismo. En ellas, el docente ofrecerá una lista de posibles ejes temáticos en torno a los que estructurar su trabajo, todos ellos relacionados con el proceso de la expansión urbana. Son los siguientes:

- Usos y problemas del transporte público y privado
- El coste de la vivienda y el problema de la escasez de suelo urbano disponible
- La inmigración desde el campo hacia la ciudad y desde otros países hacia España

Se les indicará que deben elegir alguno de estos tres posibles temas e iniciar entonces entrevistas a personas de su entorno para averiguar cómo los viven en su día a día. Esto servirá para acotar el campo de su investigación y además para dirigirlos hacia el contacto con unas realidades fáciles de pronosticar si se conoce la extracción social mayoritaria del grupo escolar.

El autor de este proyecto indagó durante sus prácticas con los alumnos del Adolfo Suárez sobre su extracción social y pudo comprobar que la mayoría de ellos proceden de familias trabajadoras que tuvieron que asumir un alto endeudamiento para acceder a alguna de las viviendas libres y protegidas que hoy forman el caserío de Sanchinarro. Esto es algo que es muy recomendable que los alumnos conozcan y en lo que, sin duda, estriba una de las claves extrapolables al proceso de urbanización general en España para su correcta comprensión. Un grupo minoritario pero significativo de alumnos procedían de familias inmigrantes, mientras que los adolescentes provenientes de familias españolas pertenecían mayoritariamente a familias en los que al menos uno de los progenitores no había nacido en Madrid.

Todo ello da pie a invitar a los estudiantes a interrogar a sus mayores sobre sus antecedentes familiares y entroncar estos antecedentes con la influencia que los movimientos migratorios han tenido y tienen en la expansión de la red urbana. Una investigación periodística amateur como la que se propone se antoja una excelente forma de hacerlo. Como ha señalado Bruner, parece que el ser humano solo conoce una forma de describir el tiempo vivido, y esa forma es narrativa (Bruner, 2004). Convirtiéndolos en investigadores de su pasado y su entorno, de su mundo más inmediato en suma, les estamos ayudando a construir esa narrativa indispensable para todo individuo maduro.

Los alumnos deberán explorar además otras fuentes en busca de información relevante para su trabajo. Para proveerles de ellas, el profesor indicará una lista de publicaciones y sitios web de interés en los que los escolares puedan acceder a datos que completen o contextualicen el mensaje que quieren transmitir en su reportaje. En esta fase del proyecto la

tutela y guía del docente se vuelve especialmente importante, ya que es dudoso que los escolares puedan localizar por sí solos referencias fiables. Se les hará ver también que, cuanto más información contenga su texto, más rico y valioso será, así como la importancia de la buena práctica periodística de verificar y aquilatar esa información.

Será entonces el turno de que los estudiantes lleven a cabo su trabajo de campo y compongan sus redacciones, que se habrán de evaluar atendiendo a un amplio abanico de aspectos:

- Relevancia en el texto de los aspectos sociales asociados al proceso de urbanización
- Cantidad y relevancia de las entrevistas realizadas
- Uso adecuado de las fuentes de información complementarias
- Corrección ortográfica y riqueza del léxico empleado
- Adecuación gramatical al género del reportaje
- Uso adecuado de los elementos que dotan de cohesión gramatical al mensaje escrito (Estructura de párrafos, conectores, etc.)
- Originalidad y pertinencia de las ideas expuestas
- Uso diverso y adecuado de signos de puntuación y entrecomillados para la introducción de citas textuales en un texto periodístico
- Adopción de puntos de vista críticos respecto al barrio de Sanchinarro y el mundo urbano en general

Es este del reportaje el que requiere mayores dosis de esfuerzo intelectual de todos los proyectos que los estudiantes habrán debido completar, también el que ofrece un mayor margen para la creatividad juvenil, el más valioso recurso de los que albergan los centros escolares, que no siempre los explotan lo suficiente. Si se ha conseguido estimularla y convertirla en un vehículo al servicio del aprendizaje de los contenidos del currículo, la actividad del reportaje habrá satisfecho el reto planteado.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR: -Preparación para la realización de un reportaje periodístico -Elección de uno de los temas centrales para el reportaje -Trabajo de campo (recopilación de datos y testimonios) para el reportaje -Redacción del reportaje	PROYECTOS EVALUABLES: -Reportaje periodístico sobre el barrio del colegio y su problemática social
--	--

3.8. Medidas para la atención a la diversidad

La diversidad constituye una realidad innegable en nuestras aulas y, al contrario de la visión que todavía pervive en algunos sectores de la comunidad educativa, mucho más que un problema, representa una oportunidad. Por tanto, no puede plantearse una intervención educativa que no contemple esta variable y adopte una planificación que contribuya al doble

objetivo de atender adecuadamente al grupo de alumnos con necesidades educativas especiales y poner a la vez los diferentes perfiles y sensibilidades presentes en todo grupo de adolescentes al servicio del proceso de aprendizaje compartido por la clase.

Al contrario de lo que es habitual en la administración educativa, en la que abundan los documentos y planes de atención a la diversidad en los que se recogen toda suerte de ambiciosas medidas que rara vez van más allá del papel por la falta de medios o de voluntad para aplicarlas, aquí se plantea un marco realista y basado en el conocimiento del grupo escolar al que van dirigidas las actividades recogidas. Se trata de lograr una atención a la diversidad personalizada pero viable, que no se limite a una mera enunciación de objetivos con los que responder ante una eventual visita de la inspección, sino de llevar al aula las prácticas y el clima necesarios para que la tan traída y llevada inclusión se convierta en una realidad asumida y asumible en el día a día escolar.

Aquí, se ha atendido a la realidad observada entre los alumnos del CEIPS Adolfo Suárez y se buscó adaptarse a sus específicas características y circunstancias. A estas alturas ha quedado ya clara la apuesta por relacionar el surgimiento y desarrollo de su barrio con la propia peripecia vital de los alumnos afectados. Sus vidas y la de su barrio discurren en paralelo en el tiempo, una coincidencia que se ha intentado explotar al máximo con fines didácticos. Sin embargo, hay estudiantes que han tenido un pasado diferente y han llegado más tarde a Sanchinarro y a este colegio en concreto. En la actualidad son, sobre todo, alumnos inmigrantes, algunos de ellos de incorporación tardía al sistema educativo español. Para ellos, se ha detectado la necesidad de diseñar actividades alternativas específicas en algunas fases del proyecto. Aunque no será posible esa total simultaneidad entre el fenómeno de crecimiento urbano estudiado y los propios años de vida que sí se da en el caso de sus compañeros españoles, se puede intentar que también para ellos lo estudiado guarde relación directa con su mundo y su experiencia.

Es lo que se ha intentado para un alumno venezolano perteneciente al grupo que se había incorporado con el curso ya iniciado debido a que su familia había abandonado precipitadamente su país a causa de la crisis política y social en curso. A él se le propondría trabajar, en lugar de sobre el barrio de Sanchinarro, sobre el de Petare, en Caracas, una zona conocida por el arracimamiento de miles de viviendas construidas durante años sin planificación alguna de las autoridades y que es hoy uno de los ejemplos paradigmáticos de los problemas de superpoblación, delincuencia y empobrecimiento típicos en las grandes urbes de América Latina. De este modo, no solo se le ofrece a este alumno un referente significativo para él, sino que además su aportación enriquecerá la dinámica de la clase, al haber abordado este estudiante otro caso también de interés para el estudio del proceso de urbanización al que se refiere el currículo.

Había otros dos casos de necesidades educativas especiales entre los alumnos de ESO potencialmente implicados en este proyecto. Se trata de un estudiante al que le ha sido diagnosticado un Trastorno del Espectro Autista (TEA) y otro con Trastorno del Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). Respecto al segundo de ellos, no obstante, ha de reseñarse que su madre cuestionaba abiertamente ese diagnóstico y se negaba a darle la

medicación prescrita, una actitud que invita a la reflexión en torno a las denuncias que alegan que el TDAH se diagnostica muchas veces sin justificación entre la población adolescente.

Se impuso una observación del comportamiento de estos dos alumnos, así como una consulta a la orientadora del centro. Esta desaconsejó la aplicación de adaptaciones curriculares en ningún caso, lo que unido al hecho de que su rendimiento escolar estaba dentro de los parámetros normales, llevó finalmente descartar medidas especiales para ellos. Esta experiencia corroboró que, en todo caso, sea cual sea la idiosincrasia del centro en el que vaya a llevarse cabo la iniciativa aquí propuesta, no parece haber mejor base para una atención a la diversidad adecuada y permanente que la constante comunicación entre el equipo docente y el Departamento de Orientación.

3.9. Conclusiones

Llegado el momento de establecer unas conclusiones a la realización del proyecto, es necesario subrayar de antemano su carácter provisional. La imposibilidad de haber llevado a la práctica las actividades aquí planteadas obliga a asumir que todo lo que se va exponer a continuación son hipótesis que solo la ejecución real del proyecto permitiría validar.

Son diversas las circunstancias que explican que las iniciativas desarrolladas en este TFM no hayan sido finalmente ejecutadas durante el periodo como docente en prácticas de su autor en el CEIPS Adolfo Suárez. Muchas de ellas son extrapolables a la realidad de otros centros y explican la dificultad de realizar eso que se ha dado en llamar la transposición didáctica.

Como ocurre en otros muchos centros públicos españoles, la compresión del calendario y las exigencias del currículo invitan a sus responsables a optar por las soluciones tradicionales y desistir de cualquier ruptura de las dinámicas que les aseguran abarcar el vasto contenido del temario, por más que esto haya de hacerse a veces de manera apresurada, precaria y prestando así un servicio de cuestionable calidad. Por otra parte, la permanente rotación en los puestos en Secundaria, motivada por la alta tasa de interinidad del profesorado, dificulta la coordinación del mismo en la que se basan proyectos interdisciplinares como el que aquí se ofrece. Este requiere el trabajo conjunto y sincronizado de los docentes de Geografía, y Lengua Castellana y Literatura, así como la utilización del aula TIC, siempre muy demandada. Lo cierto es que las circunstancias actuales no son las más propicias para todo ello. En consecuencia, el de ser llevado a la práctica en una clase real es el desafío pendiente para la presente propuesta.

Con todo, sus enormes potencialidades y la imperiosa necesidad de renovar la metodología en las aulas de ESO, sobre todo en las Ciencias Sociales, deberían convertirse en un acicate irresistible para vencer todos los obstáculos habidos y por haber. Porque, en definitiva, si mejora la educación, mejorará también la vida profesional de los docentes y, lo que es más importante, el clima y el rendimiento escolar en general.

Se ha intentado aquí proveer a los docentes de una hoja de ruta que conduce directamente a la interdisciplinariedad que las voces más prestigiosas llevan años aconsejando y para el que las rígidas estructuras burocráticas de la enseñanza reglada se erigen como un muro infranqueable. Es deber de todos los implicados en el sistema educativo derribarlo, y la

serie de iniciativas y pautas que aquí se contienen bien pueden actuar como poderosa arma en el arsenal metodológico para conseguirlo.

Además, la combinación de dos materias tan aparentemente extrañas entre sí como la Geografía y la Lengua, se antoja particularmente beneficiosa. Más si se tiene en cuenta que son dos de las que con frecuencia les resultan más áridas y antipáticas a unos estudiantes a los que aquí se ofrece una vía para la reconciliación con ellas. Promoviendo su participación, abriendo la puerta a vías para que sus inquietudes tengan cabida en las sesiones, como se hace a través de la actividad del debate; animándolos a interactuar con fines didácticos con las nuevas tecnologías por las que se sienten tan fascinados; permitiéndoles dialogar e inquirir a profesionales del mundo exterior, y, por último, empujándolos a trabajar como si de periodistas o geógrafos profesionales se tratara; se promueve la renovación metodológica, la amenidad y variedad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y el interés del alumnado.

Este del interés de los escolares es un asunto capital, que muchas veces los docentes no atienden como la deontología exige. Impera en muchos de ellos aún la visión de que su misión acaba en la explicación teórica de los contenidos de la asignatura, y de que los alumnos que no son capaces de implicarse en la misma son culpables por desidia y deben, en consecuencia, ser castigados con el suspenso. No se dan cuenta de que los menores son eso, menores y que su cuota de responsabilidad es, incluso por imperativo legal, limitada. Por tanto, ese interés e implicación, antes que un deber del alumno, debe ser entendido como una prioridad estratégica de la acción docente. ¿No resulta una paradoja que en el ámbito penal la ley niegue la responsabilidad de los menores cuando cometen un delito y contemple solo medidas educativas y correctoras, cuando en el sistema educativo se les sigue haciendo pagar con la repetición de curso y la segregación por el hecho imperdonable de que no les interesen, pongamos por caso, las matemáticas? Sin duda, esto amerita una reflexión.

Aquí se ha intentado explotar una de las vías de conexión del currículo con la realidad social de la que el autor del proyecto comprobó durante sus prácticas que despertaba una mayor curiosidad entre el alumnado: la relación entre lo impartido y las noticias de actualidad. En las sesiones impartidas en los cursos de 1º de ESO sobre la Grecia antigua se reveló como una forma eficaz de captar la atención de los estudiantes comenzar la impartición del tema proyectando un vídeo con la carrera en la que el atleta jamaicano Usain Bolt conquistó la medalla de oro en los últimos Juegos Olímpicos de Río. Desde ahí se enlazaba con la explicación del santuario de Olimpia y los juegos de la Antigüedad. Los alumnos habían comprendido ya que tenía mucho que ver con aspectos del presente tan atractivos para ellos como el deporte de élite.

En la misma línea, la búsqueda en la hemeroteca de informaciones y elementos gráficos referidos al barrio en el que han crecido y viven persigue el mismo efecto y se articula por medio de operaciones en diferentes buscadores de información en la red. Las nuevas tecnologías, como sabe cualquiera que tenga trato habitual con adolescentes, son uno de elementos que más los cautivan. La presente iniciativa busca convertirlas en aliadas de la educación de los estudiantes y no caer en la torpe práctica, todavía mayoritaria, de proscribir su uso en el ámbito escolar. Las TIC son ya parte del mundo que vivimos, y tendrán todavía mayor protagonismo en el que vivirán quienes hoy se forman en nuestras escuelas. Flaco

favor les haremos si no empezamos ya a enseñarles a gestionarlas de una forma madura. Eso es lo que aquí se intenta promover.

Por otra parte, puede colegirse que la actividad de la realización del reportaje favorecerá en los alumnos un aprendizaje de acuerdo al modelo constructivista que formuló Piaget, dado que, al interrogar a sus seres queridos sobre el pasado familiar y las circunstancias que les condujeron al barrio, estarán recopilando datos de su propia biografía que probablemente relacionarán con los que manejan de su espacio social. Previsiblemente, tomarán conciencia de que su vida como individuos, y las de sus familias como colectivo, se integran en un marco general que es el del barrio, parte integrante del proceso general del crecimiento urbano.

Del mismo modo, indagar sobre su todavía breve pasado, y ponerlo en relación con las peripecias vitales de su familia y las circunstancias socioeconómicas que determinan el tiempo en el que viven, fomenta el relato biográfico al que se ha referido Bruner y que es aspecto esencial en la conformación de la visión que de sí mismo tiene el individuo (Bruner, 2004).

Todo ello, en suma, debería contribuir a persuadir a los estudiantes de que lo que estudian en la escuela es importante y tiene que ver con ellos, de que los contenidos del currículo no son letras muertas en los libros de texto con los que cargan a diario sus mochilas, sino elementos vivos de la realidad que deben conocer, y de que la aventura de descubrirlos puede ser mucho más divertida y provechosa que la ignorancia.

REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, A. y Del Río, P. (1990). Educación y desarrollo: La teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo. En Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (Comp.), *Desarrollo psicológico y educación (II). Psicología de la educación* (93-120). Madrid. Alianza.

Balzaguette, C. (1991). *Los medios audiovisuales en la educación primaria*. Madrid. Morata.

Batlloir, R. y Serra, J. M. (2010). El proyecto “Ciutat, territori, paisatge”: un recurso innovador para la educación del paisaje en la enseñanza secundaria. *Íber*, 65, 17-26.

Bruner, J. (2004). Life as narrative. *Social Research*, 71(3), 691-711.

Cabero Almenara, J., Llorente Cejudo, M. C. y Marín Díaz, V. (2010). Por una pedagogía de los medios: la prensa. *Revista de Educación*, 12, 241-260.

Castiglioni, B. (2012). Il paesaggio come strumento educativo. *Educación y Futuro*, 27, 51-65.

Chomsky, N. (1971). *El lenguaje y el entendimiento*. Barcelona. Seix Barral.

Chomsky, N. (1974). *Estructuras sintácticas*. México. Siglo Veintiuno Editores.

Chomsky, N. (1985). *El conocimiento del lenguaje*. Madrid. Alianza.

Coronas Cabrero, M. (1996). La prensa nuestra de cada día. *Comunicar*, 6, 80-83.

Ferrera Cuesta, C. (2003). *Transporte urbano. Ciudades habitables*. En López Algora, P. L. (Coord.), *La prensa escrita, recurso didáctico*. Madrid. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

García Madruga, J. A. (1990). Aprendizaje por descubrimiento frente a aprendizaje por recepción: La teoría del aprendizaje verbal significativo. En Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (Comp.), *Desarrollo psicológico y educación (II). Psicología de la educación* (pp. 81-92). Madrid. Alianza.

García Ruiz, A. L. (1993). Materiales y recursos didácticos. En García Ruiz, A. L. (Coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación primaria* (pp. 95-122). Sevilla. Algaída.

Gómez Ortiz, A. (2011). El paisaje como tema transversal en el Diseño Curricular Base (D. C. B) de la educación obligatoria. La montaña como objeto de estudio, *Biblio 3W*, 267. Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-267.htm>

González Pérez, T. (2009). Escuela y escritura. Una página escolar en la prensa diaria, *Historia de la Educación*, 28, 273-296.

Larrosa, A. (1993). La prensa en el aula. Un periódico para la escuela, *Educación y Biblioteca*, 37, 18.

Liceras Ruiz, A. (1993). El conocimiento del medio urbano. En García Ruiz, A. L. (Coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación primaria* (pp. 213-245). Sevilla. Algaída.

Magdalena Vidal, V. (2004). Nuevas tecnologías en la enseñanza de las Ciencias Sociales y Conocimiento del Medio. Aplicaciones prácticas. En Domínguez Garrido, M. C. (Coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales* (pp.421-477). Madrid. Pearson Educación.

Maher, J. y Groves, J. (2007). *Chomsky para todos*. Barcelona. Paidós.

Marina, J. A. (2015). *Despertad al diplodocus. Una conspiración educativa para transformar la escuela... y todo lo demás*. Barcelona. Ariel.

Mendivil Calderón, C. R. (2011). Prensa Escuela: Una propuesta de interacción entre juventud, comunicación y escuela. *Encuentros*, 1, 53-68.

Morón, M. C. y Estepa, J. (2015). El paisaje cultural en la educación secundaria: concepto y contenidos de enseñanza. *Íber*, 81, 45-50.

Pastor Blázquez, M. (2004). Estrategias y métodos didácticos para la enseñanza/aprendizaje de las Ciencias Sociales. En Domínguez Garrido, M. C. (Coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales* (pp.147-204). Madrid. Pearson Educación.

Perpén Rueda, A. y Moga Romero, V. (1993). Los medios de comunicación social. En García Ruiz, A. L. (Coord.). *Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación primaria* (pp. 323-364). Sevilla. Algaída.

Real Apolo, C. (2009). Origen y desarrollo histórico de la prensa pedagógica de Badajoz. *Historia de la Educación*, 28, 207-231.

San Fabián, J. L. (2010). La participación e implicación de las familias y alumnado en los centros de Secundaria. En Gómez Mate, M. J. (Coord.). *El liderazgo educativo. Los equipos directivos en centros de Secundaria, elementos básicos del éxito escolar* (pp.186-212). Madrid. Ministerio de Educación.

Souto González, X. M. (1999). *Didáctica de la Geografía. Problemas sociales y conocimiento del medio*. Barcelona. Ediciones del Serbal.

Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona. Paidós.

Hemeroteca.abc.es (Hemeroteca digitalizada del diario ABC)

La prensa impresa en el aula. Guía del alumnado. Recuperado de http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/113/cd/guia_alumno/prensa_impresa_guia_alumnado.pdf

ANEXOS

ANEXO I

EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE RECONOCIMIENTO Y CARACTERIZACIÓN DE GÉNEROS PERIODÍSTICOS

- Fíjate en los textos periodísticos al pie e identifica a qué género pertenece cada uno de ellos.
- ¿Qué tiempos verbales utilizan los periodistas en cada uno?
- ¿Qué diferencias aprecias en el titular?
- ¿Cuál es el tema de cada uno de ellos?

84 / ABC

MADRID

DOMINGO 6-7-97

Barrios

Vallecas Villa

Comerciantes y vecinos convocan una nueva manifestación

Madrid. Javier Tostado

El pasado viernes, representantes de vecinos, comerciantes y Asociaciones de Padres de Alumnos del distrito, mantuvieron una reunión para establecer una estrategia común contra la inseguridad que genera el tráfico de drogas. El acto, que se celebró en la sede de la asociación de vecinos La Colmena, contó con la presencia, entre otros, de Salvador Bellido, representante de la confederación de pequeña empresa, y José Molina, vicepresidente regional de asociaciones vecinales de Madrid.

Pedro Fraile, presidente de la asociación La Colmena, manifestó que «hemos constatado el fracaso del asentamiento de población marginal y por ello pediremos una moratoria para el establecimiento de personas con estos problemas previsto para el kilómetro 11 de la N-III a su paso por el distrito, así como la ampliación con 49 familias en la Rosilla». «Se ha producido un aumento de los puntos que venden droga en la zona», continúa Fraile, «por lo que solicitaremos a la Administración que tome medidas policiales para sancionar a estos señores y que la seguridad social al considerarlos enfermos les proporcione el tratamiento oportuno a base de metadona».

Relojes en altura

Los relojes también centraron la reunión. Así, Fraile dijo que «la reinsertión en casa baja produce guetos y el aislamiento de sus habitantes. Por ello, pedimos a la administración que nos faciliten fechas concretas para el desmantelamiento de la Celsa, Torregrosa y La Rosilla». Sin embargo, los representantes vecinales, consideran que el reloj en pisos de altura si tiene efectos positivos.

Entre las actuaciones que llevarán a cabo estos colectivos para conseguir sus reivindicaciones, destaca una manifestación por el distrito, el próximo 12 de julio, que respaldarán los comerciantes con el cierre de sus establecimientos.

Las Águilas

Crean una nueva plaza en la avenida de la Aviación

Madrid. Isabel Moya

Unos dos mil metros cuadrados de zona terrior se han transformado en una nueva plaza en la avenida de la Aviación, junto a las calles de Valle Inclán y Osa de la Vega, en Las Águilas. Los trabajos, con un presupuesto de 15 millones, han consistido en el ajardinamiento, instalación de alumbrado y mobiliario urbano y mejora de aceras y pavimentación.

Además, se han plantado dos docenas de árboles como fresnos y magnolios, y se ha creado una zona recreativa con juegos infantiles. Según el concejal del distrito, Antonio Moreno, «con esta operación ha desaparecido un solar estaba muy abandonado que, a menudo, se convertía en un foco de suciedad».

Hortaleza

Luz verde al PAU de Sanchinarro, el nuevo barrio que se incorpora al distrito

En la zona se levantarán cerca de 13.000 nuevas viviendas

Madrid. Eva del Amo

Tras la firma de la Concejalía de Urbanismo, Gerencia y los propietarios mayoritarios del suelo, se ha dado luz verde al Programa de Actuación Urbanística del nuevo barrio de Sanchinarro. Durante los próximos ocho años, se construirán casi 13.000 nuevas viviendas, de las que un 60 por ciento serán protegidas. La primera fase, a desarrollar en los próximos cuatro años, prevé la construcción de cerca de 5.000 viviendas de estas características.

Localización de los PAU

1. Monte Carmelo: 8.547 viviendas
2. Las Tablas: 12.272 viviendas
3. Sanchinarro: 13.558 viviendas
4. Carabanchel: 11.350 viviendas
5. Vallecas: 20.975 viviendas



La inversión total para la construcción de Sanchinarro supera los 150.000 millones de pesetas. En este mes quedará constituida la Junta de Compensación, que desarrollará los proyectos de urbanización. Esta obra, con un presupuesto actual de 31.700 millones, comenzará previsiblemente en el primer semestre de 1998. Si no se produjera ningún retraso, se pueden empezar a vender viviendas sobre plano y, unos 18 meses después, comenzar con la entrega de llaves. Los propietarios mayoritarios de suelo del futuro barrio son Hipercor y Ferrovial Inmobiliaria. El presidente de la comisión gestora y subdirector general de Ferrovial Inmobiliaria, Alejandro Uriarte, afirma que «desde la firma del convenio con el Ayuntamiento ya hay nuevos propietarios que se han adherido al proyecto».

Más de doce mil viviendas

El PAU de Sanchinarro está situado entre la zona de Arturo Soria, La Moraleja y la M-40. Cuenta con una superficie de casi 4 millones de metros cuadrados, donde se levantarán 12.718 viviendas.

Los propietarios cederán al Ayuntamiento un 74 por ciento del total de suelo para equipamientos sociales, zonas verdes y viarios. Las cesiones incluyen también 57 viviendas libres, 210 de precio tasado, 1.253 de protección oficial y 26.302 metros cuadrados de locales en plantas bajas para uso comercial. Además, se

destinarán 5.000 metros cuadrados para uso hotelero y 17.000 para industrial. Por último, en el PAU está previsto edificar un Hipercor, comercios, oficinas, colegios y centros culturales y deportivos.

La Junta de Compensación aportará 1.320 millones para la urbanización completa, tanto interior como exterior. La obra incluirá, según afirman desde Ferrovial Inmobiliaria, pasos sobre la Nacional I y sobre la vía del Ferrocarril. Además, está previsto realizar un paso bajo el ferrocarril, tres pasos bajo la M-40 y, en un futuro, el enterramiento de la línea de alta tensión.

El importe total de la operación supera los 150.000 millones de pesetas y será asumido por la iniciativa privada. Además, el Ayuntamiento aportará más de 2.000 millones de pesetas para acciones complementarias de viario y el Plan de Saneamiento Integral de esta zona del distrito.

Moncloa

La Junta invertirá 85 millones en diez colegios públicos

Madrid. Olga Quintanilla

La Junta Municipal tiene previsto acondicionar los diez colegios públicos que existen en el distrito, a causa del deterioro que sufren algunos de sus edificios, según han informado a ABC fuentes del Ayuntamiento.

Para ello, la Junta destinará un presupuesto de 85 millones de pesetas que se dividirá en dos partidas. El grueso de esta cuantía, 78 millones, se invertirá exclusivamente en la limpieza de sus fachadas, entre los meses de septiembre y junio del año próximo y durante el curso escolar 1998-1999.

Además de estas obras, se realizarán mejoras en los sistemas de calefacción y detección de incendios con un coste de siete millones.

Trescientos **menores de 35 años recibieron ayer las llaves de su vivienda** —pública y en alquiler— en Sanchinarro. Tras cada uno se esconde una historia de necesidades, decepciones y mucha, mucha tenacidad

Joven con pocos ingresos y cargado de paciencia busca piso

TEXTO SARA MEDIALDEA FOTOS SIGEFREDO

Maria y José Ángel «quemaban» el móvil a los pocos minutos de recibir las llaves de su vivienda: «¡Ya las tenemos!», confirmaban a padres y amigos. Tras años viviendo en un piso de 39 metros cuadrados en General Orad, «sin baño al principio, y tan oscuro que había que estar todo el día con la luz encendida», ayer se asomaban a los ventanales de su nuevo salón gozando de un baño del sol de mediodía y con la sierra como paisaje de fondo.

Su odisea comenzó años atrás: apenas 10 metros cuadrados para cada miembro de su familia —matrimonio y dos chavales— eran poco, muy poco. «La primera vez que me presenté, quedamos en lista de espera. Lo intenté de nuevo y ... ¡mirad!». María optó por el alquiler porque «no me quedó otro remedio; habría preferido comprarlo».

El «climalit» de las ventanas le encanta: «Es muy bueno; se ha portado el Ayuntamiento». Su vivienda es una de las 300 que ayer entregó el alcalde, Al-

berto Ruiz Gallardón, en el barrio de Sanchinarro, dentro de la segunda promoción de pisos de alquiler para jóvenes que promueve la Empresa Municipal de la Vivienda (EMV).

Lo que menos le gustó a María fue el asfixiante papeleo previo a la adjudicación. «Yo qué sé las veces que fui a ver las listas. Y el mismo papel, te lo pedían cuarenta veces...». Asienten Pilar y Nuria, ahora vecinas de rellano. Todas jóvenes, todas con años de experiencia en la búsqueda de un sitio donde vivir a precios compatibles con los salarios reales.

Nuria probó primero con cooperati-

vas de vivienda «pero no me salió; esto del alquiler público ha resultado mucho más rápido y mejor». A la vista está: sostiene las llaves de su vivienda, 79 metros cuadrados y tres habitaciones, a la que sólo le pone una pega: «Le falta una terraza; a mí me gustan tanto...».

El alquiler no termina de convencerla: «Es como tirar el dinero». En su caso, la mensualidad a pagar no llega a 450 euros. De ahí que esperen con la ilusión puesta en esa posibilidad de optar a la compra de su casa cuando pasen diez años.

Experiencia en la búsqueda

José Antonio no llega a los 30, pese a lo cual reúne un abultado currículum como «cazapisos»: se presentó a dos convocatorias anteriores de viviendas en propiedad y a la primera de pisos de alquiler municipales, además de a varias cooperativas. El mercado libre le resulta totalmente inaccesible: «Debí



haberme metido antes, cuando empecé a trabajar, y los pisos aun no estaban tan caros. Pero con 18 años no pienso en eso».

Se enteró de esta segunda convocato-

«Las condiciones del contrato se revisan a los dos años; no podré casarme o superaré los ingresos»



Aprende a mimarte

FERIA

bella salud

BELLEZA, SALUD

Y BIENESTAR

Del 7 al 9 de mayo de 2005

Feria de Madrid

www.feria-bellasalud.com



INVITACIÓN GRATUITA

Presentando este anuncio y cumplimentando sus datos en los mostradores de entrada a la feria

ANEXO II

Fotografías de la construcción de Sanchinarro disponibles en el archivo del diario ABC















Selección de artículos sobre la construcción de Sanchinarro publicados por el diario ABC

ABC | **DISTRITOS** — HORTALEZA
4 | VIERNES 26...11...2010



El Edificio Mirador, de 21 plantas, es el símbolo más visible y reconocido del PAU de Sanchinarro

Sanchinarro

Una nueva «ciudad» con todo tipo de servicios

Es el PAU de la capital que se encuentra más desarrollado. Sus más de 13.000 viviendas se completan con dotaciones educativas, sanitarias y comerciales que hacen de este nuevo barrio una verdadera urbe a pocos minutos de Plaza de Castilla

POR **J. M. CAMARERO**
FOTOS **JOSÉ ALFONSO**

Hortaleza es el distrito de Madrid que más va a crecer en los próximos años, porque en sus términos se ubica ya un PAU (Plan de Actuación

Urbanística), el de Sanchinarro. Pero, además, en pocos años, otro desarrollo, el de Valdebebas, será una realidad.

El de Sanchinarro es el PAU más avanzado entre todos los que se han construido en Madrid. Además, cuenta con todo tipo de transportes

públicos, buenas infraestructuras, dotaciones sociales y centros comerciales.

Hasta octubre, el Ayuntamiento de Madrid había concedido 13.200 licencias para nuevas viviendas, lo que supone un 97% de las proyectadas inicialmente en este desarrollo, allá por 1998. Además, de

esos inmuebles, más de 7.000 cuentan con algún tipo de protección pública.

Edificio singular

Entre las numerosas viviendas que se encuentran ya construidas, destaca un edificio que se ha convertido en la imagen del barrio. Se trata

Uno de cada tres jóvenes de 30 años todavía vive con sus padres. El elevado precio de la vivienda se muestra como la principal causa que explica esta situación. Los expertos ofrecen a ABC Inmobiliario algunas soluciones para que este colectivo pueda, por fin, acceder a una vivienda

El problema de ser joven y buscar piso en Madrid

TEXTO: MIGUEL OLIVER FOTO: GONZALO CRUZ

MADRID. «Tengo 32 años. Trabajo desde hace siete en una empresa de informática. Gano 991 euros al mes y vivo con mis padres. Llevo meses buscando un piso para independizarme, pero siempre que encuentro algo interesante me piden demasiado para mi situación. O me busco una pareja con quien compartir la carga de pagar una hipoteca o creo que mi familia todavía me va a tener que soportar unos cuantos años más... ¿Qué soluciones pueden darme? ¿Cómo podría encontrar una vivienda que se adapte a mis posibilidades?».

La consulta es real. Un ejemplo de la actual situación del mercado inmobiliario en Madrid. Por más que los expertos afirman que la evolución del precio de la vivienda libre en la ciudad se está moderando, la realidad es bien distinta. Comprar un piso de dos dormitorios en la capital puede suponer un desembolso de algo más de 50 millones de pesetas (300.506 euros). Los de tres habitaciones sólo se pueden conseguir ya a partir de los 60 millones (360.607 euros). Madrid se ha convertido en una ciudad «prohibitiva» a la hora de buscar casa. La juventud, en este caso, es el segmento más perjudicado.

Las últimas estadísticas apuntan que una tercera parte de los jóvenes de 30 años todavía vive con sus padres. El abusivo incremento del precio de la vivienda es, en parte, el gran culpable de esta situación. Resulta inviable que personas con un salario medio de entre 901 y 1.202 euros al mes puedan acceder a un piso de 244.800 euros que, según Sociedad de Tasación, es el precio medio de un inmueble en Madrid. Además, las soluciones y ayudas con las que cuentan para acceder a un piso son muy pocas. Optar a una vivienda protegida, adquirir uno en mal estado para rehabilitarlo o marcharse a vivir a más de 50 kilómetros de la ciudad parecen ser las únicas soluciones para aquellos que buscan independizarse a corto plazo.

Concesión de créditos

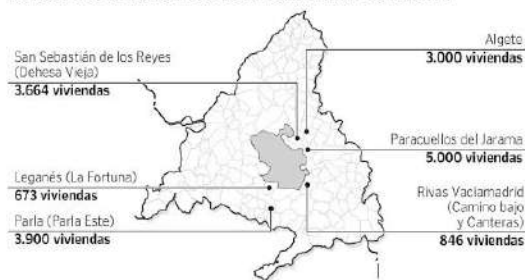
Para pintar un poco más de negro el panorama, hay que reseñar que los tipos de contrato que tiene este segmento no facilitan la concesión de créditos bancarios. Por eso, una de sus primeras reacciones es acudir al Ayuntamiento o la Comunidad de Madrid para solicitar una vivienda protegida. La EMV tiene previsto entregar más de 4.000 pisos hasta junio. Según indica el concejal de Vivienda, Sigfrido He-

Pisos ofertados por la EMV, previstos para entregar hasta junio de 2003



1- Hortaleza	934
2- Usera	518
3- Latina	248
4- Carabanchel	221
5- Vallecas	216
6- Fuencarral	201
7- Moratalaz	161
8- Centro	104
9- Puente de Vallecas	101
10- Tetuán	29
11- Retiro	23

Consorcios urbanísticos de la Comunidad de Madrid



San Sebastián de los Reyes (Dehesa Vieja)	3.664 viviendas
Leganés (La Fortuna)	673 viviendas
Parla (Parla Este)	3.900 viviendas
Algete	3.000 viviendas
Paracuellos del Jarama	5.000 viviendas
Rivas Vaciamadrid (Camino bajo y Canteras)	846 viviendas

rráez, el 82,5% de los solicitantes son menores de 35 años. El precio de un piso de estas características oscila entre los 54.000 y 72.120 euros (entre 9 y 12 millones de pesetas) en el caso de la vivienda de protección pública (VPP), y entre los 66.111 y 90.150 euros (entre 11 y 15 millones de pesetas) la de precio tasado (VPT). «Con estos precios —afirma el edil—, las letras que tienen que pagar son como un alquiler, porque se encuentran entre los 360 y 600 euros al mes».

La EMV construye viviendas en casi todos los distritos de la capital. En los

cálculos de este organismo municipal está el repartir 3.127 pisos para la venta en los próximos seis meses. El barrio de Hortaleza es el que cuenta con más viviendas de este tipo, con un total de 934. Todas ellas se levantarán en el PAU de Sanchinarro y comenzarán a entregarse en los próximos meses. El segundo distrito más beneficiado es el de Usera, con 518 pisos. Le siguen Latina y Carabanchel, con 248 y 221, respectivamente. Este organismo, además, abrió en el mes de octubre la decimosegunda convocatoria del Plan Primera Vivienda.

Será entre este mes y el siguiente cuando entregue un lote de 1.171 pisos, ubicados principalmente en Sanchinarro y en el Ensanche de Carabanchel. Ante el éxito que este plan ha tenido, el Consistorio medita realizar una decimotercera convocatoria antes de las elecciones de mayo, pero cuyas viviendas serán entregadas por el nuevo equi-



po municipal que saiga de las urnas.

En alquiler, por su parte, la EMV ha comenzado ya a entregar unos mil pisos. La sorprendente acogida del primer Plan Municipal de hace unos meses animó a sus responsables a realizar una segunda convocatoria centrada en los distritos de Hortaleza, Carabanchel, Villaverde y Villa de Vallecas. En total serán 729 pisos, cuyo arrendamiento oscilará entre los 90 y 300 euros al mes.

La Comunidad de Madrid también tiene previsto construir unas 9.000 viviendas a precios asequibles para familias con pocos recursos económicos. El Gobierno regional, a través del Ivima, ha decidido reservar un 25 por ciento de estos lotes para personas jóvenes. Estas promociones se encuentran en los municipios de Parla, Rivas Vaciamadrid, San Sebastián de los Reyes y Leganés, a los que se sumarán en los próximos meses Algete y Paracuellos del Jarama. Entre estas nuevas promociones de vivienda protegida destaca la que se levantará en Parla Este, cuyas parcelas se adjudicaron a finales del mes de julio. En esta zona se construirán un total de 3.900 pisos, de los cuales 3.700 tendrán un régimen de protección pública y se destinarán a la venta, mientras que los otros cien se dirigirán al arrendamiento. El centenar restante se encuadrará en el plan para jóvenes y mayores de la región.

Los jóvenes madrileños, además, cuentan con las viviendas que ofrece el Consorcio Urbanístico de Dehesa Vieja en San Sebastián de los Reyes, donde está previsto que se construyan otros 3.664 pisos protegidos. Cabe des-

Urbanismo ha concedido ya 54 licencias para construir 6.927 pisos en los PAU

Sanchinarro y Carabanchel son los más avanzados y comenzarán a entregar llaves en marzo y junio

Miguel Oliver

Los primeros ladrillos ya asoman en los PAU. Después de varios años de retraso y espera, promotoras y cooperativas comienzan a construir viviendas en los nuevos barrios de la capital. Sanchinarro, Las Tablas, Montecarmelo, Arroyo Fresno, Vallecas y Carabanchel acogerán un total de 74.525 pisos. Los más adelantados verán la luz durante el próximo mes de marzo. Los más retrasados, sin embargo, no podrán ser entregados hasta el año 2010.

Pero los PAU no han nacido con la intención que tenía el Ayuntamiento. Ni han solucionado la carestía de suelo en Madrid, ni han conseguido ralentizar el precio de la vivienda por culpa del retraso en su ejecución. Las primeras licencias comenzaron a entregarse en 2000. La EMV fue la beneficiaria. Por eso, será ella la que entregue los primeros pisos, en Sanchinarro. Pero ha sido en los últimos meses cuando la Gerencia de Urbanismo ha puesto la quinta marcha en la concesión de permisos para construir. Hasta el viernes día 18 de enero se entregaron un total de 54 licencias. Esto quiere decir que ya se pueden construir 6.927 viviendas de las 74.000 previstas. Desde Urbanismo se afirma que para el próximo verano «se habrán concedido el doble de licencias». Los del norte serán los primeros en concluir, en 2008. El de Vallecas, el último, en 2010.

SANCHINARRO

Es, sin duda, el PAU más desarrollado. Hasta la fecha, el Ayuntamiento ha concedido 25 licencias para construir allí 3.420 viviendas, de las cuales 1.120 serán protegidas y el resto libres. Este nuevo barrio está comprendido entre la carretera de Burgos y la M-40. Cuenta con amplios espacios libres y zonas verdes para un total de 13.568 pisos. De ellos, 7.946 serán protegidos (un 58 por ciento) y 5.622, libres (un 42 por ciento).

El suelo residencial se desarrolla en vivienda colectiva, en la que predomina las alturas de cinco plantas (un 54 por ciento), complementada con edificios de ocho plantas (un 17 por ciento). El suelo restante se repartirá en un 14,8 por



Las primeras viviendas del PAU de Sanchinarro pueden divisarse ya desde la carretera de Burgos

ciento para otros equipamientos, un 21 por ciento para espacios deportivos y un 32,3 por ciento para zonas verdes. En este PAU se encuentra el primer edificio en acabar sus obras, cuyas llaves serán entregadas en el próximo mes de marzo. Se trata de un bloque de la EMV, de protección oficial, con 98 viviendas. La inversión total en es-

te barrio será de 150.855 millones de pesetas. De ellos, las administraciones aportarán 2.276 millones, derivados de las acciones que se incluirán en el Plan de Saneamiento Integral.

Licencias concedidas hasta el 18 de enero de 2002: EMV (2); Ferrovial (2); cooperativa del Taxi; Alvarreda; Realía (3); Pryconsa; Vitra

(2); Vallehermoso; San Martín; La Rosa; cooperativa del barrio de Salamanca y cooperativa Matritu, además de otras ocho licencias a diversas cooperativas.

LAS TABLAS

La ordenación general de este programa se desarrolla básicamente entre polígonos industriales existentes y con predominio de grandes espacios libres y zonas verdes. Incluye el remate del polígono 18 de Alcobendas en la zona del PAU exterior a la M-40. Comprende 362,3 hectáreas para un total de 12.272 viviendas, de las cuales 7.251 serán protegidas (un 59 por ciento) y 5.021, libres (41 por ciento). Entre noviembre y diciembre del año anterior, Urbanismo concedió las cinco únicas licencias que, de momento, han sido otorgadas en este nuevo barrio. Estos permisos permiten levantar 1.080 pisos, de los cuales 409 son protegidos.

El suelo residencial de este PAU se desarrolla en vivienda colectiva de cuatro plantas más ático, mientras que el terciario se presenta en tres plantas. El suelo restante se repartirá en un 12,6 por ciento a equipamientos, un 2,9 por ciento a espacios deportivos y un 28,7 por ciento a zonas verdes. Entre los equipamientos que se incluirán en este barrio destaca la «ciudad de las telecomunicaciones», que acogerá la sede central de Telefónica, donde la compañía de telecomunicaciones tiene previsto unificar todos sus servicios y departamentos.

Licencias concedidas hasta el 18 de enero de 2002: Inmobiliaria Colonial (2); Martinsa; CP Inversiones; cooperativa de Martinsa.

ARROYO DEL FRESNO

De los cuatro PAU que se encuentran en el norte de la capital es el más retrasado. Todavía se encuentra en fase de planeamiento, pero su reducida superficie (donde sólo se construirán 2.742 viviendas, de las cuales 1.494 serán protegidas -un 54 por ciento-) posibilitará que las obras de construcción concluyan al mismo tiempo que en los otros tres barrios de su entorno. La Gerencia de Urbanismo prevé que antes de un año puedan concederse las primeras licencias, por lo que las primeras viviendas se

Los sindicatos convocan una **huelga indefinida** en el servicio de recogida de **basuras** a partir del día 13 | 41 |

Manzano se suma a Gallardón y reprueba que se vincule **inmigración y delincuencia** | 42 |

Un **jubilado lleva desaparecido** en Alcalá cuatro años, sin que su esposa cobre pensión alguna | 43 |

Los primeros vecinos del nuevo barrio de Sanchinarro estrenarán piso y PAU en 2003

La urbanización de este ensanche de la capital, con 13.500 viviendas, está casi terminada

La construcción de Sanchinarro, el «niño mimado» de todos los PAU, está en plena ebullición. Con las obras de urbanización del barrio ejecutadas al 75 por cien por el Ayuntamiento, las promotoras inmobiliarias privadas agotan los pisos y marcan el alza de los precios. Se trata de primeras fases de complejos residenciales con el cartel de «Vendido» que se entregarán en 2003. Así, en un año el barrio acogerá una primera remesa de vecinos.

ELENA MOHINO

MADRID. Nació hace dos años con la condición de «privilegiado» bajo el brazo, y en los últimos meses ha crecido con pasos de gigante, hasta el punto de que la llegada de sus primeros inquilinos ya tiene fecha: 2003. Sanchinarro es ahora más que nunca el PAU más aventajado de los seis que tiene el Ayuntamiento —además de Las Tablas, Montecarmelo, Carabanchel, Vallecas y Arroyo del Fresno—. Pese a que no es el más grande —le supera el de Vallecas—, su escogida localización en el triángulo que forma un nudo de carreteras como es la carretera de Burgos (N-1), la M-40 y la A-10, y el interés que ha despertado en las promotoras privadas y grandes empresas comerciales de venta al público, como El Corte Inglés e Ikea, han acelerado su «maduración».

La sucesión de grúas y esqueletos armados de hormigón y ladrillo que dibujan el paisaje de Sanchinarro ya deja intuir cómo será el barrio. Según fuentes municipales, el estado de la urbanización es óptimo: se ha ejecutado ya el 75 por ciento de las obras, y los servicios de agua, electricidad, gas y telecomunicaciones están listos en un 95 por ciento. Además, se han instalado las farolas del alumbrado, se han definido buena parte de las calles, construido viarios y carreteras de acceso interno y plantado especies arbóreas.

Pero lo más llamativo no es esto. El mejor síntoma del buen curso del PAU lo arrojan las promotoras privadas que adquirieron solares para levantar grandes complejos residenciales: los pisos comienzan a agotar-



Las obras de urbanización están al 75 por ciento

Reportaje gráfico: Jaime García

PRECIOS

«Viviendas de 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Urbanización cerrada, con 150 vecinos. Construcción de primera calidad. Zonas verdes comunes. Piscina y pádel». Esta es la imagen-tipo de los pisos que se están comercializando en Sanchinarro, principalmente de mercado libre.

Los precios de las primeras promociones están en torno a los 270.455 euros (45 millones de pesetas) por pisos de unos 78 metros cuadrados y tres habitaciones.

Características de lujo como los jardines privados hacen que vivien-

das de dos habitaciones y 63 metros cuadrados cuesten unos 300.500 euros (50 millones de pesetas).

Los primeros compradores han adquirido estos pisos por la potencialidad de la zona más que por lo que actualmente es, puesto que pasarán años hasta que se convierta en un barrio consagrado con todos los servicios al alcance de la mano.

La previsible subida de precios cuando el barrio comience a cobrar vida ha llevado a la oposición a afirmar que se ha roto el esquema inicial de viviendas populares.

se. Los primeros empezarán a entregarse el próximo año, y ya hay promociones, como la primera fase del Mirador del Norte, que están completamente vendidas. Esta euforia en las ventas está agilizándolo todo el proceso, de tal forma que la construcción no se paraliza por falta de capital y se han empezado ya a proyectar segundas y terceras fases de los mismos complejos. Y hay más, ya surgen incluso problemas de disponibilidad de viviendas de una y dos habitaciones en edificios fechados para mediados o finales de 2004.

Esta bonanza de Sanchinarro contrasta con el estado en el que se encuentran sus dos «vecinos» del norte: Las Tablas y Montecarmelo. Aunque las empresas inmobiliarias han comenzado la comercialización de pisos en ambas zonas, los dos ensanches no irán adquiriendo vida hasta un año más tarde, como mínimo, porque el proceso de urbanización discurre mucho más lentamente y Sanchinarro ha acaparado toda la atención y fiebre adquisitiva.

Radiografía del barrio

Sanchinarro ocupa 401,7 hectáreas de superficie. Sobre este vasto dominio se levantarán 13.568 nuevas viviendas. El grupo más numeroso corresponde a las libres, un total de 5.822, mientras que las de Protección Oficial (VPO) serán 3.837 y las de Precio Tasado (VPT) suman 4.109. Fue el primero de todos los PAU en recibir una licencia de obra, en marzo del año pasado. Desde entonces, se firman en la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento un cúmulo de concesiones semana tras semana, tanto para la construcción de vivienda de mercado como para las protegidas en cualquiera de las dos modalidades.

Ambos tipos de pisos están en marcha, pero sin duda es el sector privado el que está marcando el ritmo de la edificación al ajustar la fecha de salida al mercado. En una visita al barrio, ABC comprobó que de momento ocho bloques se elevan sobre el terreno, en distinto estado de construcción pero todos muy avanzados. La estética del barrio estará definida por las edificaciones con una media de 150 vecinos, formando una manzana cerrada con zonas verdes comunitarias en el centro. Como confirmaron fuentes de Urbanismo, también se ha reservado suelo para construcciones unifamiliares.

«Habrá una menor edificabilidad

CERRAMIENTO DE TERRAZAS PORCHES Y ATICOS

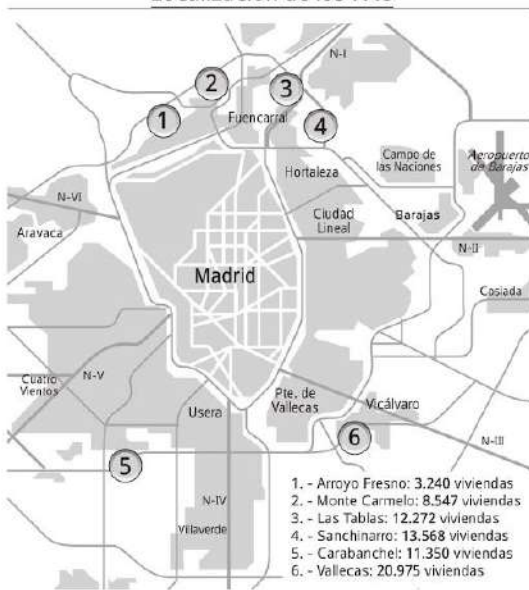
TECHOS DESCAPOTABLES - PUERTAS DE ACORDEON

GRAN EXPOSICIÓN DE 600 M²

SERIEDAD, RAPIDEZ Y PRECIO JUSTO

C/ Podillo, 82 - 28006 Madrid ☎ 91 309 06 43

Localización de los PAU



1. - Arroyo Fresno: 3.240 viviendas
2. - Monte Carmelo: 8.547 viviendas
3. - Las Tablas: 12.272 viviendas
4. - Sanchinarro: 13.568 viviendas
5. - Carabanchel: 11.350 viviendas
6. - Vallecas: 20.975 viviendas

Hay parejas que han tenido que retrasar años su boda porque en los pisos que esperaban ocupar como recién casados no se ha puesto hasta el momento ni un ladrillo de los cimientos

está ocurriendo, los primeros plazos previstos».

Insiste José Manuel Galindo en que su sector no puede vender nada sin contar con una licencia de obra. De momento, ni tienen que soportar «retrasos» ni hay nadie que les pueda reclamar nada. «Son las cooperativas, en cuanto tienen la más mínima expectativa, las que ponen en marcha unas listas de cooperativistas».

SUBIDAS DEL 30 POR CIENTO

La filosofía de un PAU es aquella que se basa en una actuación urbanística equilibrada. Sobre maquetas y planos, son barrios «bonitos», grandes, abiertos, con unas infraestructuras adecuadas y equipamientos suficientes para proporcionar una elevada calidad de vida a sus futuros habitantes. Pero el retraso generalizado de estos barrios ha hecho, por ejemplo, que incluso los expertos inmobiliarios den por sentado un incremento de los precios: ha subido un 30 por ciento debido tanto a dicho retraso como al incremento de la demanda.

Los últimos estudios sobre la oferta de suelo residencial no dejan lugar a dudas: la subida también tiene que ver con «las grandes expectativas creadas en torno a los nuevos barrios», los PAU.

Ya nadie se extraña que en los reclamos publicitarios de los medios de comunicación aparezcan «ofertas» de pisos, en alguno de los seis PAU madrileños, que cuestan entre los 34 y los 40 millones de pesetas. Un

chollo. Eso sí, advirtiendo que son viviendas de renta libre.

Los mismos estudios reconocen, no obstante, que «al estar ya terminados los proyectos de compensación, haberse dado un impulso a la urbanización y estar muy cercano el proceso constructivo en los PAU, los precios han alcanzado ya sus topos». Menos mal, respiran los afectados.

INFRAESTRUCTURAS

Los expertos apuntan al «agotamiento de suelo urbano en Madrid» como el motivo de que «ningún distrito haya mantenido estables sus precios», e insisten en que «el lento desarrollo de los PAU se debe a la confluencia de muchos factores», entre los que se cuenta los problemas medioambientales, la coordinación con el resto de infraestructuras (M-45, AVE, por ejemplo), así como las dificultades generadas por problemas técnicos como los accesos a las autopistas colindantes (N-I ó carretera de Colmenar Viejo).

Fuentes municipales han indicado cuál es estado de ejecución de algunos de los PAU en lo que se refiere a red viaria, abastecimiento de agua, saneamiento, energía eléctrica, gas, teléfono así como parques y jardines.

Así, el porcentaje de obra ejecutada en Sanchinarro es del 73 por ciento; en Las Tablas, el 68, Monte Carmelo el 62,9 por ciento; Vallecas se queda en el 35 por ciento y Carabanchel en el 65 por ciento.

Rosa, una de las afectadas, tendrá que devolver a Hacienda un millón de pesetas por las desgravaciones que se ha aplicado en cuatro años

TAMAÑO Y MEDIDAS DE LOS SEIS NUEVOS BARRIOS

- **Monte Carmelo.** Este Programa de Actuación Urbanística (PAU), situado en la zona norte de Madrid, próximo a la M-40, abarca una superficie de 255,8 hectáreas, con una edificabilidad total de 991.300 metros cuadrados de techo. De éstos, 854.700 metros cuadrados corresponden a uso residencial, siendo el número total de viviendas previsto para esta zona de 8.547.
- **Las Tablas.** Es el segundo de los Programas de Actuación Urbanística previstos. En total, abarca una superficie de 362,3 hectáreas, con una edificabilidad de 1.500.000 metros cuadrados de techo, de los que 1.198.868 metros cuadrados corresponden a uso residencial. El número total de viviendas previstas en este nuevo barrio es de 12.272. También se encuentra situado en la zona norte de Madrid.
- **Sanchinarro.** Ubicado entre Fuencarral y Hortaleza, este PAU alcanza una superficie de casi 402 hectáreas, con una edificabilidad total de 1.648.000 metros cuadrados de techo, de los que 1.384.102 metros cuadrados están pensados como de uso residencial. El número de viviendas proyectadas es de 13.568. Este programa de actuación urbanística, junto con los de Monte Carmelo y Las Tablas, es de los más avanzados, según han indicado fuentes oficiales.
- **Ensanche de Carabanchel.** El cuarto de los proyectos abarcará una superficie de 358 hectáreas. Su edificabilidad ronda los 1.486.627 metros cuadrados de techo, de los cuales 1.150.931 metros cuadrados están destinados a ser de uso residencial. El número de viviendas previstas en este ámbito es de 11.350.
- **Ensanche de Vallecas.** Situado, como el programa de Carabanchel, en la zona sur de Madrid, este PAU dispone de una superficie de 729,9 hectáreas. Su edificabilidad es de 2.828.600 metros cuadrados. En principio, se indicaba que el número de viviendas en esta zona podría llegar a las 26.000 aunque, más tarde, parece que la cifra se ha cerrado en 20.975. En definitiva, albergaría a más de cien mil personas. Hasta este barrio está prevista la llegada del Metro —con, al menos, tres estaciones— para el año 2004.
- **Arroyo del Fresno.** Situado también en la zona norte, entre la carretera N-I y la N-VI, abarca una superficie próxima a las 156 hectáreas, con una superficie edificable, en principio, de 374.000 metros cuadrados. El número máximo de viviendas que indica la ficha urbanística es de 3.240 aunque se tiene conocimiento de que el Ayuntamiento se planteaba la reducción de dicho número de viviendas.

**ESE VECINO TAN AMABLE Y EDUCADO
AMENAZA DE MUERTE A SU MUJER**



**LA VIOLENCIA DOMÉSTICA
SÍ ES ASUNTO TUYO**

**25 DE NOVIEMBRE
DÍA PARA COMBATIR LA
VIOLENCIA CONTRA
LAS MUJERES**

**Ayuntamiento de Madrid
Área de Promoción de la Igualdad y Empleo**

ANEXO III

Relación de proyectos a completar por los alumnos y porcentaje de la calificación final correspondiente a cada uno de ellos

- Localización e identificación de las principales ciudades españolas en Google Earth (5%)
- Recopilación y comentario de fotografías históricas de zonas de reciente desarrollo urbanístico en Google Earth (5%)
- Elaboración de un informe señalando las diferencias apreciadas en las ciudades globales buscadas en Google Earth (Manila, Caracas, México D. F. Riad, Moscú, Nueva Delhi, Pekín, Freetown y Casablanca) y explicando sus posibles causas (20%)
- Identificación de problemas sociales relevantes asociados al proceso de urbanización del barrio del colegio a partir de fotografías recuperadas de la hemeroteca digital (5%)
- Adscripción de textos recuperados de la hemeroteca digital al género de la noticia o del reportaje y explicación de la misma atendiendo a sus características (10%)
- Elaboración de una ponencia sobre aspectos conflictivos de la urbanización y defensa de la misma en un debate en clase (15%)
- Elaboración de un reportaje periodístico sobre el barrio del colegio y su problemática social (40%)